

# 支撑材料目录

- 1.学科建设及介绍
- 2.研究生教学改革
- 3.平台建设
- 4.产教融合育人、国际会议、联合工作坊、研讨会等报道
- 5.2025 世界设计之都大会感谢信
- 6.研究生参与真实项目一览表
- 7.2021-2024 国家级学科竞赛获奖统计表
- 8 研究生发表核心论文一览表
- 9.研究生申请专利一览表（部分）
- 10.教学成果推广应用证明
- 11.媒体报道

# 1. 学科建设介绍

研创聚能  
笃行共进

## 上海工程技术大学 研究生创新成果展

### 学科建设

#### 设计学/设计

设计学院

##### 学科定位与目标

面向国家创新驱动与高质量发展战略、上海产业升级与城市治理现代化需求,以及上海世界一流设计之都建设目标,本学科以“设计+工程+管理”三旋交叉创新为核心特色,致力于成为世界一流学科高地。学科聚焦“智能制造、智慧出行、先进制造、可持续材料、数字娱乐、人机交互”等重点产业方向,积极对接上海市产业结构升级战略,通过“设计+工程+管理”的融合体系,致力于回应现实产业挑战并前瞻性引导未来发展。

学科的学术使命是培养具备整合设计、工程与管理能力,能够应对复杂挑战并推动有影响力的跨界创新的新一代设计创新专业人才。设计在此不仅是一门独立学科,更是连接多元知识、驱动跨学科解决方案与面向未来思维的关键力量。

##### 师资队伍及人才培养

学科拥有国际化高水平师资队伍,与同济大学实现师资互聘,全职引进国际院士、国家级领军人才等。其中,正高职称39人,副高职称14人,博导14人,博士学位占比95.1%,国外留学经历占比58.0%,教师均有行业背景,国家“万人计划”创新创业领军人才、东方学者、光华龙腾奖获得者等省部级以上人才7名。教师作品多次入选全国美展,并在红点奖、冬奥会制服设计大赛等国际、国家级赛事中获奖。

设计学科毕业生具备在产业与社会复杂创新生态中发挥价值的创造力、技术能力与战略思维。围绕学校“培养具有全球视野与跨学科能力的复合型创新设计人才和创新创业人才”总体定位,学院致力于培养深度融合以用户为中心的设计理念、新兴技术、商业意识与伦理思维的复合型创新设计人才和创新创业人才。其学习成果强调独立判断力、协同合作意识,以及通过设计将创意和技术主动转化为可持续价值、产品、服务、系统和企业的能与责任。近五年培养本科生1626人,硕士研究生664人,就业率98%以上。就业单位所在地覆盖全国30个省市自治区,上海占比65.5%,长三角地区占比74.2%。交通运输、人居环境、智能制造、数字创意等主流行业占比55%,设计研发类岗位占比79.2%。

##### 平台资源与科学研究

学科建立了人因与交互设计、可持续材料与生物设计、数据感知与仿真、品牌与商业、先进制造、具身智能、社会创新DESIS等7个重点实验室,拥有13个省部级设计创新平台。近五年,承担国家级课题39项,省部级课题77项,发表SCI论文227篇,ESI高被引114篇,发明专利159项,出版专著26部。承担横向课题276项,主持行业标准与技术规范的制定工作1项。



##### 国际交流与合作

学科构建了“师资国际化、平台联盟化、项目实质化”的全方位国际交流合作体系,全职引进日本工程院外籍院士任向实等国际顶尖学者。学科于2026年正式加入国际艺术与设计院校联盟(Cumulus),工业设计专业通过德国ASIN国际认证,人才培养达到欧洲标准;同时深度参与上海世界设计之都大会、巴黎设计周中国馆等重大国际活动,输出“上海方案”;与米兰理工大学、阿尔托大学、伦敦大学金史密斯学院等签署双学位及联合培养协议,聘请前宝马设计总监Chris Bangle、可持续设计权威John Thackara等名师开展教学与科研合作,形成人才联培、联合研创国际展演的立体化合作网络,全面支撑设计博士的全球胜任力培养。

##### 社会服务与贡献

设计学科以“产业赋能、城乡融合”为核心,深度融合国家与区域战略,近五年横向科研经费到账超6700万元,承担企业课题270项,为中国商飞、上汽、比亚迪等提供大飞机客舱内饰、智能座舱及CMF设计,助力交通工具体制造产值过亿,并主持制定智能制造行业标准1项。学科首创“设计丰收3.0”城乡融合形式,在松江车墩等地探索“设计+产业/生态/治理/资本”路径;同时深度参与上海城市更新,完成北外滩规划、历史风貌区保护等课题,以设计提升超大城市空间品质与治理效能。

学科积极担当上海世界设计之都建设引擎,作为2025世界设计之都大会主办方之一承担总体规划与主展馆设计,连续承办巴黎设计周中国馆,近五年6件作品入选“上海设计100+”,师生获IF、IDEA等国际大奖5项,决策咨询成果显著;《关于上海打造国际文物艺术品交易中心的建议》获中央政治局委员批示,多篇报告被上海市政协采纳。学校与地方政府共建“环上工程知识经济圈”,联合龙头企业建立30个研究生培养基地、7个联合实验室,形成“四进四”实践体系;“圆笔下的红色传承”项目为烈士墓原貌复原,获央视专题报道,彰显设计服务社会的责任担当。

研创聚能  
笃行共进

## 上海工程技术大学 研究生创新成果展

### 学科建设

#### 码垛工作站项目设计

设计学院

##### 学科定位与目标

本校校企合作项目定位在“设计学”与“机器人工程”交叉领域,突出艺术设计学院在人机交互、产品系统设计与用户体验方面的核心优势,结合上海节卡机器人股份有限公司在协作机器人领域的技术积累,聚焦码垛工作站的形态语义、操作界面、人机工程学及使用场景整合设计,强调“技术美学”与“可用性”并重。

设计面向柔性制造场景的协作式码垛工作站方案,提升设备的视觉识别性与人机协作效率。

优化操作流程与交互界面,降低用户学习成本与操作疲劳度。

基于人机工程学原理,优化作业姿态、视线范围与操作可达域,减少肌肉骨骼损伤风险;同时通过结构简化与模块化设计,降低制造成本与维护费用。

形成可展示的原型设计方案,推动设计成果向实际应用转化,服务于智能制造场景下的产品体验升级。

##### 师资队伍及人才培养

本项目依托上海工程技术大学艺术设计学院,组建由徐江华教授为核心的设计团队,同时引入上海节卡机器人股份有限公司的技术专家与工程人员担任企业导师,形成“设计思维+工程实现”的双师型队伍。

校内教师负责设计方法、人机工程、设计表达等理论基础教学,具有丰富的设计研究与项目实践经验;企业导师负责机器人结构分析、成本控制与工艺实现等工程环节的指导,确保设计方案的工程可行性与产业化潜力。

本项目面向产品设计、工业设计等相关专业研究生,以码垛工作站真实课题为载体,培养具备跨学科视野、实践创新能力与产业落地意识的设计人才。

培养路径包括:将企业实际需求转化为课程课题,学生在教师与企业导师共同指导下完成从用户调研、概念设计到方案深化、原型制作的全流程训练;安排学生进入节卡公司进行短期实训,深入了解协作机器人应用场景与制造约束,增强设计方案的落地意识;鼓励学生产出可展示、可评估的设计原型,并纳入毕业设计或作品集,提升就业竞争力。

通过上述机制,培养能够“懂技术、善设计、知成本、会沟通”的复合型应用设计人才,服务于上海及长三角智能制造产业的设计创新需求。

##### 平台与资源与科学研究

依托艺术设计学院人机工程实验室、交互设计工作室,以及节卡公司协作机器人测试平台与智能制造产线,共享技术数据、工艺标准与原型加工资源。

聚焦协作机器人工作站的人机功效、操作界面可用性 & 成本控制策略,形成设计驱动的轻量化方案,支撑校企联合课题与学术成果转化。



##### 国际交流与合作

本项目积极推动设计教育与产业实践的深度融合,构建以企业需求为导向的对外协作机制:

1. 建立“设计学院-节卡公司”定期联席会议制度,师生团队前往企业现场开展需求调研、技术评审与方案洽谈,确保设计方向与工程实施同步。双方围绕码垛工作站的人机工程优化、成本控制、界面设计等核心议题,开展多轮联合研讨与方案迭代。
2. 依托节卡公司在协作机器人领域的产业资源,组织师生参访上下游配套企业,了解制造工艺、材料选型与装配流程,提升设计方案的产业化可行性。
3. 邀请行业专家、供应链合作方参与中期汇报与终期评审,推动设计方案向实际应用转化。

##### 社会服务与贡献

本项目立足长三角智能制造发展需求,从四个方面发挥社会价值:

赋能中小企业转型:聚焦码垛工作站的模块化设计与成本控制,降低中小制造企业自动化改造门槛,适配食品、物流等多行业搬运动场景。

改善劳动条件:基于人机工程学优化作业姿态与操作流程,减少重复性劳动带来的肌肉骨骼损伤风险;推动“以人为本”的智能制造落地。

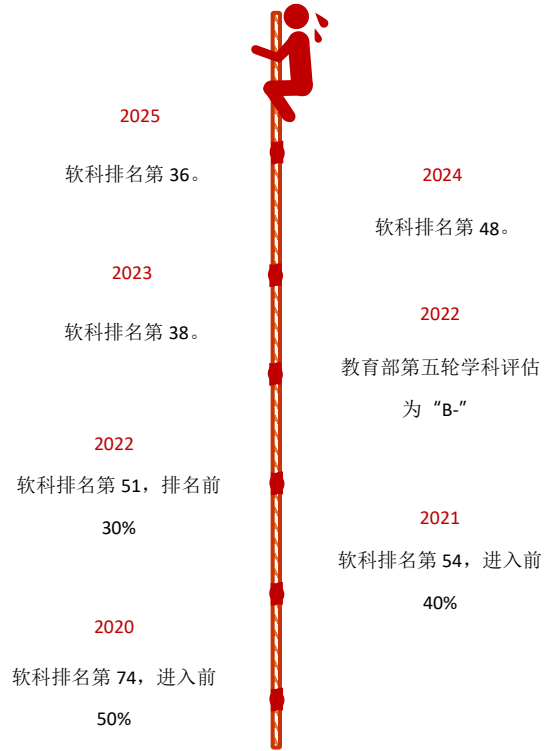
培养急需人才:通过校企协同育人,为智能装备行业输送“懂设计、知技术、会成本”的复合型人才,缓解交叉岗位用人缺口。

成果开放共享:项目形成的人机功效评估方法、成本优化策略等转化为教学案例与行业参考,赋能设计教育与产业知识传播。

通过上述实践,推动设计走向产业核心,在提升生产效率的同时切实改善一线劳动者的工作环境。

## 1.1 学科排名情况

自 2020 年以来，软科中国最好学科排名稳步提升，2022 年排名第 51 名，进入前 30%，2023 年排名第 38 名，2024 年排名第 48 名，2025 年排名第 36 名；2022 年教育部艺术硕士专业学位（艺术设计领域）评估结果为 B-。



排名 > 中国最好学科排名 > 设计学

### 2025中国最好学科排名 2025

软科中国最好学科排名源自服务于高校学科建设管理部门的学科发展水平动态监测数据库系统，2017年开始计算学科综合排名并对外公开发布。软科中国最好学科排名的指标体系包括人才培养、平台项目、成果获奖、学术论文、高端人才等指标类别，使用百余项学科建设管理中密切相关

展开全部

中国最好学科排名 (设计学) 共 1 所学校

设计学 上海工程技术大学

2025排名	2024排名	全部层次	学校名称	总分
36	48	前20%	上海工程技术大学	100

\* 排名或排名区间相同的大学按校名拼音首字母顺序排列。

## 1.2 国际师资建设

海外名师/高端外国专家/国际教学名师基本信息  
(2018-2025)

序号	年份	姓名	职称	国籍	合作院校	类型
1	2025年	He Ren	研究员	澳大利亚	中国商飞客服公司	校级高端外国专家
2	2025年	Sin-Ying Ho	副教授	加拿大	纽约市立城市大学	校级高端外国专家
3	2025年	Park Eok Chul	教授	韩国	韩国建国大学	校级高端外国专家
4	2025年	Chul Soo Kim	教授	韩国	韩国国立釜庆大学	校级高端外国专家
5	2025年	Gülşen Töre Yargin	副教授级	土耳其	布鲁内尔大学伦敦校区	校级高端外国专家
6	2024年	Mark McMahon	教授	澳大利亚	伊迪斯科恩大学	校级高端外国专家
7	2024年	Sarah E. Fraser	教授	德国	德国海德堡大学东亚艺术史研究所	校级高端外国专家
8	2023年	Chen Anita Fang	教授	瑞典	查尔姆斯理工大学	校级高端外国专家
9	2022年	Chen Anita Fang	教授	瑞典	查尔姆斯理工大学	校级高端外国专家
10	2022年	Oksana Bulgakowa	教授	德国	德国美因茨大学	国家级高端外国专家
11	2022年	Lee Byung Gook	教授	教授	韩国东西大学	校级高端外国专家
12	2022年	Kyung Byung Pyo	教授	教授	韩国国立公州大学	校级高端外国专家
13	2021年	李东烈	韩国	教授	韩国国立公州大学	校级高端外国专家
14	2021年	金东贤	韩国	副教授	韩国东西大学	校级高端外国专家
15	2020年	Zhang Wenjun	教授	加拿大	加拿大萨斯喀彻温大学	校级海外名师
16	2020年	Kim Wonseok	教授	韩国	韩国国立公州大学	校级海外名师
17	2020年	RO HAESIN	教授	韩国	韩国国立公州大学	校级海外名师
18	2020年	Kyung Byungpyo	教授	韩国	韩国国立公州大学	校级海外名师
21	2019年	Wenjun Zhang	教授	加拿大	加拿大萨斯喀彻温大学	校级海外名师

22	2019年	Carlos Chaveznavá	教授	墨西哥	蒙特雷大学	校级海外名师
23	2018年	Wenjun Zhang	教授	加拿大	加拿大萨斯喀彻温大学	校级海外名师
24	2018年	Steven Mark Thurston	副教授	美国	美国俄亥俄州立大学	校级海外名师
25	2018年	Jorge Montero	教授	美国	美国萨维娜艺术设计学院	校级海外名师

### 全职引进外籍专家名单

	姓名	职称	学历	毕业院校
1	Olivier Marin	教授	博士研究生毕业	法国勒阿弗尔大学
2	Leonid Krykhtin	副教授	硕士研究生毕业	英国伦敦建筑协会建筑学院
3	金成龙	教授	硕士研究生毕业	美国加利福尼亚州帕萨迪纳艺术中心设计学院
4	Joseph Press	特聘教授	博士研究生毕业	麻省理工学院 (MIT)
5	任向实	教授	博士研究生毕业	东京电机大学

## 2.研究生教学改革



首页 学院介绍 党务工作 学科建设 本科生教育 研究生教育 科学研究 国际交流 学生作品 学生工作 ASIIN认证

### 艺术设计学院高曷教授的“产品造型设计研究”课程入选全国艺术专业学位研究生在线示范课程

作者：刘小燕 发布部门：艺术设计学院 浏览次数：130

近日，全国艺术专业学位研究生教育指导委员会公布了关于艺术硕士专业学位研究生在线示范课程建设工作现阶段进展情况的通告，艺术设计学院高曷教授的“产品造型设计研究”研究生在线示范课程通过全国艺术专业学位研究生教育指导委员会初选，成为艺术设计学院首门通过全国艺术专业学位研究生教育指导委员会初选的研究生在线示范课程。

## 全国艺术专业学位研究生教育指导委员会

艺教指委[2023]1号

### 关于艺术硕士专业学位研究生在线示范课程 建设工作现阶段进展情况的通告

各培养单位：

根据国务院学位委员会办公室（以下简称“学位办”）《关于开展专业学位研究生在线示范课程建设工作的通知》（学位办[2022]22号）精神，全国艺术专业学位研究生教育指导委员会（以下简称“教指委”）组织开展了艺术硕士研究生在线示范课程建设申报工作。教指委秘书处共收到125个培养院校提交的近400门课程的申请材料。

经教指委组织专家评审，初选出260门课程（见附件）提交国务院学位办。学位办将按照相关办法和程序组织下一阶段课程建设工作。教指委秘书处联系人：刘德坤 010-66411887、15201411011。

附件：提交学位办进入下一阶段建设的课程名单

全国艺术专业学位研究生教育指导委员会

2023年2月18日

序号	课程名称	培养单位
151	毕业创作训练（建筑与环境设计方向）	广西艺术学院
152	博物馆数字文创设计实践	四川师范大学
153	材料创新与工艺研究	四川美术学院
154	材料与工艺研究	常州大学
155	藏品中的现代设计历史	中国美术学院
156	插图设计案例研究	华东师范大学
157	产品服务体系创新	同济大学
158	产品开发设计研究	湖北工业大学
159	产品系统设计	桂林电子科技大学
160	产品造型设计研究	上海工程技术大学
161	城市景观设计与实践	华北理工大学
162	城乡环境设计方法与研究	西安建筑科技大学
163	传统文化与创新设计专业实践	深圳大学
164	创新思维与设计应用	北京工商大学
165	地域文化研究	海南师范大学
166	东方服饰文化比较	天津美术学院
167	东方设计学	中国美术学院

艺术设计学院长期重视课程建设，致力于全面打造“金课”，深入贯彻落实一流课程“双万计划”，每年定期开展一流课程建设与申报系列培训，鼓励广大教师积极参与一流课程建设，将先进的教育理念、优质的教学资源以及创新性教学方式方法应用于教育教学改革实践，不断提高教学质量。

此次，高曷教授的“产品造型设计研究”课程入选全国艺术专业学位研究生在线示范课程，是对我院研究生教学质量的肯定，也是我院在艺术设计专业学位研究生教育领域取得的进步性成果，为我院艺术设计专业学位研究生教育教学改革和提高研究生教学质量提供有力支撑，进一步推动我院和我校研究生人才培养质量再上新台阶。

# 上海市教育委员会 上海市学位委员会 文件

沪教委高〔2023〕48号

---

## 上海市教育委员会 上海市学位委员会关于公布 2023年上海市研究生教育改革项目立项名单的通知

各有关单位：

根据《上海市教育委员会 上海市学位委员会关于开展2023年研究生教育改革项目申报工作的通知》（沪教委高〔2023〕14号），经单位推荐、专家评审和市教委审核，现将批准的151项上海市研究生教育改革项目名单予以公布（详见附件）。

学校应将教育改革项目与培育优秀教学成果紧密结合，加强研究和实践，提早培育具有创新性、示范性、引领性的高等教育（研究生）教学成果；应加强对项目的过程管理，为项目提供人员、政策和经费等方面的保障。项目建设周期一般为2年，学校应于2024

年 12 月底前统一组织总结和验收，项目验收材料及结果报送市学位委员会办公室。

附件：2023 年上海市研究生教育改革项目立项名单

上海市教育委员会      上海市学位委员会

2023 年 12 月 4 日

序号	单位名称	项目名称	项目负责人
101	上海国家会计学院	融合·深化·提升——基于课程思政建设的高层次财会人才培养探索与实践	张 锋
102	华东师范大学	“产教融合”赋能经管专业学位思政育人的路径与模式的创新探索	欧丽慧
103	上海海关学院	基于国家意识服务国家需求的海关税收特色研究生课程教学改革与思政育人探索	钟昌元
104	上海对外经贸大学	高质量产教融合下数智化MPAcc人才培养探索	裴 瑛
105	上海立信会计金融学院	“五位四维 产教融合”专硕培养生态体系构建	李培功
106	复旦大学	面向国家战略需求 “全链式”培养高层次医学拔尖创新人才	吴 凡
107	上海交通大学	夯基铸魂，交叉创新——高质量基础医学研究生课程体系的改革与实践	王 昊
108	同济大学	生物医药与高端医疗设备医工交叉复合型人才培养体系建设	宋建人
109	复旦大学	立德树人目标驱动的临床药学研究生课程思政体系建设的探索与实践	马 国
110	复旦大学	医学研究生科研能力培养路径与评价模型研究	徐丛剑
111	上海中医药大学	中药学专业学位研究生培养的产教融合创新实践	张 彤
112	上海交通大学	卓越创新，本博贯通——科学家型药师人才培养体系的研究与探索	侯爱君
113	同济大学	通专融合的口腔医学专业学位研究生临床实践能力培养体系探索	王佐林
114	上海中医药大学	中医骨伤学科教学模式创新与研究生综合素质提升	王拥军
115	上海交通大学	“广义设计”理念下学科交叉共融的国际化专业型硕士培养模式探索	阮 昕
116	上海音乐学院	基于“歌剧学院”建设的歌剧表演复合应用型研究生人才跨学科培养	廖昌永
117	东华大学	构建可持续创新人才培育联合体：服装艺术设计专业硕士培养模式优化研究	周洪雷
118	东华大学	数智时代“艺术学”课程体系的建构与育人实践	卞向阳
119	上海戏剧学院	多元复合导演领军人才培养创新体系建设	芦 昂
120	上海工程技术大学	设计专业硕士交叉融合育人机制创新与探索	高 瞩
121	上海音乐学院	中国式音乐艺术专业博士人才培养体系创新与实践	钱仁平
122	上海戏剧学院	重能力 拓边界——面向未来发展的舞蹈专业硕士人才	张 麟

## 全国第七届大学生艺术展演上海市活动 高校美育改革创新优秀案例获奖名单

序号	学校名称	案例题目	作者	合作者	等第
			作者	合作者	
28	华东师范大学	《以美培根铸魂 设计赋能发展——华东师范大学设计学院美育资源与社会艺术资源共享共建典型做法》	陈金明		二等奖
29	上海电力大学	《打破围墙，从校园到公园开拓高校美育育人新平台——以上海电力大学主持人大赛与上海海昌海洋公园共享合作为例》	章贇		二等奖
30	复旦大学	《建构以美育人的具体情境 探索介入时代的多重路径 ——以《微电影与微时代》为例》	许肖潇		二等奖
31	上海第二工业大学	《STEAM背景下普通高校公共艺术教育教学模式提升路径研究》	傅议萱		二等奖
32	上海电子信息职业技术学院	《高职院校美育实践课堂的创新路径、保障机制和评价体系构建》	蔡林洁		二等奖
33	上海大学	《民族舞蹈在大学生身心健康与美育中的应用实践》	还国志		二等奖
34	上海农林职业技术学院	《上海农林职业技术学院《公共艺术》课程融入农乐教学改革案例》	赵琳娜		二等奖
35	上海中医药大学	《中华优秀传统文化融入高校美育的研究与构建——以上海中医药大学为例》	李云	万婕	二等奖
36	上海大学	《怡情·启智·育德——“时代音画”沉浸式教学的创新与实践》	纪晔晔	袁勤	二等奖
37	上海工程技术大学	《高校美育资源与社会艺术资源共享共建典型做法——以上海工程技术大学MFA课程《设计形态》为例》	罗曼		二等奖
38	上海工程技术大学	《地方高校公共艺术课程建设路径与实践探索》	胡越	易丽	二等奖
39	上海视觉艺术学院	《礼敬中华优秀传统文化——诗乐吟三位一体》	谢飞		二等奖
40	上海视觉艺术学院	《育美绘梦：动画专业师生与政府宣传工作的公益之约》	曹静洋		二等奖
41	上海海事大学	《我是谁——一名大学艺术教师灵魂的觉醒与反思》	程扬		二等奖
42	上海立信会计金融学院	《弘扬中华美育精神 构建三维四融美育体系——以上海立信会计金融学院星海艺术团融合工作坊为例》	魏启旦		二等奖
43	上海立信会计金融学院	《立德树人、创教协同、文化浸润、美育实践——“四维一体”式高校美育体系构建与实践》	陈嵩莉	勾慷痕	二等奖
44	上海第二工业大学	《应用型高校公共美育课程改革：需求与策略》	刘永生		二等奖
45	上海应用技术大学	《“青春奋进新征程 笔墨丹青绘华章” 百米长卷 ——打造“思政+美育”立体式育人阵地》	李岚	江旺兴	二等奖
46	同济大学	《基于协同理论体系的高校音乐教育 ——合唱指挥》	朱洋	李巍	三等奖
47	上海工程技术大学	《设计学专业德育与美育融合评价体系建设》	刘芹	高瞩	三等奖
48	上海中医药大学	《“一带一路”视域下中医学子跨文化沟通能力的培养策略研究——以上海中医药大学公共音乐课程为例》	张慧		三等奖
49	上海电力大学	《新时代美育背景下红色文化融入美育实践的探索——上海电力大学构建“思政+美育”育人模式》	周洁明	许晶	三等奖
50	上海师范大学	《以课建团：浅谈艺术通识实践类课程多维实践模式》	陶冶		三等奖
51	上海电力大学	《在艺术训练中培育家国情怀 践行责任担当 ——上海电力大学管弦乐团整合参与“三全”育人的探索与实践》	黄欣		三等奖
52	上海电影艺术职业学院	《为时代画像：艺科融合下中国题材绘本“创·制”人才协同创新培养的实践与探索》	包文君	查筱菲	三等奖
53	上海思博职业技术学院	《从空间到平台，打造四维美育模式》	睦灵钰	刘志强	三等奖
54	上海商学院	《“艺心向党，美育见长” ——新时代高校“党建+美育”沉浸行动的探索与实践》	朱永莉	黄李艳	三等奖

# 上海市经济和信息化委员会文件

沪经信消〔2025〕224号

---

## 上海市经济信息化委关于公布 2024年度市级设计创新中心认定和复核结果的通知

有关单位:

根据《上海市设计创新中心认定管理办法》(沪经信规范〔2023〕9号),我委组织开展了2024年度市级设计创新中心认定和2021年度市级设计创新中心复核工作。

经企业自主申报和市、区两级评审,新认定沪东重机有限公司设计创新中心等13家市级设计创新中心;上海良信电器股份有限公司设计创新中心等34家市级设计创新中心通过复核,现予以公布。

- 附件： 1. 2024 年度市级设计创新中心认定名单  
2. 2021 年度市级设计创新中心复核通过名单

上海市经济和信息化委员会

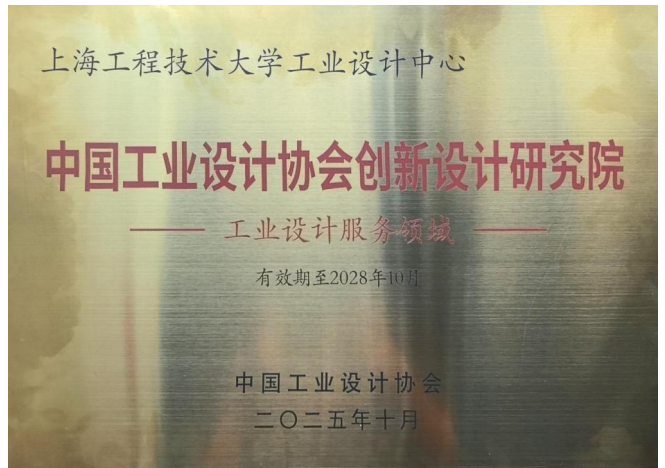
2025 年 4 月 21 日

## 附件 2

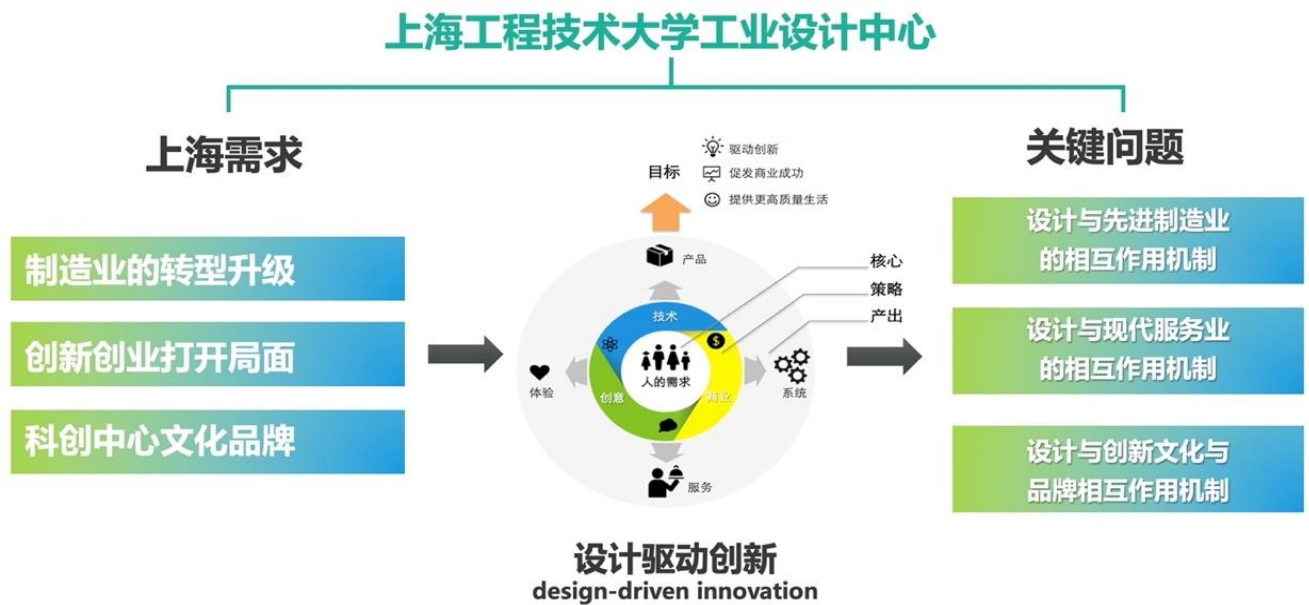
## 2021 年度市级设计创新中心复核通过名单

序号	企业设计创新中心	所属区
1	上海良信电器股份有限公司设计创新中心	浦东新区
2	上海傅利叶智能科技有限公司设计创新中心	浦东新区
3	上海佳昌实业有限公司设计创新中心	浦东新区
4	聚辰半导体股份有限公司设计创新中心	浦东新区
5	上海正先电子科技有限公司设计创新中心	静安区
6	中国建材国际工程集团有限公司设计创新中心	普陀区
7	上海吉贝克信息技术有限公司设计创新中心	杨浦区
8	上海依科绿色工程有限公司设计创新中心	杨浦区
9	上海航空电器有限公司设计创新中心	闵行区
10	上海广为美线电源电器有限公司设计创新中心	闵行区
11	上海诺诚电气股份有限公司设计创新中心	闵行区
12	上海爱登堡电梯集团股份有限公司设计创新中心	闵行区
13	上海维宏电子科技股份有限公司设计创新中心	闵行区
14	上海艾为电子技术股份有限公司设计创新中心	闵行区
15	爱孚迪(上海)制造系统工程有限公司 设计创新中心	嘉定区
16	上海蓝滨石化设备有限责任公司设计创新中心	金山区
17	上海惠中医疗科技有限公司设计创新中心	金山区
18	上海君屹工业自动化股份有限公司设计创新中心	松江区
19	上海华美电梯装饰有限公司设计创新中心	松江区
20	上海银汀创新不锈钢发展有限公司设计创新中心	松江区
21	桑来斯光电科技(上海)有限公司设计创新中心	松江区
22	上海万盛保温容器有限公司设计创新中心	松江区
23	上海创元化妆品有限公司设计创新中心	奉贤区
24	上海中翊日化有限公司设计创新中心	奉贤区
25	纯米科技(上海)股份有限公司设计创新中心	崇明区

序号	设计创新企业	所属区
26	上海市房屋建筑设计院有限公司	普陀区
27	上海邮电设计咨询研究院有限公司	杨浦区
28	岸峰（上海）设计咨询有限公司	闵行区
29	上海正泰智能科技有限公司	松江区
30	上海德稻集群文化创意产业（集团）有限公司	松江区
序号	高校设计创新中心	所属区
31	东华大学上海国际时尚创意学院时尚设计中心	长宁区
32	湖州南太湖上海师范大学创新设计中心	徐汇区
33	上海工程技术大学设计创新中心	松江区
34	上海视觉艺术学院工业设计研究中心	松江区



**中心与区域发展**  
Industrial Design Center of Shanghai University of Engineering Science and Shanghai development



# 上海市教育委员会文件

沪教委职〔2023〕51号

---

## 上海市教育委员会关于公布市级行业 产教融合共同体立项建设名单的通知

各有关本科高等学校、各有关职业学校：

根据《教育部办公厅关于加快推进现代职业教育体系建设改革重点任务的通知》（教职成厅函〔2023〕20号）精神，我委组织开展了行业产教融合共同体项目申报工作，经校企自主申报、专家综合评议等程序，现将市级行业产教融合共同体立项建设名单予以公布（见附件）。

请各建设单位认真执行建立健全实体化运行机制、构建产教供需对接机制、联合开展人才培养、协同开展技术攻关、有组织开发教学资源、强化支持保障力度等建设任务，仔细对照监测指标，按

时完成年度报告。

附件：市级行业产教融合共同体立项建设名单

上海市教育委员会

2023年11月11日

## 附件

### 市级行业产教融合共同体立项建设名单

排序	共同体名称	牵头企业	牵头高校	牵头职校
1	泛酒店业产教融合共同体	锦江国际(集团)有限公司	上海商学院	上海南湖职业技术学院
2	数字农业产教融合共同体	上海华维可控农业科技集团股份有限公司	上海交通大学	上海农林职业技术学院
3	智能新能源汽车行业产教融合共同体	上海汽车集团股份有限公司	同济大学	上海南湖职业技术学院
4	智能建造产教融合共同体	上海建科集团股份有限公司	上海应用技术大学	上海城建职业学院
5	公共交通行业产教融合共同体	上海久事(集团)有限公司	上海理工大学	上海交通职业技术学院
6	集成电路行业产教融合共同体	北京华峰装备技术有限公司	上海大学	上海电子信息职业技术学院
7	健身行业产教融合共同体	舒华体育股份有限公司	上海体育大学	上海思博职业技术学院有限公司
8	数字文化装备行业产教融合共同体	上海世纪出版(集团)有限公司	上海交通大学	上海出版印刷高等专科学校
9	城市设计数字化行业产教融合共同体	壹仟零壹艺网络科技有限公司(北京)有限公司	上海工程技术大学	上海工艺美术职业学院
10	泛定制旅游行业产教融合共同体	携程旅游网络技术(上海)有限公司	上海师范大学	上海旅游高等专科学校
11	元宇宙数字设计行业产教融合共同体	优三缔科技(上海)有限公司	上海大学	上海电子信息职业技术学院
12	建设管理行业产教融合共同体	上海建筑设计研究院有限公司	华东师范大学	上海建设管理职业技术学院
13	智能装备行业产教融合共同体	上海电气自动化设计研究所有限公司	上海交通大学	上海科创职业技术学院
14	传媒与创意行业产教融合共同体	北京字跳网络技术有限公司	中国传媒大学	上海工艺美术职业学院
15	健康美业行业产教融合共同体	润芳可(上海)生物科技有限公司	上海第二工业大学	上海市第二轻工业学校

#### 4. 产教融合育人、国际会议、联合工作坊、研讨会等报道

序号	标题	标题链接	时间
1	上工程智慧加持 WDC2025 呈现“设计无界，生生不息”新愿景	<a href="https://www.sues.edu.cn/_t528/64/02/c278a287746/page.psp">https://www.sues.edu.cn/_t528/64/02/c278a287746/page.psp</a>	2025/9/25
2	“设计丰收 3.0”启航车墩，打造上海乡村创新的世界标杆	<a href="http://sh.news.cn/20251001/943492eeb081478a98a642a1916d7bf2/c.html">http://sh.news.cn/20251001/943492eeb081478a98a642a1916d7bf2/c.html</a>	2025/10/1
3	为生态转型而设计，“智汇前沿”SUES 创新论坛 2025 第三季成功举办	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/65/2f/c15872a288047/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/65/2f/c15872a288047/page.htm</a>	2025/9/27
4	上工程设计首登巴黎设计周，以“Wéi (Oui) 为”推动东方哲思与设计融合	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/64/fd/c15889a287997/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/64/fd/c15889a287997/page.htm</a>	2025/9/7
5	学校与上海国际汽车城（集团）有限公司签署战略合作协议	<a href="https://www.sues.edu.cn/5c/f2/c278a285938/page.htm">https://www.sues.edu.cn/5c/f2/c278a285938/page.htm</a>	2025/8/21
6	艺术设计学院与上海英雄金笔厂举行“文化产品研发协同创新中心”揭牌仪式	<a href="https://www.sues.edu.cn/46/47/c274a280135/page.htm">https://www.sues.edu.cn/46/47/c274a280135/page.htm</a>	2025/3/16
7	艺术设计学院积极推进校企协同育人工作 加速探索产教融合创新路径	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/d5/e1/c15843a251361/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/d5/e1/c15843a251361/page.htm</a>	2023/9/5
8	艺术设计学院研究生（国际）论坛成功举行	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/71/c5/c15889a291269/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/71/c5/c15889a291269/page.htm</a>	2025/11/21
9	海鸥相机下品时光韵味——留学生在沪邂逅传统摄影	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/6c/f6/c15889a290038/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/6c/f6/c15889a290038/page.htm</a>	2025/10/31
10	艺术设计学院与新加坡工艺教育学院设计与媒体学院开展合作交流	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/5c/e9/c15889a285929/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/5c/e9/c15889a285929/page.htm</a>	2025/8/21
11	美国纽约帕森斯设计学院 Sven Travis 教授莅临艺术设计学院开展讲座	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/5a/60/c15889a285280/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/5a/60/c15889a285280/page.htm</a>	2025/6/30
12	陶艺之桥：连接中外文化的创意之旅 —— 艺术设计学院成功举行中外文化交流活动	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/57/0d/c15889a284429/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/57/0d/c15889a284429/page.htm</a>	2025/5/28
13	德国代根多夫应用技术大学校长 Berg 校长一行访问艺术设计学院	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/45/fd/c15889a280061/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/45/fd/c15889a280061/page.htm</a>	2025/2/25
14	艺术设计学院举办 2024 年“数智化时代中的设计变革”国际论坛	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/34/1a/c15889a275482/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/34/1a/c15889a275482/page.htm</a>	2024/11/19

15	“数智时代下的设计研究”   2024 年上海工程技术大学艺术设计学院国际论坛	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/36/70/c15889a276080/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/36/70/c15889a276080/page.htm</a>	2024/11/30
16	艺术设计学院承办国际学生文化日巴基斯坦文化展	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/2f/4e/c15889a274254/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/2f/4e/c15889a274254/page.htm</a>	2024/10/25
17	德国新乌尔姆应用技术大学国交处处长 Verena Seitz 访问艺术设计学院	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/31/58/c15889a274776/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/31/58/c15889a274776/page.htm</a>	2024/10/25
18	2024 国际产学研合作——九州产业大学产学研合作交流纪录	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/36/da/c15889a276186/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/36/da/c15889a276186/page.htm</a>	2024/7/31
19	艺术设计学院举行留学生中国传统陶瓷体验活动	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/1d/e3/c15889a269795/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/1d/e3/c15889a269795/page.htm</a>	2024/6/20
20	澳大利亚伊迪斯科文大学 Mark McMahon 教授应邀来我校作专题讲座	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/1b/7f/c15889a269183/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/1b/7f/c15889a269183/page.htm</a>	2024/6/7
21	艺术设计学院学生作品赴意大利参加米兰设计周展出活动	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/16/d2/c15889a267986/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/16/d2/c15889a267986/page.htm</a>	2024/5/17
22	英国邓迪大学艺术设计学院院长 Cameron Wilson 一行访问艺术设计学院	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/07/1d/c15889a263965/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/07/1d/c15889a263965/page.htm</a>	2024/3/20
23	法国巴黎高等视觉设计学院校长一行来访艺术设计学院	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/0a/b6/c15889a264886/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/0a/b6/c15889a264886/page.htm</a>	2024/3/15
24	香港理工大学设计学院副院长马志辉教授来院进行学术讲座及课程交流	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/02/12/c15889a262674/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/02/12/c15889a262674/page.htm</a>	2024/1/18
25	国际论坛   2023 文化交织下的设计创造国际论坛顺利召开	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/e3/04/c15889a254724/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/e3/04/c15889a254724/page.htm</a>	2023/11/21
26	泰国宣素那他皇家大学 Maneewattana Chutima 一行来访	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/df/21/c15889a253729/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/df/21/c15889a253729/page.htm</a>	2023/11/1
27	2023 国际产学研合作——九州产业大学产学研合作交流纪录	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/cd/6f/c15889a249199/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/cd/6f/c15889a249199/page.htm</a>	2023/8/30
28	2021 年上海工程技术大学艺术设计学院“未来出行”国际创新设计研讨会	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/5b/3f/c15889a219967/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/5b/3f/c15889a219967/page.htm</a>	2021/11/25
29	艺术设计学院成功举办 2020 首届“开创·共生”设计周活动	<a href="https://www.sues.edu.cn/0c/19/c17462a199705/pa">https://www.sues.edu.cn/0c/19/c17462a199705/pa</a>	

		ge. htm	
30	艺术设计学院应邀参加“日·中·韩国际交流20周年纪念展”开幕式	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/bb/4c/c15889a179020/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/bb/4c/c15889a179020/page.htm</a>	2019/11/1 1
31	上海工程技术大学艺术设计学院成功举办2019跨媒体艺术与设计国际论坛	<a href="https://www.eol.cn/shanghai/shanghainews/201910/t20191022_1688470.shtml">https://www.eol.cn/shanghai/shanghainews/201910/t20191022_1688470.shtml</a>	2019/10/2 1
32	艺术设计学院在2019年米兰设计周中的获奖报导	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/a2/27/c15889a172583/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/a2/27/c15889a172583/page.htm</a>	2019/9/5
33	艺术设计学院作品亮相2019国际工业设计创新(上海)展览会	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/a1/54/c15889a172372/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/a1/54/c15889a172372/page.htm</a>	2019/8/31
34	沪利共赏--上海·利物浦当代绘画艺术联展顺利开幕	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/9d/d4/c15889a171476/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/9d/d4/c15889a171476/page.htm</a>	2019/7/5
35	日本九州产业大学名誉教授小河修次先生来校开展专题讲座	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/58/05/c15889a153605/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/58/05/c15889a153605/page.htm</a>	2018/10/2 9
36	艺术设计学院摄影系学生作品首获平遥国际摄影大展奖项	<a href="https://yssj.sues.edu.cn/50/88/c15889a151688/page.htm">https://yssj.sues.edu.cn/50/88/c15889a151688/page.htm</a>	2018/9/25

# 上海市经济和信息化委员会

## 感谢信

上海工程技术大学：

由上海市人民政府和联合国教科文组织联合主办的 2025 世界设计之都大会于 9 月 25 日至 28 日在黄浦滨江成功举办。大会紧扣“构建全球设计合作与交流平台，探索设计引领高质量发展之路，推动城市和生活处处充满设计”的使命谋篇布局，进一步集聚起全球创意设计资源，各类活动参与人数超 10.2 万，全网新闻话题阅读量超 20 亿人次。全力办成促进产业发展、实现文化交流、推动国际合作的大会。

作为战略合作伙伴，上海工程技术大学充分发挥设计专业优势，积极动员校内外资源，各方付出了艰苦卓绝的努力，为大会的顺利召开提供了强有力的保障。校领导亲自关心协调并出席相关活动，志愿者团队始终坚守岗位，为大会的精彩、难忘、安全举办作出了重要贡献。

在此，谨向贵单位致以崇高的敬意！向本次大会付出辛苦努力的全体师生们致以衷心的感谢！期待今后与贵单位继续紧密合作，共同加快上海世界一流“设计之都”建设！

上海市经济和信息化委员会

2025 年 10 月 14 日

## 上工程智慧加持 WDCC2025 呈现“设计无界，生生不息”新愿景

时间：2025-09-25 浏览：132 来源：党委宣传部作者：摄影：

由上海市人民政府主办、联合国教科文组织联合主办的 2025 世界设计之都大会（WDCC2025）今天开幕。校长娄永琪教授担任此次大会创意总监、主展总策展人，全面负责大会的学术理念和创意呈现。



2025 年是上海成为“设计之都”15 周年，也是上海连续第 4 年举办世界设计之都大会。本届大会以“设计无界，生生不息”为主题，持续践行“构建全球设计创新合作平台、探求设计驱动新质发展之路、推动城市和生活处处有设计”的使命愿景。主会场设在黄浦区局门路 689 号，并在全城各区及海外多地举办联动活动。



娄永琪教授表示，设计已成为新质生产力与创新引擎，人类需要超越“以人为中心”的设计范式，迈向“生命网络中的人与自然协同设计”——即生态设计。他还分析了大会主题“设计无界、生生不息”的潜在深意，“生生”既是一种新伦理，也是一种新愿景、新路径和新关系，更是一种新动能。他认为，快速工业化带来的环境危机，必须通过构建全新的产业文明来修复。作为全球科创中心，上海更应勇立潮头，成为生态设计和“修地球经济”的全球策源地，为城市、产业、环境与社会的转型升级和高质量发展提供“生生不息”的创意、创新与创造动能。



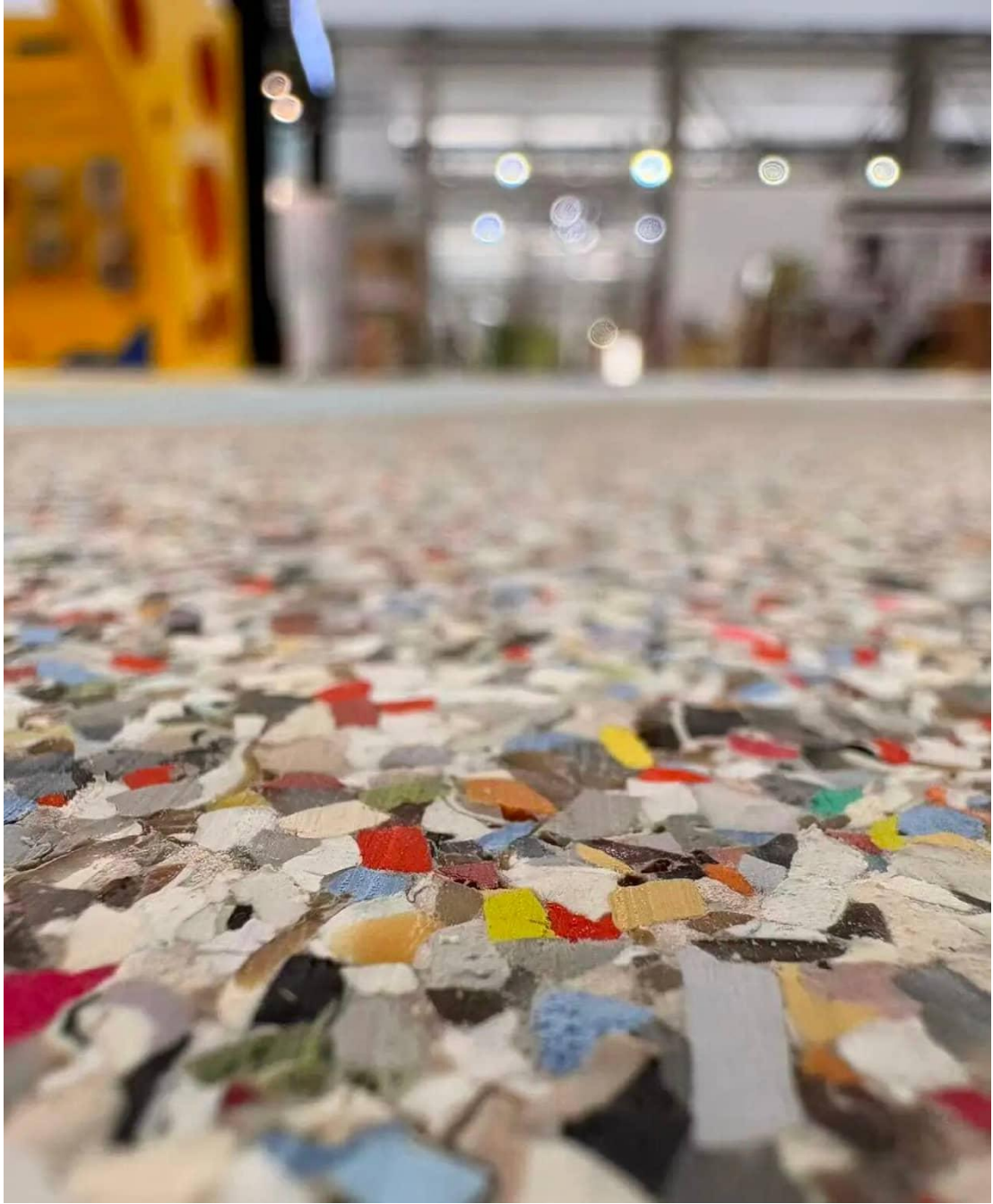
艺术设计学院、国际创意设计学院、纺织服装学院、高等职业技术学院众多师生深度参与规划设计、系列论坛、设计嘉年华等大会系列创意设计工作，从大会的内涵到外延，全面展示上工程在设计领域的学术思想和理念。此次大会的总规划师由冯路教授担任。他在场地总体规划中，除了应对、平衡和协调常规的功能性需求之外，还思考到建立空间的公共性。因此，在展馆和会场之间，规划设计了一个椭圆环廊作为室外创意市集。环廊是城市公共空间的原型之一，它不仅在空旷的场地上建立了与人紧密相关的空间尺度，还提供了汇聚、交流和共享的场所。



作为学校展示学科建设的重要窗口，众多师生通过大会展示风采。姚惠副教授担任主展策展团队驻场总执行，负责主展空间设计和展区设计协调。团队针对场馆不对称结构深入分析后，提出“生态双轨+广场”的空间布展策略。设计团队经过反复勘场，精准设定两侧圆形展区半径，以跑道式动线串联“生产（橙）”“生态（粉）”“生活（紫）”三大板块，形成清晰而流畅的参观逻辑。



朱明洁博士等参与主题展、大会可持续设计指导。产业馆内打造了一条由回收鞋橡胶颗粒再造的环保跑道。跑道采用1m×20m再生橡胶卷材铺设，串联整个展馆参观动线。通过模块化设计，实现了快速安装。该项目有效减少废弃橡胶对环境的负担，并降低约5.385吨碳排放。生态跑道由中国建设银行上海分行和上工程教育发展基金会联合赞助，并将于展览后拆回上工程校园二次利用，变身为步道、坐垫或艺术装置，也将是可持续设计的一个现实教材。

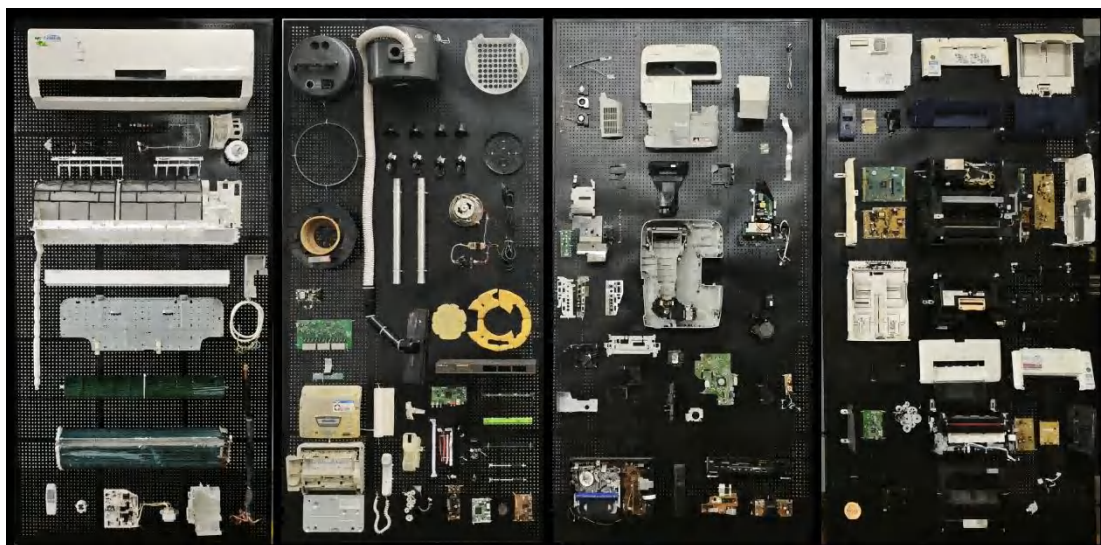
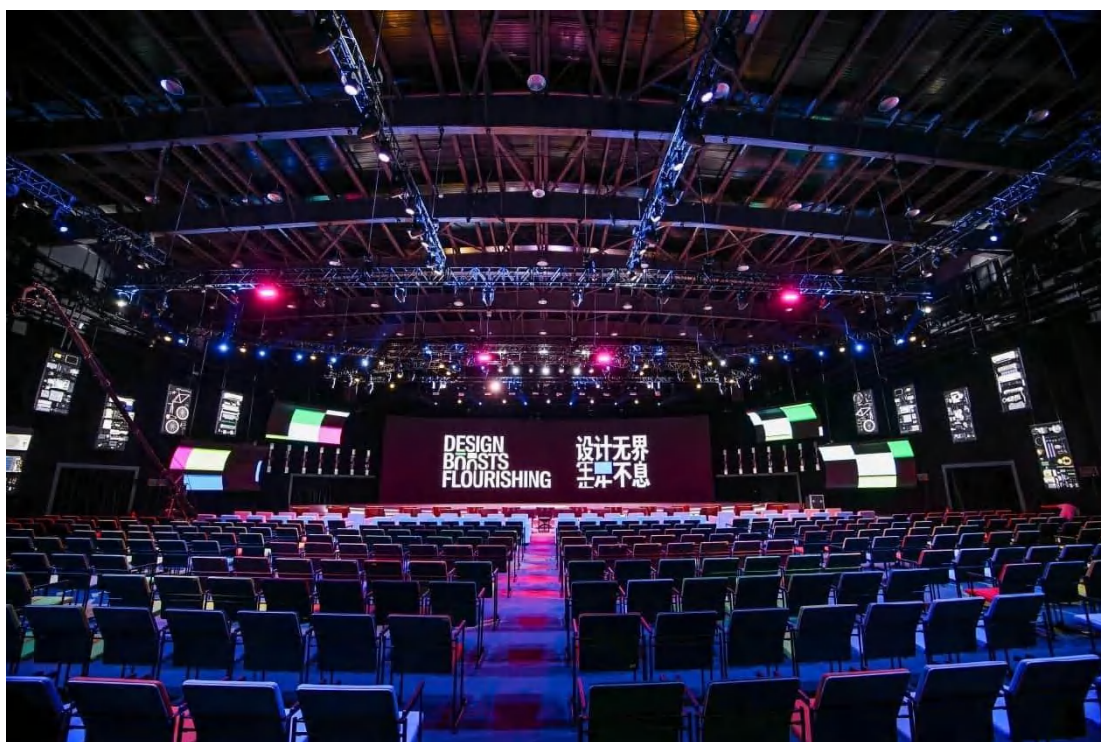


顾艺教授、王郅副教授携 NexusHorizon 工作室的研究生与本科学生们参与了本次 WDC2025 大会暖场视频的创作。该视频大量采用了各类新兴 AIGC 技术，在 2024 年 WDC 大会的影像资料与现场照片的基础上生成视频内容与部分音乐内容，用动态方式总结了 2024 年的核心成果，并进一步展望 2025 年大会的主题。作品突出“生态、生产、生活”的整体关联，强调人与自然互协的生态设计理念，为大会开场营造了良好的主题氛围。

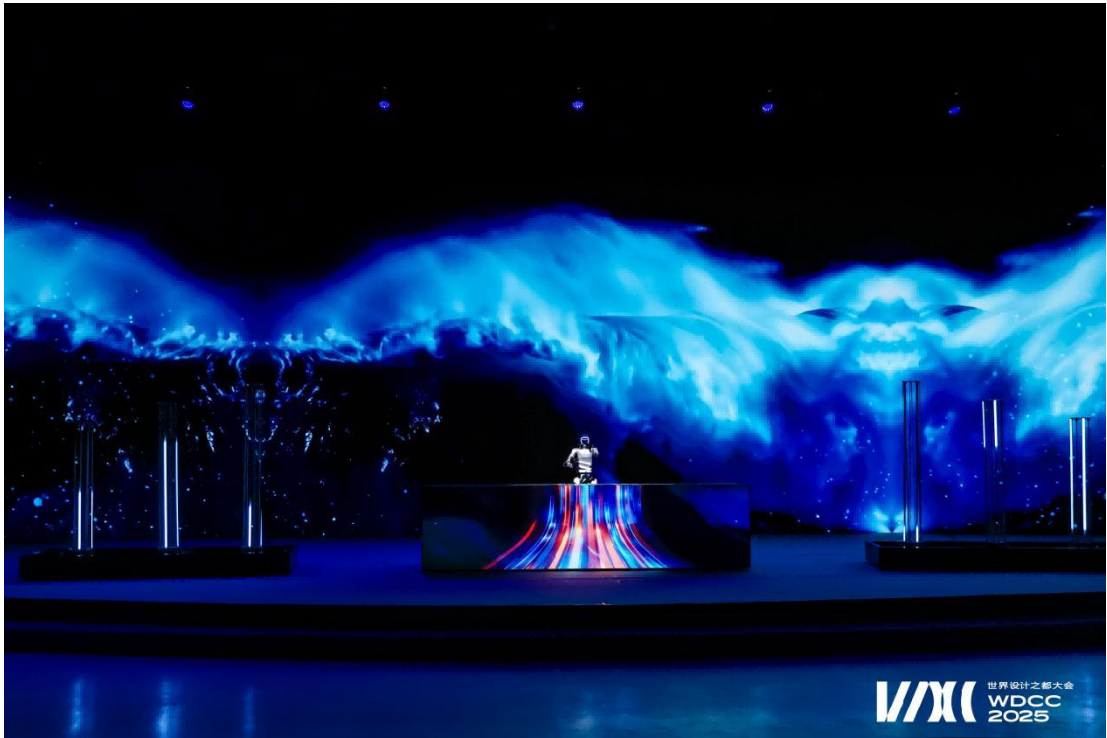
李云鹏副教授、朱明洁博士协助意大利馆展陈设计。本馆以独特的“意大利方式”呈现成功的可持续发展之路，展出产品与战略案例，全面展示意大利如何将设计、工业与社会责任紧密结合。展览甄选自意大利 30 多个卓越代表品牌，包括：阿尔法·罗密欧（Alfa Romeo）、Aquafil、Bracco、Carel、德龙（De’Longhi）、杜卡迪（Ducati）、费列罗（Ferrero）、FMMG 等。

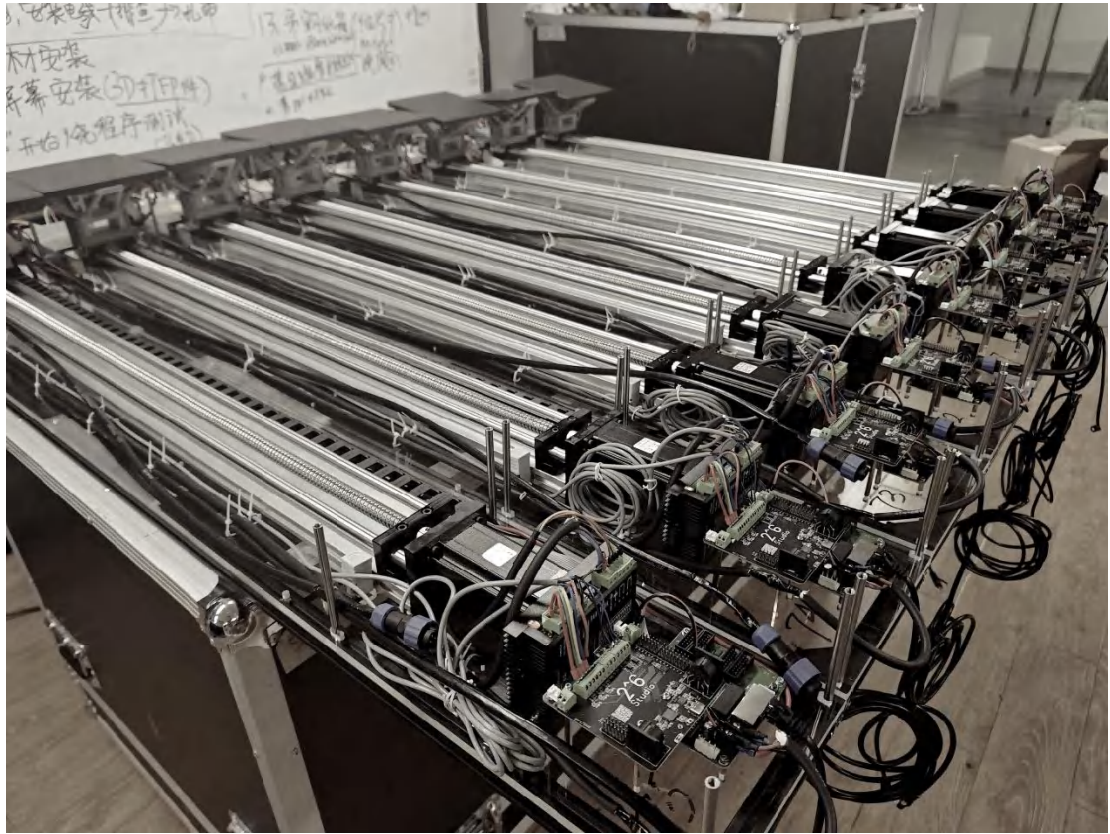


任钟鸣博士和孙巍老师及同学们一起合作完成主场馆装置设计“又生”。此作品用拆解展示的方式，给予校园内待报废和被遗弃的工业制品又一次生命。作品希望引发人们对生态、生产、生活和设计的再思考。快速工业化加快了产品更新迭代的速度，也加剧了废弃带来的生态压力，同时也可能促使人们陷入消费主义陷阱变得难以满足。“修修还能用”是否已被摒弃？企业的经济可持续是否要依靠计划性报废？生态设计或许是最好的解答，引领产业拆解回收再生产，消费者形成更可持续的生活方式，最终形成良性的循环生态。“设计如春风，春风吹又生。”



陈俊恺副教授负责主会场灯光交互装置。在动态装置项目的研究与制作过程中，声音软体的控制触发、LED 屏幕阵列的编排、机械部件的装配测试和电控系统的设计编程，其难点在于工程与设计的跨界融合，并符合开幕式表演的实时触发与交互。其整体创意亮点是将工程技术变迁为诗意的画笔，将（点、线、面）的几何图形的变化应用于灯光语言之中，将算法化身为舞蹈，在空间中穿梭，并与音画同步。在机器人的挥舞下，交相辉映。



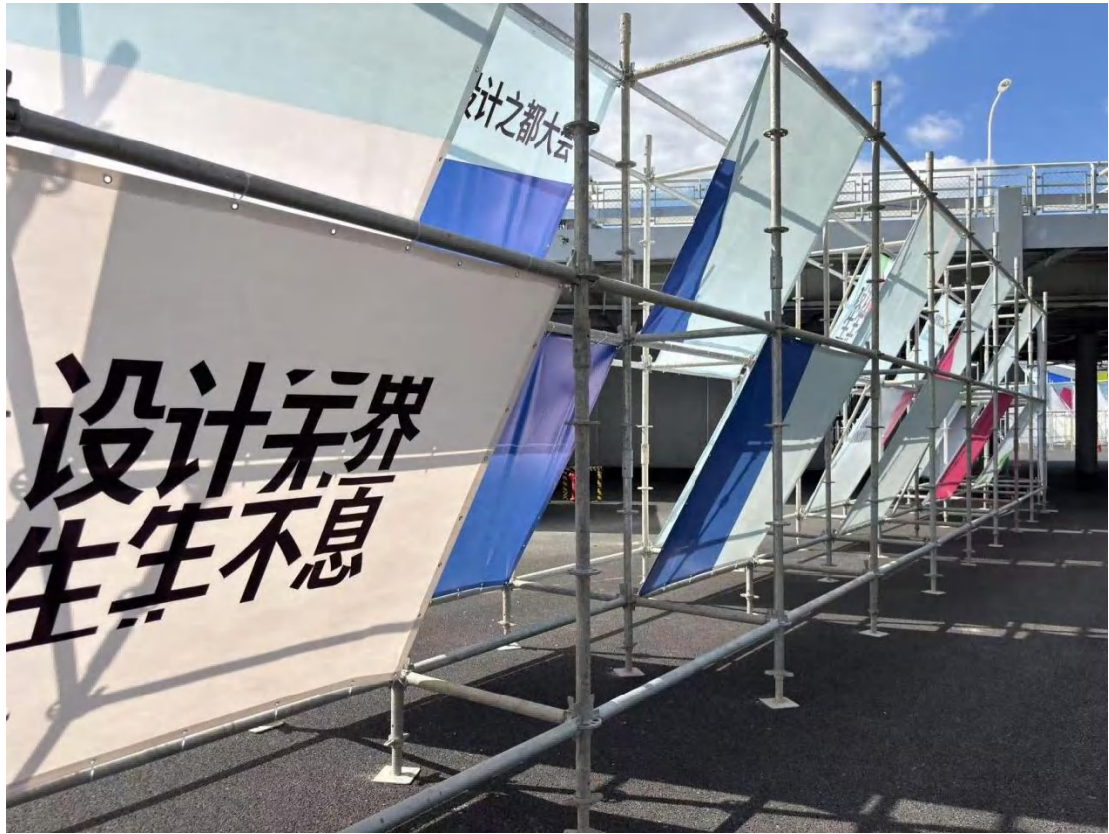


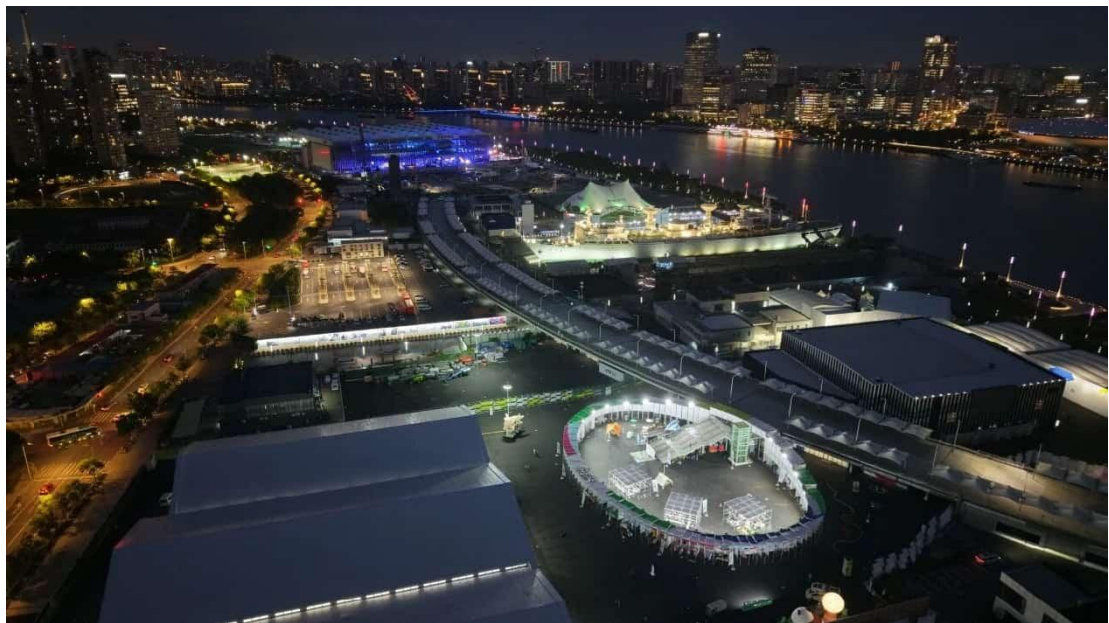
杜丽瑛、周晓鸣、姚佳慧等老师带领 10 名学生参加巡馆 SHOW。团队通过“主题解构—肢体叙事”二阶策划，既打破了传统时装秀“静态展示”模式，以表演专业的“情景构建”能力为抓手，让设计跨界成为表演叙事的线索；又突破了传统台步训练，融入戏剧形体训练，避免单一 T 台走秀模式，从而实现专业教学与设计理念的双向赋能。



英沐实业集团董事长、我校 2015 届校友臧伟，其所在的英沐实业集团与世界设计之都大会创意集市深度共建，独家呈现 WDC 创意集市英沐音乐嘉年华，为大会打造的沉浸式音乐现场，让观众在智能科技与自然生态交织的场景中，感受音乐与设计共生共融的无限魅力。







据了解，今年的大会将通过“12255+X”的内容架构呈现，即1场开幕式、2大展览布局（主场与海外）、2场主题论坛（国际设计百人论坛、全球“创意城市”设计论坛）、5大设计领域专题论坛、5大产业生态专场、X场全城和海外联动活动等，集结重磅嘉宾、领军品牌及新锐设计力量，打造生态设计风向标、时尚生活新范式、产业创新策源地，与全球“创意城市”共谋发展。



# 上海工程技术大学

勤奋 求是  
创新 奉献

Shanghai University of Engineering Science

2025年10月10日

本期4版  
(总第1047期)

中共上海工程技术大学委员会主管、主办 电子邮箱: xuanch@sues.edu.cn 国内统一连续出版物号: CN 31-0822/G

## “设计丰收 3.0” 启航打造上海乡村创新的世界标杆

9月30日,由上海工程技术大学和松江区车墩镇人民政府联合主办的2025WDCC世界设计之都大会同城活动“设计丰收·乡约车墩——乡村振兴与产业融合的创新之径”在松江区车墩镇如心社举行。校长娄永琪,松江区副区长陈容,校党委副书记、副校长徐阳,英国皇家艺术学院院士John Thackara等出席活动。松江区农业农村委、区经委、区规划资源局、车墩镇政府相关负责人、乡村设计、乡村文旅领域专家、企业、投资界代表,同济大学与上工程师生代表,设计丰收项目合作伙伴共同参加。

陈容副区长在致辞中表示,“设计丰收·乡约车墩”活动是设计创新与乡村振兴深度融合的松江实践,通过“设计+产业”“设计+生态”“设计+治理”“设计+资本”等多种形式,有效激发乡村内生动力,提升整体风貌与生活品质。她期待以此次活动为起点,汇聚更多智慧与力量,共同探索乡村振兴与产业融合的“松江样本”,让设计真正成为推动城乡高质量发展、促进共同富裕的重要引擎。

在主题演讲环节,娄永琪校长作为“设计丰收”项目品牌创立人,系统回顾了该项目的历史沿革,阐述了设计在乡村振兴中的核心作用。娄永琪表示,设计已从“美化”工具升级为乡村振兴的“聚合器”和“切换键”——既能整

合多方力量,更能推动乡村振兴转向“循环经济+众创社群”的新范式。“设计丰收3.0”将以松江区车墩镇为基地,打造没有围墙的“乡村硅谷”,建设以循环经济为特色的产村结合复合社区,体现绿色+智能和AI/物联网/区块链等新技术的集合应用场景,链接线上线下的城乡交互创新创业国际社群,以及世界顶尖创新人才和中国发展机遇相互成就的造梦平台,树立上海乡村创新的世界标杆。

活动中还举行了“设计丰收3.0车墩创新生态联盟”成立仪式。项目创立人娄永琪将代表希望的“丰收麦穗”作为特殊的信物,逐一传递给首批十二家联盟成员代表。这些联盟成员包括车墩镇人民政府、上海工程技术大学、同济大学设计创意学院、上影集团、上海青少年创新学院、久有私募基金、伊尔庚环境科技、公平田野、上海同济城市规划设计研究院、长泰村上海科技影都影视衍生品开发基地、汇桥村美丽乡村智囊团等,涵盖政府、高校、企业、社会组织、国际专家等多元力量。

在学术分享环节,英国皇家艺术学院院士John Thackara介绍了国际视野下的可持续设计理念与乡村实践。国际社区支持农业联盟联合主席、分享收获有机农场创始人、公平田野公共品牌发起人石嫣博士以“重建人与土地连接的社



会创新之路”为题分享了所从事项目的实践经历。车墩镇党委书记高国相做总结发言,镇党委副书记、镇长薛文飞介绍了车墩镇的基本情况与发展愿景。

在下午举行的“设计丰收3.0愿景工作坊”中,与会专家、学者围绕乡村振兴、产业融合、可持续设计等议题展开深度共创,为“设计丰收3.0”在车墩镇的未来发展注入更多创新动能。

“设计丰收”项目从崇明区竖新镇仙桥村起步,历经近20年,已成为

社会创新和可持续设计的实验场,海内外许多志同道合、富于理想的人,在上海的乡村田间一同探寻设计赋能乡村振兴、乡村创新的答案。项目始终围绕“城乡中国”核心命题,经历“原型验证”与“模式深化”,正式在车墩镇进入“范式引领”的3.0新阶段。未来将构建一个汇聚全球智慧与本土实践的开放式创新平台,探索一条可复制、可持续的创新路径,为上海乃至全国的城乡高质量发展提供全新样本。(校办)

### 18项科技成果亮相第25届中国国际工业博览会

日前,以“工业新质智造无界”为主题的第25届中国国际工业博览会(以下简称“工博会”)在国家会展中心(上海)开幕,我校18项科技创新成果精彩亮相高校展区,参展项目涵盖生物医药、数字智能、绿色环保、新能源、新材料等多个前沿科技领域,充分展示了我校在科研创新方面的卓越实力和丰硕成果。

高双老师携“高精度一体化激光增材设备的研发及产业化”项目进行了现场路演,该设备实现了激光增材与减材技术的高效融合,能精准加工复杂零部件,为高端装备制造提供了技术支撑,现场众多投资人表达了合作意向。

裴刘军老师的两项成果接受上海教育电视台直播访问。其中,“生物纤维绿色低碳加工技术”,以绿色低碳为理念,优化加工工艺,助力纺织行业可持续发展;“无氟

防水喷雾剂”则是在保障防水性能的同时,摆脱对氟类物质的依赖,更加环保,满足市场对绿色防水产品的需求。

智能制造方面,范狄庆老师研发的“面向电力系统特殊空间作业的重型智能多足行走平台”凭借独特的多足行走设计,能适应电力系统复杂特殊的作业空间,为电力巡检、维修提供便利;吴明晖老师研发的“基于高压水驱动的地下管道冲击铣创式破碎疏通装置”,利用高压水驱动实现地下管道的高效破碎疏通,解决了传统管道疏通方式效率低、难度大的问题。

未来,学校将持续深化“三旋翼”模式探索,进一步搭建跨学科协同平台,鼓励工程、管理、设计等学科团队联合攻关,促进学科交叉、产教融合,让更多创新成果赋能产业发展。(徐悦)



近日,医药前沿技术研究院与“医药先进制造国家工程研究中心”及“克服递药屏障高端制剂全国重点实验室”两大国家级平台共同建设的“成果转化与人才培养基地”正式揭牌并进入实质性推进阶段。该基地的建立旨在深化产教融合,提升生物医药领域人才的实践与创新能力,助力学校建设世界一流应用创新型大学。

上半年基地揭牌后,各项工作有序开展。日前,医药前沿技术研究院首席科学家、中国科学院院士侯惠民邀请两家平台主任王健研究员、陆伟跃教授与研究院骨干团队举行专题研讨会,围绕基地后续建设提出多项关键举措:一是聚焦高端制剂“卡脖子”问题,整合校企资源,重点突破智能制造装备研发,解决我国高端

制剂产品与装备短缺的难题;二是构建“校企协同育人”机制,将企业真实研发需求融入课程与实践环节,让学生参与实际项目,增强产业问题解决能力;三是建立成果转化“快速通道”,依托国家级平台共建中试基地,推动实验室成果向产业化高效过渡;四是加强平台间技术联动,促进递药屏障技术与先进制造技术融合,提升成果的市场竞争力。

两位平台负责人表示,将全面落实院士建议,细化工作方案,充分发挥基地在交叉学科建设与人才培养中的桥梁作用。随着合作深入,基地有望为我国生物医药产业突破技术瓶颈、提升核心竞争力提供坚实支撑,也为“健康中国”战略注入高校智慧与实践力量。(谈如)



### 医药前沿技术研究院与国家级平台 共建成果转化与人才培养基地

## 6. 研究生参与真实项目一览表

序号	项目名称	项目来源	参与研究生姓名
1	2021年上海时装周---中纺淑女装春季品牌发布会策划与实施	上海中纺模特经纪有限公司	刘晗
			魏豆豆
			聂晶
			徐超越
2	舜江集团美丽乡村建设纪录片项目	浙江舜江建设集团有限公司	施莉珠
			黄晓明
			韩张溯益
			罗婧琦
3	北外滩开发建设规划研究	上海北外滩（集团）有限公司	王孟奇
			李萍
			张菁菁
			屈习
4	轻量化航空餐车设计	高博通信（上海）有限公司	曲艳霞
			黄洁
			赵桐萱
			周诗雯
5	上海市松江区廉政文化教育展示馆设计	上海翰方文化传播有限公司	李婧
			刘子恺
			龚玉静
			高睿
6	田林街道数字社区建设案例研究与模式探索	上海市徐汇区人民政府田林街道办事处	易苏婷
			陈皓祺
			徐玉虎
			钟璐谦
7	优品车重型卡车换电站设计规划	成都优亿能汽车服务有限公司	孔梦莹
			王又然
			叶怡洁
			琚明海
			聂静欢
8	“奔腾”发型造型器创新设计	上海奔腾电工有限公司	杨赞琦
			史朴羽
			冯奇
			冯亚西
9	领航茶饮项目外观设计	常州领航电子有限公司	周志伟
			王心悦
			周云婷
			程玉蓉
			郭宇卿
			刘浩

10	LOREALPRO 先锋发艺秀时装造型秀演服务	上海迈勒士文化传播有限公司	樊锦
			温晶晶
			谭歌
			李芳
			陈岩
11	海派文创产品设计与研发	镜泊秦汉文化传播有限公司	刘璐
			黎氏商 LE THI THUONG
			孙欢
12	国家植物博物馆的展陈概念性规划设计	上海美创文化科技有限公司	杜诗璇
			周洁
			许钰琪
			陈建
13	建筑装饰工程复杂多曲构件的数字化建模辅助施工技术开发	上海美凯龙装饰工程集团有限公司	马佳轩
14	常州中盛启闭机技术有限公司新能源电池柜外观设计	常州中盛启闭机技术有限公司	窦天晨
			姜乾喆
			袁冬婷
			吴雨婷
			范晓泉
15	跨境电商企业供应链网络规划与运输优化研究	瑞融信息科技（上海）有限公司	张志鹏
16	数字化转型背景下模具产业供应链平台建设方案	广州科华模具有限公司	王唱唱
17	优品车小型车辆换电站设计规划	上海优续新能源科技有限公司	宋佳
			连欣玥
			王雨佳
18	“心仪脑”工业产品造型及结构设计	心仪脑（上海）信息技术有限公司	王颖秋
			孙嘉骐
			林楠
			张景文
19	宠物玩具及用品设计	上海凡爱宠物用品有限公司	孙群
			邱吉尧
			葛格
			黄琴
20	人工智能技术及应用	广汽乘用车（杭州）有限公司	张景文
			刘新月
			宣伟男
			朱忠涛
21	流行趋势分析与预测	浙江乔治白校服有限公司	尹璠
			余茜
			王雨佳
22	CF5063TQX 航空燃油供应系统清洗作	上海承飞航空特种设备	陈思

	业车工业设计	有限公司	吴凤杰 宋至豪
23	上海国际仲裁学院吉祥物设计	上海仲裁委员会	张丛琳 李韶雯 王茵
24	以尼采美学改良酒吧设计里的特种展 陈美学技术服务	上海亿恩集广告广告有 限公司	陆裕 以善明 王颖
25	上海宏润企业有限公司企业标志设计	上海宏润企业有限公司	唐钰 陈康慧 金恺婷
26	欧阳路 299 号大堂 4 室室内装饰设计	上海吉源房地产经纪事 务所	袁硕 宋佳 徐其媛
27	一种具有高稳定自清洁功能的纺织材 料技术开发	南通市中联整理厂（普 通合伙）	林楠
28	可穿戴软支具设计	上海华盾医疗科技有限 公司	陈靖宇 韦欣雨 凌怡晗
29	常州中盛启闭机技术有限公司数字化 启闭机数智柜外观设计	常州中盛启闭机技术有 限公司	俞柯梦 周腾娇 张豆豆
30	加快重点区域整体转型路径研究	上海临港经济发展（集 团）有限公司	洪建萍 程洁 魏昌海
31	飞彗智能照明（上海）有限公司智能蓝 天吸顶灯产品站设计	飞彗智能照明（上海） 有限公司	徐鹏飞 卢洪源 林楠 张景文
32	上海国际仲裁学院玩具公仔设计	上海仲裁委员会	骆君言 陈玮烨 刘昊鑫
33	微信推文设计编辑服务	上海信玺信息科技有限 公司	薛安妮 石珂 陈蒙恩
34	抚州市东乡区实验中学学校史馆展示设 计	抚州市东乡区实验中学	刘欢 张佳晨 刘玉苑
35	科路达企业办公空间设计	甘肃科路达沥青混凝土 有限责任公司	司聪 赵依岚 刘庆庆
36	警用指挥座椅工业设计	上海星太航空科技有限 公司	李冉 李子坤

			叶会闯 解萌
37	上港集团传统集装箱码头自动化升级改造创新性研究二期(全场景升级)项目——基于港口的人工智能算法与模型创新性研究子项目——堆高车与AIV作业交互孙项目	上海国际港务(集团)股份有限公司	鲁子涵
38	惠泰医疗展厅设计	跃狐创意设计(上海)有限公司	章娟
			李泓锐
			叶鹏宇
			黄兰茜
39	长三角旗袍文化设计研究	上海海派旗袍文化促进会	毛景孟
			陆铭秋
			李玮婷
40	“龙华素斋”及“上海沙船”包装外观及结构设计	上海彩金包装科技股份有限公司	姜嵩
			宫一欣
			石曼妮
41	虚拟人物和场景3D建模咨询和模型制作	深圳市智绘源科技有限公司	魏雨婷
			张仲华
			吕伶玉
			王素妍
42	五米科技产品造型设计	五米互联网科技(上海)有限公司	刘福极
			刘文冲
			桑敬尧
			李诗强
43	汇微医疗科技(苏州)有限公司肿瘤消融仪外观造型设计	汇微医疗科技(苏州)有限公司	王栗婷
			许玉青
			黄凡
			王文斌
44	基于PLC的药片生产数字孪生系统	南昌市言诺科技有限公司	李凤仪
45	金属锂自动打捞设备的研发	南昌大学	高雨轩
46	品牌形象设计咨询	上海蓝长自动化科技有限公司	刘心怡
			孙悦
			从戎
			樊飒
47	华东院工服样衣制作	华东建筑设计研究院有限公司	王小甜
			常亚杰
			张淑玮
			滕孝汉
48	移动协同作业机器人开发	上海懿泓智能科技有限公司	单雨薇
			祁子佳

49	全链路数字化设计研发协同平台策划与建设	浙江乔治白服饰股份有限公司	叶佳欣
			刘梦媛
			王树丰
			裔土新
50	基于物联网智能终端产品系统设计与管理服务	上海思敦信息科技有限公司	于天名
			李爽
			胡迎松
51	面向碳达峰的节能环保产业大数据分析 与动态监测研究	北京工业大学	冯霞
52	上海市紫竹园中学天光教室线上作品 虚拟展厅设计	上海市紫竹园中学	路晓珂
			何湘
			李月姣
53	服装设计师数字化定制平台设计与运营	上海初蹊信息技术有限公司	张德林
			汤恬
			方越
			刘嘉欣
54	领航双豆双粉咖啡机外观设计	常州领航电子有限公司	樊孟勃
			吴源桦
			胡鑫晨
			闫淇渲
55	社区废弃物循环减量调研与公众展览 设计	上海静安区爱芬环保科技 咨询服务中心	宋凯璇
			郭林娜
			王珍
			冯乔玉
56	河蟹多模态智能精准养殖系统与示范 应用	上海玉海棠生态农业科 技有限公司	张洋铭
			孟钰
			景晶
			李韩云
57	鸿翼档案产业园区展厅设计	跃狐创意设计（上海） 有限公司	万妞
			张力文
			彭维
			陶宸
58	科普舞台剧《怎么就进了ICU?》视频 录制与宣传推广设计服务	华东医院	王钰
			陆旻宇
			李涛
			陆宸
59	童装图案设计与应用方案	上海懿智多网络科技有 限公司	李锦瑜
			王亦怡
			张颖
60	新中式海派旗袍创新设计研究	镜泊秦汉文化传播（上 海）有限公司	康雅洁
			徐采薇
			刘梦涵
61	南通帽饰文创园开幕秀策划与实施	上海帽仕汇服饰有限公	段元浩

		司	勾悦
			王朝鲁
			任家萱
62	家用健康监控产品造型及零部件设计	上海锐道金属材料有限公司	刚亚萍
			王施瑞
			朱成东
63	地产之家商铺设计	上海吉源房地产经纪事务所	谢璇
			曹璠
			要中慧
			宋岩
64	智能卡车驾驶模拟器工业设计	上海艾艺信息技术有限公司	张智信
			程宇航
			吴歆甜
65	松江烈士陵园纪念抗美援朝胜利 70 周年专题展项目	上海市松江区烈士陵园	徐蓝玉
			张一颂
			何梓玄
66	企业时尚形象设计及时尚传播策划与实施	上海布布教育科技有限公司	傅珺
			勾丹丹
			卿月敏
			宋依林
67	光源激光器外观造型设计	上海之信仪器有限公司	刘梦琦
			陈伟进
			于文钧
			石羽西
68	国宴瓷餐具设计	景德镇礼享文化发展有限公司	袁义莲
			王惠玉
			冉希
			杨宁伊楠
			罗竹妍
69	九里亭街道市民园艺中心购买服务项目	上海市松江区人民政府九里亭街道办事处	周雨蒙
			王雨佳
			左晓雯
			刘海玲
70	服装快速智能 3D 云定制测量仪器	上海市服装研究所有限公司	屈靖凡
			归怡雯
			王雪纯
			宫雨阳
71	上海福旦企业文化建设调研	上海福旦文化传媒有限公司	李俊澎
			陈慕晴
			程一帆
			宋娇娇
72	AI 智能识别分析报警系统开发	上海边光实业有限公司	王文静
			陈慧童

			王思茹
			兰姗姗
73	广汽新能源 SUV-A35 车型油泥模型设计及制作	上海延科汽车设计有限公司	钱美美
			朱力
			徐家宇
			余依然
			倪颢帆
74	毛绒玩具产品造型设计	上海芽目企业形象设计咨询有限公司	安荣
			李宇涵
			彭成
			王翔
75	中秋节食品包装创新设计	昆山大唐彩印有限公司	许月月
			程心驿
			王歆羽
76	通用航空自动结算无人智慧加油站工业设计	上海承飞航空特种设备有限公司	谢妍诺
			刘伟
			方欣雨
			赵益菲
77	企业品牌发布会时尚传播策划与实施	上海英沐文化传媒有限公司	王方
			焦咏琪
			吴鑫炬
78	上海橘绘文化办公空间改造设计	上海橘绘文化传播工作室	奚晓霞
			杜雅丽
			姚葆馨
79	对指定地点进行上海城市户外夜景数据监测及能耗估算研究	复兀科技（中山）有限公司	冯岩岩
			彭光军
			宋彦婕
			刘嘉
80	应急安全服务站装置功能的研发	纽想科技（上海）有限公司	张政
			陈宇昊
			陆佳顺
			余佳蓓
81	国家工业设计研究院创建项目	上海市纺织科学研究院有限公司	刘雨
			林煊力
			余懿
			项舒扬
82	中国国际宠物文化嘉年华海报设计	上海澄珍文化艺术有限公司	李秉泽
			郭霞
			谢芳
			唐银豪
83	共和新路桥夜景灯光创意设计	上海朝彩电力设备有限公司	尚可
			刘凡
			周之叶

84	江宁路桥夜景灯光创意设计	上海朝彩电力设备有限公司	孙悦
			汪莹
			王越雅心
85	老人辅助用具设计	杭州暮春归健康科技有限公司	王歆羽
			虞泽熔
			李沁怡
86	太阳能逆变器及储能设备 LCA 及 EPD	深圳前海星霖环境科技有限公司	张衡
			刘伟
			刘晓彬
87	宝鸟服饰品鉴会现场发布策划与实施	上海宝鸟服饰有限公司	黄书颖
			谢勤
			朱群
88	TPER 功能面料的技术开发与实现研究	深圳市斯佰祥科技有限公司	付梦雪
			钱姗姗
			张翔
89	宝信 3D 可视化软件应用服务	上海艾艺信息技术有限公司	胡佳欣
			方欣雨
			秦煜
			孙茹蔓
90	上海时尚定制周·ADK2024 全球新品首发时尚活动策划与实施	上海服装（集团）有限公司	姜晓慧
			陈絮
			董旭
91	智慧商厨工程系统设计	上海洪川商务咨询有限公司	袁东旭
			谢妍诺
			陶云逸
			单婧瑶
92	基于生命周期评价（LCA）方法学的音响设备碳足迹评价	深圳前海星霖环境科技有限公司	张洪浩
			赵允杰
			杜金平
93	凌云社游记——凌云社区建筑立面艺术更新技术服务	上海圆妙柏程网络科技有限公司	翟梓含
			左晓娅
			张庆德
			王德莹
94	熙香科技智能小吃机设计	上海熙香艺享电子商务有限公司	张祺
			郭辰怡
			钟祥丹
			张紫鹤
95	上海美的全球创新园区厨房设备及工程建模	广东永亮厨房设备有限公司	陈明歌
			高孜琳
			邢晓东
			韩晓玉
96	团餐消毒柜整体设计	深圳市德益通技术有限	王香
			孟欣

		公司	高廷媛 潘永丰
97	微通道换热板样件焊接	上海蓝滨石化设备有 限公司	吴萌 朱欢妍 闵智颖
98	智能座舱工业设计	武汉艾艺信息有限 公司	胡立皓天 陈婉 许茹雪
99	空间营造中的陶瓷装饰艺术设计	景德镇礼享文化发 展有限公司	姜蕾 李一晗 王颖
100	区域大模型数据清洗及训练服务	湖南尚洪科技有限 公司	房心雨
101	户外功能性服装及面料的设计与品牌 推广服务	吴江盛伟紫荆花纺 织有限公司	许爽爽 李一晗 王颖 徐滔 潘游
102	微信公众号文案编辑与排版设计服务	上海莘圣电子商务 有限公司	秦子桦 陈希蓓 王婷
103	脊柱健康微电影剪辑与后期处理设计 服务	上海福旦文化传媒 有限公司	滕小琳 张琦 汤紫薇
104	上海附属中学学生活动中心改造设计	曦范尔设计苏州有 限公司	雍烽炜 姚莎 耿永昌
105	“聚友”休闲俱乐部改造设计	曦范尔设计苏州有 限公司	杨雪莹 陆任洁 米舒捷
106	同质-异质铝合金管结构自动化焊接技 术	江苏宝地管业有限 公司	沈思迪
107	松江区九里亭街道市民园艺中心购买 服务项目	上海市松江区人民 政府九里亭街道办 事处	童星瑜 孙泽源 何禹隆
108	中国（博兴）国际厨具节吉祥物设计	山东众联商务会展 有限公司	傅明珠 张琦 汤紫薇 纪晓静
109	上海福旦企业文化展示内容设计服务	上海福旦文化传媒 有限公司	沈妍筱 吴依然 陆逸菁
110	集成式家用美容仪设计开发	汇微医疗科技（宁 波）有限公司	蒋婧婧 李一晗

			王颖
			徐滔
111	管网流动特性分析与智能化调控软件界面设计	上海幂知科技有限公司	孙亚钦
			俞悦
			徐晨
			杨宸
112	人工智能技术下的商业展示空间设计服务	宾酷文化创意发展（上海）有限公司	古馨
			彭沁怡
			徐展鹏
113	电动汽车驾舱的 CMF 设计	上海恬简工业设计有限公司	王昌硕
			朱彤
			丁玉洁
114	大学路步行街主题展览设计	上海恋地建筑规划设计事务所	刘涵冰
			潘游
			王艺萱
115	自助餐保温板产品宣传手册设计	上海丛净实业有限公司	陈文彤
			潘玉滢
			孟明真
116	一体式示教器研发	节卡机器人股份有限公司	刘淑静
			林俊涛
			邓云淇

7.2021-2024 国家级学科竞赛获奖统计表

序号	认定年度	竞赛名称	项目/队名/序号	学生姓名	指导教师姓名	等级
1	2024	东方创意之星设计大赛	BIAF02-HC5-2BS2	古馨	晋洁芳	二等奖
2	2024	东方创意之星设计大赛	黄道婆纺织文化博物馆设计	冯伟	吴文治	一等奖
3	2024	东方创意之星设计大赛	时尚三轮快递车设计	任国鹏	高瞩	三等奖
4	2024	东方创意之星设计大赛	运输电动卡车设计	胡立皓天	徐江华	银奖
5	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	202400FM31010G010ML161424	姚莎	李佳一	一等奖
6	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	Desert-Guardian	朱欢妍	高瞩	二等奖
7	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	“ElecMate”智能共享移动充电桩	闵智颖	李琦	一等奖
8	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	MTRB 多功能转运抢救病床	何禹隆	吴文治	二等奖
9	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	坝舟载梦归	雍烽炜	刘剑伟	三等奖
10	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	承载式无人机配送桩设计	傅明珠	许桂苹	二等奖
11	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	道路面画线机器人	陈心怡	高瞩	二等奖
12	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	飞天成画，丝连古今	何禹隆	吴文治	二等奖
13	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	飞天成画，丝连古今	何禹隆	吴文治	二等奖
14	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	河南正阳花生·半盐花生系列包装	杨云龙	姚惠	三等奖
15	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	检测“愈合期”	李泽宇	罗曼	二等奖

16	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	苹果采摘机器人	陈明歌	许桂莘	二等奖
17	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	乡缘绿境·艺景疗心——基于民俗艺术疗愈的和美乡居营造	宋伟杰	唐真	二等奖
18	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	乡缘绿境·艺景疗心——基于民俗艺术疗愈的和美乡居营造	徐展鹏	唐真	二等奖
19	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	乡缘绿境·艺景疗心——基于民俗艺术疗愈的和美乡居营造	杨雪莹	唐真	二等奖
20	2024	全国大学生广告艺术大赛	长治潞潞 IP 形象设计	陈希蓓	钱永宁	二等奖
21	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	HJNCDA202408005334	姚莎	李佳一	二等奖
22	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	HJNCDA202408005357	姚莎	李佳一	三等奖
23	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	地震救援陆空机器人设计	吴萌	李琦	三等奖
24	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	地震救援陆空机器人设计	胡立皓天	李琦	三等奖
25	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	地震救援陆空机器人设计	赵允杰	李琦	三等奖
26	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	基于藻类植物发电原理的绿色公共设施设计	朱冰	许桂莘	二等奖
27	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	基于藻类植物发电原理的绿色公共设施设计	陈明歌	许桂莘	二等奖
28	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	绿色遗产计划	徐展鹏	唐真	三等奖
29	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	绿色遗产计划	宋伟杰	唐真	三等奖
30	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	绿色遗产计划	杨雪莹	唐真	三等奖
31	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	乡愈—基于民俗艺术疗愈的和美乡村景观营造	宋伟杰	唐真	二等奖
32	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	乡愈—基于民俗艺术疗愈的和美乡村景观营造	杨雪莹	唐真	二等奖
33	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	乡愈—基于民俗艺术疗愈的和美乡村景观	徐展鹏	唐真	二等奖

			营造			
34	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	越剧新像（另一个重名的申报指导老师序列不对，请参考获奖证书）	谭馨怡	叶晓娴	二等奖
35	2024	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	吴良材眼镜系列海报设计	张哲佳	姚惠	二等奖
36	2024	ICAD 国际当代青年美术设计大赛	上海记忆	徐思依	刘剑伟	银奖
37	2024	大学生创意节	月球勘探车设计	卫纬	徐江华	一等奖
38	2024	东方创意之星设计大赛	MTRE 多功能转运抢救病床	何禹隆	吴文治	二等奖
39	2024	东方创意之星设计大赛	MTRE 多功能转运抢救病床	王德莹	吴文治	二等奖
40	2024	东方创意之星设计大赛	RIOFJ-指关节康复设备	张洪浩	任钟鸣	银奖
41	2024	东方创意之星设计大赛	晨光缀瑶池	耿永昌	罗曼	一等奖
42	2024	东方创意之星设计大赛	电动倒三轮快递车设计	任国鹏	高曷	三等奖
43	2024	东方创意之星设计大赛	二十四节气字体设计	刘晓庆	陈红艳	二等奖
44	2024	东方创意之星设计大赛	海洋守护者-拉圾微梁料回收设备	毛川徽	徐江华	金奖
45	2024	东方创意之星设计大赛	黄道婆纺织文化博物馆设计	冯伟	吴文治	一等奖
46	2024	东方创意之星设计大赛	矿山井下无人值守探测机器人系统设计	汪雨薇	高曷	三等奖
47	2024	东方创意之星设计大赛	时尚三轮快递车设计	任国鹏	高曷	三等奖
48	2024	东方创意之星设计大赛	苏州园林视觉符号字体设计	赵允杰	庄怡	一等奖
49	2024	东方设计奖·全国高校创新设计大赛	黄道纺韵——纺织文化博物馆建筑室内外空间设计	冯伟	吴文治	一等奖
50	2024	东方设计奖·全国高校创新设计大赛	清风宋韵——茶境空间设计	冯伟	吴文治	一等奖
51	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	IDEC 智能检测急救婴儿床	何禹隆	吴文治	三等奖
52	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	NEO 城际飞行汽车	姚瑶	徐江华	二等奖

53	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	Sirius 家用旅行车	孟凡帅	高瞩	三等奖
54	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	安途智能消防车设计	胡立皓天	徐江华	一等奖
55	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	城际通勤商务出行设计	刘源博	徐江华	三等奖
56	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	城际通勤商务出行设计	卫纬	徐江华	三等奖
57	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	迭生织构——单元共享模式下的旧集市景观设计	王达	罗曼	二等奖
58	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	儿童便携输液包设计	朱冰	许桂苹	三等奖
59	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	沸腾城市拯救计划	耿永昌	罗曼	一等奖
60	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	过街交集，里弄焕生	何禹隆	吴文治	三等奖
61	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	过街交集，里弄焕生	王德莹	吴文治	三等奖
62	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	海的孩子	李泽宇	仲宇	三等奖
63	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	混沌·出版物再设计	杨云龙	姚惠	一等奖
64	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	看矿山红遍层林尽染	何禹隆	吴文治	二等奖
65	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	模块化共性社区设计	王赟	高瞩	一等奖
66	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	苏州园林视觉符号字体设计与应用	陈絮	钱永宁	一等奖

67	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	童趣自然课堂	耿永昌	罗曼	二等奖
68	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	往·还——代际共融视域下的非遗文化体验中心设计	童星瑜	罗曼	二等奖
69	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	乡缘绿境·艺景疗心——基于民俗艺术疗愈的和美乡居营造	宋伟杰	唐真	二等奖
70	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	乡缘绿境·艺景疗心——基于民俗艺术疗愈的和美乡居营造	徐展鹏	唐真	二等奖
71	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	乡缘绿境·艺景疗心——基于民俗艺术疗愈的和美乡居营造	杨雪莹	唐真	二等奖
72	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	“新场CityWalk&Food” UI设计	滕小琳	滕芳	三等奖
73	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	拥抱-南山区前湾城市公园景观设计	雍烽炜	刘剑伟	三等奖
74	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	拥抱-南山区前湾城市公园景观设计	翟梓含	刘剑伟	三等奖
75	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	拥抱-南山区前湾城市公园景观设计	杨婷	刘剑伟	三等奖
76	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	邮政小鸽 IP 设计	施文文	李雅	二等奖
77	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	源笙·ISLAND——适老化背景下社区邻里空间设计	李泽宇	罗曼	三等奖
78	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	月球勘测概念设计	卫纬	徐江华	三等奖
79	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	月球勘测概念设计	刘源博	徐江华	三等奖
80	2024	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	住院管家	汪雨薇	高瞩	二等奖

81	2024	米兰设计周一中国高校设计学科师生优秀作品展	住院管家	顾颖	高瞩	二等奖
82	2024	全国大学生广告艺术大赛	甜蜜伴侣	陈佳薇	沈洁	三等奖
83	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	INOA 智能多功能特种车辆设计	胡立皓天	徐江华	三等奖
84	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	贝利优儿童乐园概念场景设计	丁小翔	陈红艳	三等奖
85	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	茶话古今斋——非遗茶文化体验中心设计研究	童星瑜	罗曼	二等奖
86	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	创意真人定格动画设计《分手前》	滕小琳	滕芳	二等奖
87	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	“大黄蜂”月球勘探车概念设计	卫纬	徐江华	二等奖
88	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	“呆萌鸭”品牌视觉形象设计	张哲佳	姚惠	三等奖
89	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	分解痕迹一场持久的消解战	李泽宇	宁书家	一等奖
90	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	高山·远黛——宋代美学视角下的茶空间设计	冯伟	吴文治	一等奖
91	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	“光韵”春日音乐节活动——品牌视觉设计	孙畅	叶晓娴	三等奖
92	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	基于地震灾后重建的灾区货物运输车设计	汪雨薇	高瞩	三等奖
93	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	基于视觉障碍行动辅助导航鞋套设计	王赟	高瞩	一等奖
94	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	伦迹文情	周楠	代阳	三等奖
95	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	绿色遗产计划	徐展鹏	唐真	三等奖
96	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	绿色遗产计划	宋伟杰	唐真	三等奖
97	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	绿色遗产计划	杨雪莹	唐真	三等奖
98	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	鹊华秋色	周楠	代阳	二等奖
99	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	乡愈——基于民俗艺术疗愈的和美乡村景观营造	宋伟杰	唐真	二等奖

100	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	乡愈—基于民俗艺术疗愈的和美乡村景观营造	杨雪莹	唐真	二等奖
101	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	乡愈—基于民俗艺术疗愈的和美乡村景观营造	徐展鹏	唐真	二等奖
102	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	“芯”的使命	耿永昌	罗曼	三等奖
103	2024	未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛	“新·动物世界”概念视觉设计	杨云龙	姚惠	一等奖
104	2024	中国品牌创新设计大赛	宋代美学下的茶空间设计	冯伟	吴文治	二等奖
105	2023	未来设计师全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）	从红色 94 出发	雍烽炜	刘剑伟	二等奖
106	2023	未来设计师全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）	“唐风豫韵”河南博物院文创盲盒摆件设计	林焯力	高瞩	一等奖
107	2023	未来设计师全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）	无人配送桩设计	谢妍诺	许桂苹	三等奖
108	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	“Habor core——港运之心”模块化智能港口运输装备设计	林焯力	高瞩	三等奖
109	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	PEACOCK 移动医疗车	刘伟	徐江华	二等奖
110	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	巴别塔多功能人机功效鼠标	虞泽熔	任钟鸣	三等奖
111	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	保家卫国 中国好兵	谢芳	石小涛	三等奖
112	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	从同生到共生	杜雅丽	唐真	三等奖
113	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	飞天成画，丝连古今	何禹隆	吴文治	二等奖
114	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	蜂鸟消防无人机	徐天宇	徐江华	三等奖
115	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	公路桥梁养护检测无人机设计	张媛婷	徐江华	三等奖

116	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	共享移动互联充电车设计	朱冰	许桂莘	三等奖
117	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	基于藻类植物发电原理的绿色公共设施设计	朱冰	许桂莘	二等奖
118	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	警用辅助侦察智能犬设计	张媛婷	徐江华	三等奖
119	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	慢寻一一昆山锦溪明镜荡景观设计	孙泽源	代阳	二等奖
120	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	漫游繁星——太空主题展厅设计方案	宋彦婕	晋洁芳	三等奖
121	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	三国文化节日文创设计	夏子延	叶晓娴	一等奖
122	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	唐风豫韵一河南博物院文创盲盒摆件设计	林焯力	高曷	二等奖
123	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	野客边境巡逻无人机	徐天宇	徐江华	三等奖
124	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	灾后救援机器人	史晨晨	徐江华	三等奖
125	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	泽青茶铺 VI 设计	傅珺	陈红艳	三等奖
126	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	《长江流域佛教古建筑剖析图》	孙小莉	叶晓娴	一等奖
127	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	《冬奥海报设计》	孙小莉	叶晓娴	三等奖
128	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	《舌尖上的大宋》绘本设计	傅珺	陈红艳	一等奖
129	2023	米兰设计周-中国高校设计学科师生优秀作品展	《腾鱼养生火锅品牌设计》	孙小莉	叶晓娴	二等奖
130	2023	蓝桥杯全国软件和信息技术专业人才大赛	《保护野生动物》	孙小莉	叶晓娴	一等奖

131	2023	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	NEO 城际飞行汽车	朱力	徐江华	三等奖
132	2023	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	保护野生动物	孙小莉	叶晓娴	三等奖
133	2023	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	港运之心模块化智能港口运输装备设计	林焯力	高瞩	一等奖
134	2023	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	图书馆智能引导车设计	袁东旭	许桂莘	二等奖
135	2023	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	移动服务充电机器人设计	袁东旭	许桂莘	三等奖
136	2023	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	垠崖梦谷矿坑森林公园景观规划设计	杜雅丽	唐真	二等奖
137	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	米兰设计周高校展形象 IP 设计	屈高瑾	李光安	一等奖
138	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	Tiger 米兰虎	王珍	许桂莘	二等奖
139	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	猫影迷踪	从戎	罗曼	三等奖
140	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	《Ecology》	石珂	李芃	一等奖
141	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	水源嗅者 WATER FINDER	王珍	高瞩, 许桂莘	一等奖
142	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	如鱼德水, 自留清欢	吴鑫炬	罗曼	一等奖
143	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	”陶氧·生息“景陶文化度假村景观设计	杜雅丽	唐真	二等奖
144	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	理想之境—后疫情时代下社区公共空间设计	赵佳宇	罗曼	二等奖
145	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	航空机场散装货物装载机人性化改良设计	吴源桦	高瞩, 金薇薇	三等奖
146	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	《寻乡趣 品得一方乡土人情》——浙江天台双溪村民宿改造设计	余懿	陈烈胜	三等奖

147	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	《因思筑舟·谐以共渡——浙江台州天台张思村乡村改造》	余懿	陈烈胜	三等奖
148	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	闪耀的种子——上海市金山区“花儿会农庄”青创中心	赵斌	吴文治, 高瞩	三等奖
149	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	荷您心意——上海市松江区智慧公交候车亭设计方案	赵斌	吴文治	三等奖
150	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	航空燃油供应系统清洗作业车概念化设计	李子坤	徐江华	三等奖
151	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	治愈虚拟 curevirtual	屈靖凡	袁蓉	三等奖
152	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	呆萌鸭 IP 形象设计	屈高瑾	李光安	三等奖
153	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	“醇悦荟”中餐与葡萄酒融合体验馆品牌形象再设计	孙悦	李光安, 洪婵	三等奖
154	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	体育馆宣传海报及明信片设计	汪莹	李芃	三等奖
155	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	苏州园林雕塑形式美感研究及应用	陈梦	李芃	学术奖
156	2022	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	清末学制对新式学校图画教育的规定和影响	刘傲君	曹汝平	学术奖
157	2022	第十届未来设计师全国高校数字艺术设计大赛	“森林卫士”多功能救火车设计	刘昊鑫	高瞩	二等奖
158	2022	第十届未来设计师全国高校数字艺术设计大赛	庐山云雾茶包装设计	李秉泽	金薇薇	三等奖
159	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	从石库门到天安门	马骏	李雅	二等奖
160	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	《山海荔枝酒酒品包装设计》	李韶雯	李光安	二等奖
161	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	“最美不过程园”文创产品设计	吴道灵	李雅	三等奖

162	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	城市社区消毒机器人	林楠	陈烈胜	三等奖
163	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	模块化冰箱	宫一欣	任钟鸣	三等奖
164	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	阿尔法·罗密欧 CC	周志伟	高瞩	二等奖
165	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	T-DREDGE 轨道清理防护装备设计	李凤仪	徐江华	一等奖
166	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	信息时代的新型农贸市场设计	章娟	朱炜	二等奖
167	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	上海金山区乡村服务中心设计方案	赵斌	吴文治	二等奖
168	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	充氧书屋	郭林娜	吴文治	三等奖
169	2021	米兰设计周——中国高校设计学科师生优秀作品展	城市结构	路邵珺	沈洁	三等奖
170	2021	第九届全国高校数字艺术设计大赛（未来设计师 NCDA 大赛）	AFTER THE DESTRUCTIO	赵斌	吴文治	三等奖
171	2021	第 13 届全国大学生广告艺术大赛（全国总评审）	“来自最好的自然呵护”插画	薛安妮	李雅	二等奖
172	2021	第十三届全国美育教学成果展	渊阁书吧商业空间展示设计	洪建萍	吴文治	一等奖
173	2021	第十三届全国美育教学成果展	充氧书屋	郭林娜	吴文治	一等奖
174	2021	第十三届全国美育教学成果展	风和日暄——上海某高校附属实验学校教工之家设计方案	胡小雨	吴文治	一等奖
175	2021	第十三届全国美育教学成果展	东北民居图文记载研究	胡小雨	吴文治	一等奖
176	2021	第十三届全国美育教学成果展	“枫泾丁蹄”包装设计	胡旭端	吴文治	一等奖
177	2021	第十三届全国美育教学成果展	色彩素描静物	程洁	吴文治	一等奖
178	2021	第十三届全国美育教学	自然地理主题展馆	程洁	吴文治	一等奖

		成果展				
179	2021	第十三届全国美育教学成果展	惬意时光水彩画	洪建萍	吴文治	二等奖
180	2021	第十三届全国美育教学成果展	山水相融—乡村新时代服务中心设计方案	赵斌	吴文治	二等奖
181	2021	第十三届全国美育教学成果展	Pluralistic 多元学院展厅设计	宋凯璇	吴文治	二等奖
182	2021	第十三届全国美育教学成果展	人物速写	胡旭端	吴文治	二等奖
183	2021	第十三届全国美育教学成果展	阿尔兹海默	胡旭端	吴文治	二等奖
184	2021	中国美术家协会主办 《2021 中国空间艺术构造大展》（中国美协不评等级奖, 入展即获奖）	且听风吟	从戎	罗曼	国家级



研创聚能  
笃行共进

上海工程技术大学  
研究生创新成果展

研究生学科竞赛

### 移动载运工具系列—Mobile Transport Vehicle Series

2021-2022、2022-2023年度“上海设计100+”

设计学院

团队成员：林耀力（2021级）何梓玄（2021级）刘雨（2021级）刘昊鑫（2020级）  
指导教师：高颀（教授）

#### 项目背景与目标

当下城市公共服务、商业与办公空间固化；场地成本高、资源分布不均；固定业态难以适配社区碎片化、流动化的民生需求。在此行业现状下，本项目聚焦移动载运工具系列创新，围绕模块化、轻量化、场景化研发四款落地产品，打破传统固定空间桎梏，依托车型差异化功能落地办公、餐饮、零售、医疗四类民生服务，目标构建灵活高效的分布式服务网络，补齐社区便民短板，依托轻量化车体与模块化架构探索城市流动服务全新发展路径，为城市精细化治理配套新型空间载体。

#### 核心方案与实现

项目落地ZE-WORK移动办公车、Mobile Cafe移动咖啡屋、社区移动商场、社区移动体检医院四款场景化载具，移动办公车依托模块化分区设计，凭借优异的机动与拓展性能，可多车拼接联动扩容使用空间，满足移动式办公需求；移动咖啡屋搭载车体拉伸、旋转拓展结构，结合数字化运营系统，搭建标准化轻食经营场景；社区移动商场打通线上线下消费链路，依托车体可变空间革新社区零售模式；社区移动体检医院集成智能诊疗器械与通透外观设计，推动基础医疗资源走进社区，全系列产品设计均采用简约通透外观、模块化主体结构与智能交互配置，落地多场景城市便民服务应用。



#### 竞赛成果与价值

项目凭借完善的设计与前沿的城市服务理念，先后斩获2021-2022、2022-2023年度“上海设计100+”荣誉，作品成功入选2025年米兰作品展，实现本土设计国际化亮相；产品落地能够优化城市公共资源配置，降低商铺、诊室等固定场地建设投入，盘活城市闲置空间资源，在便民利民的同时拓宽移动载具设计应用边界，为智慧城市便民服务业产业化发展提供可落地的设计范本与实践参考。



#### 项目创新与亮点

项目创新跳出传统车辆单一运输属性，首创一车多用的场景化移动载具研发思路，以模块化、轻量化作为底层设计逻辑，通过车身形变、拼接联动实现空间按需改造，四款产品精准锚定办公、餐饮、商超、医疗四大刚需赛道，细分定位规避业态同质化；外观采用简洁通透造型兼顾实用与美学，智能交互系统赋能全流程数字化运营，实现服务模式智能化升级；打破业态固定场地约束的行业痛点，构建可移动、可调配、分布式的新型城市服务生态，设计兼顾落地实用性与未来可持续发展性，为移动载具跨界赋能城市民生服务开辟全新设计方向。



研创聚能  
笃行共进

上海工程技术大学  
研究生创新成果展

研究生学科竞赛

### AquStrider-S1 水龟仿生洪涝救援机器人

中国研究生“美丽中国”创新设计大赛·2025 二等奖

设计学院

团队成员：肖馨怡（2024级）  
指导教师：高颀（教授）

#### 项目背景与目标

城市内涝频发，急流冲击、漏电、密闭空间积水等问题威胁生命安全，传统救援设备难适配复杂水面场景。水龟具备超疏水、水面稳定滑行、低能耗等优势，为救援装备研发提供仿生灵感。本项目以水龟为原型，融合仿生学、流体动力学与智能感知技术，研发小型快速脱困救援机器人，解决溺水、触电救援痛点，实现洪涝灾害下快速响应、安全救援，提升城市内涝救援效率与安全性。

#### 核心方案与实现

本设计以水龟为仿生原型，依托其天然疏水优势，融合流体动力学与智能感知技术，研制高效洪涝救援装备。机器人采用仿生结构设计，具备快速响应能力，可主动搜寻被困人员；机身设置防滑把手，供急流中人员抓握避险；危急时能快速弹出绝缘浮板，辅助人员脱困。搭载红外感应与精准定位系统，实现高效搜救与信息传输。材料层面借鉴水龟腿部刚毛结构，开发多层级仿生防水涂层，含基底支撑、微米结构、纳米功能、耐磨强化、自修复复层，保障恶劣水环境下稳定作业。外观采用黑蓝橙配色，兼具科技感与警示性，哑光处理降低光污染，适配全天候救援场景。



#### 竞赛成果与价值

获得中国研究生“美丽中国”创新设计大赛·2025全国二等奖，产品聚焦城市内涝救援痛点，创新仿生救援装备设计，契合应急救援智能化、轻量化发展趋势。为洪涝救援提供高效安全方案，降低救援风险、提升被困人员存活率。兼具技术创新性与实用价值，推动仿生学在应急装备领域的应用，具备良好的推广前景与社会价值。



#### 项目创新与亮点

本项目以水龟仿生为核心，融合疏水特性、流体动力学与智能感知技术，创新研发洪涝救援装备。一是仿生防水涂层创新，深度复刻水龟腿部刚毛结构，构建基底支撑、微米结构、纳米功能、耐磨强化、自修复复层仿生涂层，防水性能优异，保障恶劣水环境稳定作业。二是救援功能集成创新，集快速搜救、急流避险、浮板救援于一体，红外感应与精准定位系统加持，实现高效精准救援。三是安全与设计创新，防滑把手适配急流避险，绝缘浮板规避触电风险；黑蓝橙配色兼具科技感与警示性，哑光处理降低光污染，满足全天候救援需求，为城市内涝救援提供高效安全新方案。



研创聚能  
笃行共进

上海工程技术大学  
研究生创新成果展

研究生学科竞赛

### 智慧续享·高校图书馆建筑设计 WisdomShare Library Design

第三届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛 三等奖

设计学院

团队成员：孙楠（2023级）

指导教师：叶晓娟（教授）

#### 项目背景与目标

本项目位于广东省清远市校园规划中心，既是地理枢纽，亦是体育学院的文武聚汇点。当前图书馆发展趋势强调以人为本的空间设计，融合现代智慧图书与虚拟网络。设计采用模块化框架与数字化管理新技术，打造兼具“智慧”、开放与私密思考的高校图书馆。营造文化性、生态性、可持续的空间环境，灵活呼应体育院校发展及体育精神。

#### 核心方案与实现

本项目立足广东清远地域生态与广府文化，聚焦体育院校智慧图书馆建设，以“以人为本、文武共赢”为核心理念，回应人本关怀、体育精神与数字时代技术三大设计思考。设计以模块化空间策略为骨架，通过单个模块、开放中庭、独立组团、集中共享等多元组合，构建适配阅读、交流、体育技术分析的弹性空间体系；同时搭建虚实融合的智慧交互系统，以线上智能 APP 与线下服务联动，实现借阅、分享、交流的全流程数字化管理，减少人群接触的同时拓展服务边界，整体顺应地域生态基底，兼顾文化性、生态性与时代性，打造适配体育院校的新型校园图书馆空间。



#### 竞赛成果与价值



本项目构建了适配体育院校的智慧图书馆设计范式，既回应了清远地域生态与广府文化在地需求，也为高校图书馆的模块化、智慧化改造提供了可落地的参考样本。通过“实体空间 + 虚拟网络”的双维赋能，推动校园公共空间向开放、共享、可持续方向升级，既满足了体育院校的专业教学与交流需求，也为校园公共建筑的弹性设计提供了新的思路，兼具实践参考价值与校园文化赋能意义。

#### 项目创新与亮点

本项目紧扣体育院校图书馆的发展趋势，形成三大核心创新亮点。其一，人本与体育精神的空间转译，回应“如何将体育精神融入设计”的思考，通过模块化空间组合，打造兼具灵活性与开放性的建筑形态，设置体育技术分析、交流体验等特色空间，打破传统图书馆的功能边界，适配体育院校师生的多元需求。其二，模块化弹性空间体系，构建了从单个模块到开放中庭、独立组团、集中共享的多场景组合模式，既满足日常开放交流需求，也可在特殊时期快速转换为隔离、独立的使用单元，实现空间的可持续与高适应性。其三，虚实融合的智慧交互系统，回应时代背景下的技术融合需求，以线上智能 APP 与线下智慧服务联动，构建集借阅、分享、交流、数据分析于一体的数字服务网络，减少人群接触的同时，拓展图书馆的服务边界，实现“实体空间 + 虚拟网络”的双向赋能，打造兼具生态性、文化性与时代性的新型校园图书馆范式。



研创聚能  
笃行共进

上海工程技术大学  
研究生创新成果展

研究生学科竞赛

### 淮山豆韵

第三届中国研究生“美丽中国”创新设计大赛 二等奖

设计学院

团队成员：王婧蕊（2024级） 陈锦（2024级） 何倩楠（2024级）

指导教师：吴文治（教授）

#### 项目背景与目标

八公山豆腐作为淮南地区的特色美食，拥有悠久的历史 and 独特的制作工艺，却面临着品牌形象缺乏统一视觉识别系统，市场认知度不高的问题。本项目旨在为八公山豆腐打造一套完整的品牌视觉设计，以“淮山豆韵”为主题，提炼其文化内涵和地域特色，打造独特的品牌形象，提升其市场竞争力，扩大市场影响力，促进地方经济发展。

#### 核心方案与实现

本项目核心方案包括品牌形象塑造、视觉元素设计和应用设计。品牌形象塑造方面，以“淮山豆韵”为主题，提炼八公山豆腐的文化内涵和地域特色，打造独特的品牌形象。视觉元素设计方面，采用手绘风格展现豆腐制作过程，融入八公山自然元素，体现豆腐的自然、健康、美味；LOGO以豆腐为标识，融合泉水、山石等元素，体现八公山豆腐的地域特色和文化底蕴；辅助图形设计丰富品牌视觉表达，应用于不同场景。应用设计方面，将品牌视觉元素应用于包装、海报、APP等，打造统一的品牌形象。为实现以上方案，本项目深入了解八公山豆腐的市场现状和消费者需求，进行创意设计，结合八公山豆腐的文化内涵和地域特色进行视觉元素设计，并制作相关应用设计。



#### 竞赛成果与价值

作品《淮山豆韵》荣获第三届中国创新设计大赛二等奖。该成果针对传统农产品品牌形象缺乏统一视觉识别系统，市场认知度不高的问题，成功为淮南八公山豆腐打造了一套完整的品牌视觉设计。设计以“淮山豆韵”为主题，提炼八公山豆腐的文化内涵和地域特色，打造独特的品牌形象。其核心价值不仅在于提升了八公山豆腐的品牌形象，增强了市场竞争力，更在于其深刻的文化内涵。方案深度挖掘八公山豆腐的历史文化和地域特色，将豆腐制作过程和八公山自然元素融入品牌视觉设计中，体现了中华食魂，为传统农产品品牌形象设计提供了新的思路和方向。该作品不仅成功提升了八公山豆腐的品牌形象，增强了市场竞争力，更在于其深刻的社会关怀。方案敏锐捕捉到消费者对健康、美味、自然食品的需求，通过视觉元素传递出对传统工艺的尊重和对自然美食的热爱，引发消费者情感共鸣。这不仅实现了传统农产品品牌的智慧活化与场景迭代，更为我国农产品品牌形象设计提供了极具推广与借鉴价值的绿色示范样本。



#### 项目创新与亮点

本项目在文化融合、视觉表达、色彩搭配和应用广泛等方面具有创新性。将八公山豆腐的文化内涵和地域特色融入品牌形象设计中，体现中华食魂，是文化融合的创新。采用手绘风格展现豆腐制作过程，生动形象，富有感染力。沉稳的棕色和明亮的米色，体现豆腐的自然、健康、美味。在应用方面，品牌视觉元素可应用于多种场景，打造出统一的品牌形象。本项目的亮点在于品牌故事、情感共鸣和市场潜力。通过视觉元素讲述八公山豆腐的历史故事，增强品牌文化内涵，传递出对传统工艺的尊重和对自然美食的热爱，引发消费者情感共鸣。有助于提升品牌知名度和美誉度，扩大市场份额，具有巨大的市场潜力。

## 8. 研究生发表核心论文一览表

序号	论文标题	发表时间	出版物名称	所有作者	论文收录
1	无人驾驶车移动办公空间设计研究	2025-02-20	包装工程	高曷; 顾颖(学); 林焯力(学)	北大中文核心
2	社区移动商场设计	2025-02-20	包装工程	刘雨(学); 高曷	北大中文核心
3	基于FRAM的飞机经济舱座椅造型安全设计研究	2025-02-20	包装工程	徐江华; 张敏(外); 陈万鹏(学); 张婷婷(学)	北大中文核心
4	Distribution via Intra- and Extra-Block Morphologies with Integrated Stacked Models	2024-10-01	BUILDINGS	Xia, Yike(学); Wang, Qi(外); Ren, Lanhong(外); Wang, Haitao(外)	EI,SCI
5	基于超像素分割算法的景观边缘提取仿真	2024-09-15	计算机仿真	唐真; 庄怡	北大中文核心
6	社区公园游乐设施儿童友好性评价体系研究	2024-08-20	包装工程	唐真; 管嘉敏(学); 杜雅丽(学); 赵宇航(学)	北大中文核心
7	创造	2024-07-20	包装工程	罗曼(学); 从戎(学)	北大中文核心
8	用户体验视角下的合租房共享冰箱设计研究	2024-06-25	机械设计	张亚鹤(学); 赵开军(学); 陈烈胜	北大中文核心
9	美国交通系统公共艺术规划策略与启示	2024-06-01	规划师	王燕斐; 曹汝平	北大中文核心
10	无人配送车模块化功能设计研究	2024-05-20	包装工程	王轶鹏(学); 金薇薇; 张丁伟(外)	北大中文核心
11	AIGC赋能下电影数字化创新应用研究	2024-05-01	电影文学	沈洁; 刘凡(外)	北大中文核心
12	有机秩序视阈下的城市公园公共设施设计方法	2024-04-26	包装工程	张子然; 朱曦(外); 唐鸿芳(外)	北大中文核心
13	“悦目”多场景载人飞行器	2024-01-20	包装工程	徐江华; 朱力(学)	北大中文核心
14	An Exploration of Factors Influencing Users' Continuance Intention of Smart Locks	2024-01-01	IEEE Access	Liu, Lin(学); Gan, Li(外); 陈烈胜	EI
15	Landscaping on Bidirectional Recurrent Network Auto-encoder	2024-01-01	Journal of Network Intelligence	Zhao, Yu-Hang(学); 唐真; He, Zhong-Jun(外)	EI
16	Education Knowledge Map Model Based on Data Mining Technology	2024-01-01	Applied Mathematics and Nonlinear Sciences	刘宏波; Omar, Siti Zobidah(外); He, Chen(外); Shanshan, Wang(外)	EI
17	清晚期官式建筑彩画艺术特征	2023-12-05	美术观察	刘芹; 夏一珂(学)	北大中文核心
18	空间可读与演绎: 电影中里弄场景的意象建构	2023-11-14	四川戏剧	代阳; 张志鹏(外)	北大中文核心
19	Recognition Based on Deep Learning and Pattern Recognition	2023-10-01	APPLIED SCIENCES-BASEL	庄怡; 郭辰怡(学)	SCI
20	宝华山庄景观设计	2023-09-18	上海纺织科技	陈喆华; 周凡(外)	北大中文核心
21	Process of Urban Environment and Private Garden Transformations: A Case Study on the Bubbling Well Road Area in Early Modern Times, Shanghai	2023-09-01	SUSTAINABILITY	陈喆华; Xu, Qing(外); Zhou, Xiangpin(外); 杨燕平	SSCI,SCI
22	混合场域、集体体验与电影放映空间生产——早期上海百货公司电影院历史演进	2023-04-25	电影新作	李佳一; 刘静文(学)	北大中文核心
23	基于层次分析的航空燃油供应系统清洗作业车造型设计研究	2023-03-20	包装工程	徐江华; 李子坤(学)	北大中文核心
24	ATLES消防车概念化设计	2023-03-20	包装工程	李子坤(学); 徐江华	北大中文核心
25	汽车智能座舱交互设计研究综述	2023-03-20	包装工程	蔡萌亚; 王文丽(学)	北大中文核心
26	城市应急充电救援车概念设计	2023-03-20	包装工程	盛锦灏(学); 蔡萌亚	北大中文核心
27	未来概念车设计	2023-03-20	包装工程	骆君言(学); 高曷	北大中文核心
28	“主动医疗”移动医院设计	2023-03-20	包装工程	刘昊鑫(学); 高曷	北大中文核心
29	基于场景交互理论的智能道路清扫车安全设计研究	2023-03-20	包装工程	高曷; 丁栋(学); 姜乾喆(学); 刘昊鑫(学)	北大中文核心
30	基于感性工学的驾舱座椅CMF研究及中式元素设计应用	2023-03-20	包装工程	石小涛; 郭霞(学); 鲁子涵(学); 程宇航(学); 王文丽(学); 沈晔雯(学)	北大中文核心
31	判断	2023-03-03	民族艺术研究	吴文治; 郭林娜(学); 汪瑞霞(外)	
32	上海红色历史建筑规划实施可行性建议研究	2023-01-10	家具与室内装饰	陈璐; 曾顺; 张雪青(外)	北大中文核心
33	过街楼空间原理在重庆山地建筑中的设计研究	2023-01-10	家具与室内装饰	吴文治; 宋凯璇(学); 赵斌(学)	北大中文核心
34	User Experience of a Serious Game for Physical Rehabilitation Using Wearable Motion Capture Technology	2023-01-01	IEEE ACCESS	付亚芹(学); 李琦; 马丁(学)	EI,SCI

35	Research on visualisation algorithm of handwritten digital image recognition based on deep neural network	2023-01-01	Journal of Computer Applications in Technology	滕芳; Hu, Xingliu (外)	EI
36	基于改进YOLOv5的药用胶囊表面缺陷检测方法	2022-12-10	包装工程	武泽坤(学); 叶晓娴; 陈梦(学)	北大中文核心
37	EEG image characterization due to varying environmental stimuli	2022-10-01	Computer Methods and Programs in Biomedicine	田婷仪; Wang, Le (外); 罗曼; Sun, Yiping (外); 刘小燕	EI,SCI
38	上海里弄研究文献计量分析述评(1980—2021年)	2022-08-28	上海城市规划	吴文治; 赵斌(学); 陈确(外)	北大中文核心
39	异变与回归: 2010年后上海电影中里弄场景的建筑现象学认知	2022-08-25	电影新作	代阳; 刘顿(学)	北大中文核心
40	上海红色建筑保护与再利用量化评价模型研究	2022-07-10	家具与室内装饰	陈璐; 张雪青(外)	北大中文核心
41	Cosmetic Packaging in China Based on Life Cycle Assessment	2022-07-01	SUSTAINABILITY	任钟鸣; 张豆豆(学); 高曷	SCI
42	国内外街道设计导则比较研究	2022-07-01	规划师	吴文治; 陆佳顺(学); 赵斌(学)	北大中文核心
43	清官式建筑彩画营造技艺复原式保护探讨——以永寿宫正殿龙凤枋心金琢墨西番莲灵芝找头和玺	2022-06-15	艺术设计研究	刘芹; 刘洋(学); 李广华(外)	CSSCI
44	基于STAMP的民航送餐推手人因设计	2022-05-20	包装工程	徐江华; 郭慧凌(学)	北大中文核心
45	上海黄浦区里弄过街楼装饰风格与文化的双面性	2022-03-10	家具与室内装饰	吴文治; 洪建萍(学); 郭林娜(学)	北大中文核心
46	城乡空间过渡带演变预测方法仿真研究	2022-02-15	计算机仿真	庄怡; 唐真	北大中文核心
47	基于科学知识图谱分析的国内外街道家具比较研究	2022-01-30	包装工程	唐真; 魏昌海(学)	北大中文核心
48	传统铁红分相花釉的制备与机理分析	2022-01-04	陶瓷学报	石小涛; 覃婷; 曹子涵(学); 孙干(外); 吴建青(外); 范学运(外); 方豪(外)	北大中文核心
49	A Novel Psychotherapy Effect Detector of Public Art Based on ResNet and EEG Imaging	2022-01-01	Mathematical Methods in Medicine	田婷仪; Wang, Le (外); 罗曼; 朱炜	EI,SCI
50	Shanghai New City Based on Big Data and Artificial Intelligence	2022-01-01	Communications and Mobile Computing	庄怡	EI,SCI
51	Environment Design Using Genetic Algorithm-Guided 3D Virtual Reconstruction	2022-01-01	Journal of environmental and public health	罗曼	SSCI,SCI
52	improvement of visual communication design of mobile app based on social network interaction interface design(Multimedia Tools and Applications, (2019), 79, (1-16), 10.1007/s11042-019-	2022-01-01	Multimedia Tools and Applications	Wu, Haotian (学); 李光安	EI,SCI
53	Community Planning on Publicity in Public Space Renewal Based on Machine Learning Algorithm Based on Child-friendly Concept	2022-01-01	International Transactions on Electrical Energy Systems	代阳; 李佳一	EI,SCI
54	基于人机工程学的飞机经济舱座椅舒适性设计研究	2021-09-20	包装工程	徐江华; 邱吉尧(学)	北大中文核心
55	基于脑电波信号分析的老年公寓室内空间色彩与光环境定量研究	2021-09-10	家具与室内装饰	陈璐; 张雪青(外)	北大中文核心
56	解析	2021-09-05	中国陶瓷	章婷	北大中文核心
57	基于城市微更新的里弄红色文化展示研究	2021-09-01	四川戏剧	代阳; 宋佳(学)	北大中文核心
58	营构摩登:20世纪早期上海永安百货公司的展陈叙事	2021-07-15	南京艺术学院学报(美术与设计)	李佳一; 路晓珂(学)	CSSCI,北大中文核心
59	朝鲜王朝后期的白瓷青花构图论	2021-05-05	中国陶瓷	章婷	北大中文核心
60	Application of K'o-ssu in Fashion Design for the Ageing Population	2021-01-01	PRACTICE-THE JOURNAL OF DESIGN CREATIVE PROCESS & THE	Nan, Zhang (学); 袁蓉; Man, Zhang (外)	A&HCI
61	罗婧子作品	2020-10-10	传媒	罗婧子	北大中文核心
62	智能交互在果蔬生鲜包装中的设计与研究	2020-08-10	包装工程	张丁伟(学); 陈烈胜	北大中文核心
63	物联网语境下现代物流与运输包装设计	2020-06-22	包装工程	张丁伟(学); 陈烈胜	北大中文核心

64	Visual communication design elements of Internet of Things based on cloud computing applied in graffiti art schema	2020-06-01	SOFT COMPUTING	Wu, Haotian (学); 李光安	EI,SCI
65	基于PSS的小型制造企业优化发展策略	2020-05-26	包装工程	张景文(学); 陈烈胜; 林楠(学)	北大中文核心
66	康雍乾云纹构成的文化内涵及当代设计观	2020-05-15	美术大观	章婷	北大中文核心
67	老年人居家锻炼积极性因素与设计师介入机会研究	2020-04-20	包装工程	许桂苹; 吴越(外); 吴翔(外)	北大中文核心
68	初探	2020-04-15	美术大观	田婷仪; 罗曼	北大中文核心
69	新工科时期阶段式设计项目教学模式探索——以“四维三选”教学模式课程为例	2020-04-15	装饰	张丁伟(学); 陈烈胜	北大中文核心, CSSCI
70	基于方差分析法的飞机乘客座椅IFE舒适性设计研究	2020-04-08	包装工程	徐江华; 桂翔先(外)	北大中文核心
71	基于TRIZ理论的清代床榻雕花在设计中的应用	2020-01-20	包装工程	赵翠(学); 李芑; 戴嘉欣(学)	北大中文核心
72	长三角一体化背景下江南城市文化符号的联动开发路径研究	2020-01-15	南京艺术学院学报(美术与设计)	仲宇; 李光安	北大中文核心, CSSCI
73	visual communication design of mobile app based on social network interaction interface design	2020-01-01	MULTIMEDIA TOOLS AND APPLICATIONS	Wu, Haotian (学); 李光安	EI,SCI

## 《无人驾驶车移动办公空间设计研究》

设计学院 作者：高颀 顾颖 林煌力

发表出处：《包装工程》，2025年，第46卷第4期，509-519页

期刊影响力：复合影响因子为2.268

### 研究背景与问题

随着无人驾驶技术、智能座舱技术与新能源车辆平台的发展，汽车内部空间正在从“以驾驶为中心”的操作空间，转向能够承载工作、休息、社交与协作等复合活动的“第三空间”。车辆不再只是完成位移的交通工具，而逐渐成为一种可被场景重新定义的智能移动空间。

在现代办公方式快速变化的背景下，传统固定办公场所难以完全满足高移动性、高协作性和多地点办公的需求。相比传统办公空间，移动办公空间具有流动性、共享性和微尺度特征，需要在有限车内空间中同时容纳个人办公、会议协作、临时交流、休息放松、设备供电、隐私保护与空间转换等功能。现有无人驾驶车内部空间设计多集中于旋转座椅、可拆卸工作桌、隐藏式办公桌等单一功能模块，缺少从用户需求、空间结构、人员动线与车群协同层面出发的整体空间设计方法。因此，如何构建适用于无人驾驶车移动办公场景的空间设计流程，成为本文关注的核心问题。

### 核心论点

无人驾驶车移动办公空间并不是简单地传统办公室缩小后放入车内，而是需要结合无人驾驶技术特征、移动办公行为特征与车内微尺度空间特征，重新组织办公空间的功能结构、空间边界和协同关系。移动办公既要满足个人专注办公的私密需求，也要支持会议讨论、临时交流和团队协作等开放需求，因此其空间设计必须在“私密性”与“开放性”之间取得平衡。未来无人驾驶车的办公空间设计应从单车内部布局拓展到车群协同系统。单车可以承担办公、会议、接待、休息等不同功能模块，多辆车则可以通过模块化组合形成移动办公车群，从而适应跨地区办公、多地点办公和临时项目办公等复杂场景。这种设计思路使无人驾驶车从单一交通工具转变为可移动、可扩展、可协同的办公空间系统。

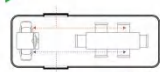
### 研究方法

本文采用“用户需求分析—空间原则提炼—布局方法构建—设计实践验证”的研究路径。首先，研究通过问卷调查明确移动办公的目标用户及其核心需求。调研结果显示，29—45岁群体占比较高，这部分人群多从事设计师、工程师、咨询顾问等脑力劳动密集型工作，对灵活办公具有较高需求；同时，通勤时间较长的用户对移动办公接受度更高，尤其是通勤时间超过45分钟的群体，表现出较强的使用意愿。

在需求分析方面，论文引入KANO模型，对自然光、舒适座椅、升降桌面、可调式照明、厕所、自由布局空间、白板、会议空间、插座充电设备、隔音、独立办公空间和社交空间等12项关键需求进行属性分类。研究进一步结合AHP层次分析计算需求权重，明确各项需求在空间设计中的优先级。结果表明，落地窗采光、插座及充电设备、天窗采光、会议空间、隔音空间等要素在移动办公空间设计中具有较高重要性。



### 主要发现



研究表明，移动办公空间设计的关键不在于简单叠加办公设备，而在于围绕私密性与开放性、多场景适配和场景适配性三项原则，建立可随任务切换的空间组织方式。独立办公、会议协作、临时接待与休息交流等需求，需要通过模块化设备、可调节布局和智慧化配置形成动态平衡。

在空间扩展方面，论文将无人驾驶办公车的拓展方式归纳为刚性扩展与柔性扩展，并提出前后方向拓展和双向侧面拓展两类适合移动办公的方案。前后方向拓展更有利于形成相对独立的个人办公区，双向侧面拓展则更适合会议与团队交流，可提升空间利用率和协同效率。

研究还发现，“认知地图”理论能够帮助助手车内部微尺度空间形成清晰路径和功能节点。通过工作区、会议区、接待区、休息区等功能区划分，以及桌椅、储物、电源、隔板、白板、投影仪等要素组织，移动办公空间从功能堆叠转向具有明确动线和协同关系的整体系统。

### 结论与意义

以上海华美电梯装饰公司设计部为原型的设计实践表明，无人驾驶移动办公空间可以作为可移动、可驻车、可组合的办公单元，承载个人办公、会议协作、接待交流和休息放松等复合功能。方案通过大面积落地玻璃与可雾化玻璃兼顾自然采光、空间通透感、隐私保护与办公安全，并进一步以多辆办公车的功能模块组合形成协同办公车群。

问卷评价结果验证了方案的可行性：研究共回收78份有效问卷，Cronbach  $\alpha$ 系数为0.901，KMO值为0.894，各项功能平均均在3.8分以上，说明方案在办公效率、空间灵活性、协作体验和用户满意度方面具有较好表现。研究通过KANO-AHP模型明确用户需求与功能优先级，并结合空间扩展机制和“认知地图”理论，为无人驾驶车座舱从乘坐空间拓展为移动办公与复合使用空间提供了理论依据和实践参考。

## 中国原创设计理论：样本分析、生成路径与内在理路

设计学院 作者：吴文治 冯伟

发表出处：艺术百家 2025年 第1期: 141-149.

期刊影响力：1.018, 北大核心, CSSCI

### 研究背景与问题

原创理论是基于本土问题与世界视野的系统性思考与建构，在具体学科专业领域形成的一整套理论逻辑与方法论体系，是衡量一个学科领域学术水平的重要指标。中国原创设计理论是中国设计学发展的核心动力，能够极大推动中国设计学自主知识体系建构。当前，中国设计学界对国内外设计理论的研究尚不系统深入，对原创设计理论的生成路径、内在理路等核心议题的研究明显不足。这种缺失导致中国设计学科在理论的创新能力和解释能力与建构能力上处在落后位置。因此，深入探讨和研究原创设计理论，不仅是增强设计学学科影响力与生命力的关键途径，也是提高设计文化软实力、提升设计理论话语权、推动中国设计全面迈向高质量发展的重要途径。

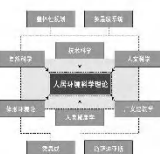


### 核心论点

本研究从广义设计学出发，选取梁思成的“建筑可译论”、吴良镛的“人居环境科学”理论、柳冠中的“事理学”理论为研究对象，系统梳理其理论脉络，提炼中国原创设计理论的生成路径与内在理路。总结为三个方面：一是中外融合，民族文化资源与国际先行经验的再结合；二是实践互证，理论建构与实践探索的双向观照；三是自主建构，中国文化特色与学科内在理路的互文。探讨中国原创设计理论，必须根植中国社会实际，立足解决中国设计问题，以促进中国设计学自主知识体系建构，服务于中国社会发展。

### 研究方法

理论样本的选取与分析：其一，梁思成、吴良镛、柳冠中三位学者均成长于中国，求学于欧美、学成后回国，兼具本土实践与国际视野；其二，三人分别在建筑学、人居环境科学和工业设计领域提出具有明确概念的原创学说；其三，理论时间跨度从20世纪中期至今，具有历史代表性及当代启示。梁思成的“建筑可译论”，将西方建筑“文法-词汇”体系与中国传统建筑语言进行类比，提出中西建筑的“可译性”对话路径。吴良镛的“人居环境科学”，突破传统建筑学边界，以人、自然、社会、环境、技术、文化为核心，多学科交叉，回应中国城镇化问题。柳冠中的“事理学”，将设计从“造物”转向“谋事”，推动设计学范式转变。对每个样本采取概念溯源（追溯理论提出的历史语境）、内涵解读（阐释核心理念与逻辑结构）、原创性判别（识别其相较于西方理论的独特贡献）。



### 主要发现



历史脉络的梳理与比较：三位学者的理论依次回应了中国不同时期的时代命题。梁思成（1901-1972）处于中国建筑现代化起步阶段，其“建筑可译论”旨在为传统建筑寻找与适配西方的通约路径；吴良镛（1922-）亲历改革开放后快速城镇化，“人居环境科学”试图整合多学科解决复杂城市问题；柳冠中（1943-）面对设计学科从工艺美术向现代设计的转变，“事理学”引入系统思维与设计方法论的革命。三者呈现出从“中西对话”到“学科整合”再到“范式重构”的历史演进逻辑。在理论来源上，梁思成受学院派理论影响，吴良镛借鉴了系统科学与城市研究，柳冠中融合了认知科学的设计方法论。在问题意识上，梁思成侧重“如何翻译”，吴良镛侧重“如何融合”，柳冠中追问“为何设计”。通过比较发现，三者虽领域不同，但共享“立足本土、回应现实、自主建构”的理论底色。

### 结论与意义



理论生成路径与内在理路的拟踪：从梁思成、吴良镛、柳冠中三大理论样本中，可归纳出中国原创设计理论的三条生成路径。其一，东西融合：整合民族文化资源与国际先进经验。梁思成以“可译性”贯通中西建筑文法，吴良镛吸收西方人居环境科学同时强调中国特色，柳冠中借鉴西方设计思维但以“事”重构中国设计本体。其二，实践与理论双向观照：三人均在大型工程实践或教学改革中提炼理论，又反过来用理论指导实践，形成循环验证。其三，自主建构：三人的理论并非西方理论简单移植，而是基于中国问题、中国语境的创造性转化。三位学者在前人研究的基础上，立足当下提出新方案，从而推动中国设计理论的创新发展。这一理路揭示了中国原创设计理论从借鉴到转化、从融合到生成的内在规律。

## 9 研究生申请专利一览表 (部分)

学生专利					
序号	标题 (中文)	公开 (公告) 号	授权公告日	专利类型	发明人
1	一种包络环面蜗轮滚刀的几何结构单齿等前角构建方法	CN115510590A	2025-9-12	发明专利	杨杰; 赵康; 崔国华; 张振山; 滕兵; 岳义
2	一种气动可变刚度的软体抓手	CN116922428A	2025-9-2	发明专利	朱姿娜; 万仁宇; 曾阳浩; 崔国华
4	一种时空特征融合的眼震视频分类方法及系统	CN115482408A	2025-8-1	发明专利	赵晓丽; 周浩军; 方志军
5	一种基于激光外差干涉技术的复合测头	CN114878850A	2025-7-29	发明专利	何博; 潘宇飞
6	一种应用于数据异构的联邦域适应方法	CN114881134A	2025-7-29	发明专利	方志军; 黄芳; 赵晓丽; 李兴宸
7	一种金属箔片与薄膜类塑料纳秒激光焊接用夹持系统	CN115592267A	2025-7-25	发明专利	赵一璇; 郝瑞杰; 苏健晖; 檀财旺; 杨瑾
8	一种集装箱锁孔自动识别定位系统及方法	CN117115249A	2025-7-25	发明专利	王雅兰; 崔国华; 张振山; 张怡俊; 李可; 何维翰
9	一种三合一仿生变色龙机器人	CN115042201A	2025-7-22	发明专利	张美华; 张恒宇; 董浩东; 张春燕; 李林凯; 周浩磊
10	一种对称多操控模式的可移动并联机构	CN116141293A	2025-7-22	发明专利	张春燕; 夏宇昂; 刘玉航; 陶可馨; 蔡亮
11	一种耐高温、耐酸碱、耐溶剂的PPTA/聚电解质复合纳滤膜的制备方法	CN117427493A	2025-7-22	发明专利	王纯; 卫佳林; 肖长发; 宋数宾; 陈凯凯; 曹煜彤; 颜鼎荷; 冀大伟; 闫静静; 薛昊龙
12	一种左右手交换机构及其上肢外骨骼康复机器人	CN115778750A	2025-6-27	发明专利	胡凌燕; 谭浩明; 朱亚格娜; 陈秉扬
13	支气管镜活检确定方法、装置及设备	CN119131546A	2025-6-20	发明专利	胡凌燕; 辛玉桥; 陈中书; 张学钰; 阮恒凯; 林建; 王斌; 徐冬梅
14	一种超音速喷嘴及其应用	CN116394164A	2025-6-6	发明专利	卢琨; 吴淑晶; 张诚; 王大中
16	杂环芳纶中空纤维膜及其制备方法	CN118949723A	2025-5-16	发明专利	王纯; 储敬文; 乔知远; 卫佳林; 叶杨; 徐峰; 肖长发; 冀大伟; 闫静静; 薛昊龙
17	一种用于废水脱氮的混合基质聚丙烯中空纤维膜的制备方法及应用	CN116550165A	2025-5-2	发明专利	薛昊龙; 肖长发; 阳梦萍; 孙建军; 陈凯凯; 冀大伟; 王纯; 闫静静; 孙光武
20	一种基于虚拟现实的上肢康复训练系统	CN115624724A	2025-3-18	发明专利	胡凌燕; 谭浩明; 徐琪琪
21	一种增强型疏水聚丙烯中空纤维复合膜及其制备方法	CN118179292A	2025-3-11	发明专利	冀大伟; 肖长发; 林伟嘉; 薛昊龙; 王春雷; 陈凯凯; 闫静静; 王纯
22	一种用于飞行平台姿态控制的四连杆机构	CN114872885A	2025-3-4	发明专利	唐婉; 陈赛旋; 齐学睿; 郑佳乐; 崔国华; 姚柏强
23	自适应调节的功能性电刺激康复训练方法和装置	CN118807098A	2025-2-7	发明专利	胡凌燕; 邵洪辰; 刘浩东; 周晨阳; 辛玉桥; 徐冬梅
24	一种智能垃圾分类循环系统	CN110963201A	2025-1-21	发明专利	原文文; 顾艺
27	一种基于知识图谱的药物不良反应预测系统及其方法	CN114743692A	2024-11-26	发明专利	邱檀荷; 钱家辉; 郭韵; 陈斌; 熊玉洁
28	一种线驱动解耦机器人手臂	CN118559692A	2024-11-26	发明专利	陈赛旋; 张晓龙; 崔国华; 牛福洲; 王皓辰; 戴龙杰
29	一种空间可分级视频编码方法及解码方法	CN114051137A	2024-10-29	发明专利	李国平; 王国中; 范涛; 侯世维; 商习武; 方中华; 沈怡君
30	一种单目视觉里程计方法和系统	CN114972533A	2024-10-29	发明专利	李思嘉; 姜晓辉; 庄雨; 方志军; 高永彬
33	一种增强型聚乙烯纳滤膜及其制备方法	CN118179291A	2024-10-1	发明专利	冀大伟; 肖长发; 田徐泳; 薛昊龙; 冯浩伟; 陈凯凯; 闫静静; 王纯
34	一种融合多维度多信息的实体对齐方法	CN114564597A	2024-9-17	发明专利	刘春梅; 高永彬; 李青; 方志军
37	一种顺轨拦截毁伤高超声速目标的定距引战配合方法	CN113987772A	2024-8-9	发明专利	刘清成; 王大中; 姚红光; 党淑雯; 张剑; 李佩琪; 朱琦; 张芳洲; 寇敬宣
38	一种激光双光束双螺旋点焊方法	CN115464266A	2024-7-30	发明专利	彭曾; 杨尚磊; 王贞涛; 高紫蒙; 白易山; 朱敏琪; 范聪; 黄玉宝; 孟玄
40	一种基于激光增材复合制造的序列规划方法	CN117786931A	2024-7-12	发明专利	何博; 耿星玉; 殷嘉豪
43	一种基于图像融合的行人检测方法、设备和介质	CN117690161A	2024-6-4	发明专利	陈明轩; 叶逸航
44	一种基于深度变维码率控制的视频图像处理方法	CN114866782A	2024-5-31	发明专利	杨郑龙; 罗亦茜; 李国平; 王国中; 范涛; 赵海武; 商习武
47	一种铝钢异质金属电弧焊接缝成形的控制方法	CN114473145A	2024-4-16	发明专利	杨瑾; 彭铭健; 张华; 刘红兵; 郑敏; 高延峰; 赵一璇
48	具有稳定晶型的大孔径PVDF中空纤维膜及其制备方法	CN115337798A	2024-2-6	发明专利	肖长发; 陈凯凯; 王琦铭; 冀大伟; 王纯; 闫静静
49	一种基于激光技术进行高效复合制造的设备	CN115156559A	2024-1-30	发明专利	何博; 潘宇飞
50	一种多构态可换向滚动机构	CN114987639A	2024-1-26	发明专利	李文倩; 张春燕; 于新悦; 蔡亮; 江毅文
51	一种防止碳酸饮料喷溅的易拉罐及方法	CN109677748A	2023-12-29	发明专利	顾艺; 许宇旭宇
52	一种浮动式双静止轴肩搅拌摩擦焊接用搅拌头	CN108581178A	2023-11-24	发明专利	崔国华; 鱼海东; 檀财; 郭强
53	一种钎焊蓝宝石与可伐合金的复合钎料及其钎焊工艺	CN114939753A	2023-11-24	发明专利	赵一璇; 姚雪靖; 杨瑾; 檀财旺; 宋晓国
54	一种复合增强型聚丙烯中空纤维微孔膜的制备方法	CN115430295A	2023-11-14	发明专利	薛昊龙; 肖长发; 阳梦萍; 冀大伟; 陈凯凯; 王纯; 闫静静; 孙光武
55	一种改善增材制造金属构件疲劳性能的复合装置及方法	CN114559057A	2023-11-10	发明专利	兰亮; 何博; 白澄岩; 高双
56	一种超亲水聚醚砜分离膜的制备方法及其制备的分离膜	CN115337790A	2023-10-20	发明专利	陈凯凯; 肖长发; 杨慕容; 冀大伟; 王纯; 闫静静
57	石墨烯掺杂聚丙烯熔喷非织造布的制备方法、熔喷布及其应用	CN113174699A	2023-10-17	发明专利	肖长发; 陈宇岳; 杨竹强; 陈凯凯; 张德锐; 封严; 林红
58	一种高效轻量级光流估计方法	CN113538527A	2023-9-26	发明专利	吴飞; 胡毅轩; 熊玉洁; 朱海; 张玉金
59	以氮掺杂碳为基底的钴铁双金属磷化纳米颗粒及其制备方法和应用	CN114717572A	2023-9-5	发明专利	徐书生; 文艺; 史雪荣; 邵晓璇
60	一种应用于生态修复的智能型植被修复多功能机械车	CN114868489A	2023-9-5	发明专利	马其华; 陈熙昭; 曾如思; 杨焱彦; 孙青青; 王贤; 张春燕
61	基于双臂协作的环面蜗轮滚刀前刀面加工系统及其方法	CN114713890A	2023-8-29	发明专利	杨杰; 常旭; 崔国华; 张振山; 朱姿娜; 夏春明
62	互穿网络多孔结构的复合凝胶电解质材料及其制备和应用	CN113150314A	2023-8-11	发明专利	杨燕平; 余宸娟; 史璐伟; 徐银丝; 雷茹燕; 李军
63	一种可实现轮胎两态切换及高矮宽窄变化的仿生机器人	CN114987643A	2023-8-8	发明专利	张春燕; 蒋春雷; 葛天豪; 李博文; 司洋毅; 汪雨农; 张一鸣
65	一种微量润滑装置	CN114458931A	2023-7-25	发明专利	卢琨; 吴淑晶; 张诚; 周舒; 谷顾全; 张卜鑫; 张焯焯; 朱大伟; 孙鹏飞; 王大中
66	一种仿生四足球腿复合机器人及其工作方法	CN114987646A	2023-7-25	发明专利	杨杰; 钱宇恒; 朱子琪; 包鑫鑫; 赵楚楚; 任历维; 张春燕
67	一种耐高温超疏水有机/无机中空复合膜及其制备方法	CN115350597A	2023-7-4	发明专利	陈凯凯; 肖长发; 赵微; 冀大伟; 王纯; 闫静静
68	一种用于检测PSA的生物传感器及其制备方法和应用	CN112858431A	2023-6-20	发明专利	严若鸿; 鲁娜; 张敏; 李洁; 陆张璐; 史雪荣
69	一种用于检测肌氨酸的生物传感器及其制备方法和应用	CN112858432A	2023-6-20	发明专利	鲁娜; 严若鸿; 张敏; 史雪荣; 李洁; 陆张璐
70	一种防止停车开门时发生碰撞的控制方法	CN113635832A	2023-6-20	发明专利	刘清成; 周知浩; 王大中; 王洋; 党敬宣; 鄢龙; 晋元钰; 刘伟; 张弛; 徐靖尧; 杨国浩

73	一种带双向密封的机械臂末端快换装置	CN114290377A	2023-6-6	发明专利	张卜鑫; 吴淑晶; 周舒; 谷顾全; 张焯锴; 朱大伟; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
74	一种超声换能器固定装置	CN114798399A	2023-6-6	发明专利	谷顾全; 吴淑晶; 张卜鑫; 张焯锴; 周舒; 朱大伟; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
75	一种用于静态背景视频的编码方法及解码方法	CN111901603A	2023-6-2	发明专利	李国平; 王国中; 范涛; 侯世维; 商习武; 赵晓丽; 沈怡君
76	一种预浸料自动化分切复卷装置	CN114476807A	2023-6-2	发明专利	李军利; 黄子如
77	一种易隐藏的侦查设备搭载平台	CN115199914A	2023-6-2	发明专利	张春燕; 江毅文; 平安; 李文倩; 蔡亮
78	多形态移动机器人	CN114083553A	2023-5-26	发明专利	丁兵; 张春燕; 平安; 于新悦; 谢纳冰
79	一种并联式可重构山林移动机器人	CN114714378A	2023-5-26	发明专利	蔡亮; 张春燕; 丁兵; 江毅文; 李文倩
80	一种智能便携的城市道路交通信号装置	CN114842657A	2023-5-23	发明专利	潘想想; 姚红光
81	草方格固沙辅植车	CN115045258A	2023-5-23	发明专利	简琦薇; 朱冰婧; 张映昕; 张春燕; 王天宇; 杨海捷; 吴佳蔚; 殷海明; 赵嫚
82	机械仿生鸡	CN114872070A	2023-5-19	发明专利	骆佼; 白桂豪; 梁晶鑫; 沈韵涛; 李乐瑶; 任可心; 张春燕
83	一种钛镍合金材料及制备方法与应用	CN114875294A	2023-5-12	发明专利	何博; 贾文静
84	一种利用电弧声音辅助焊工在线判断焊缝熔透状态的方法	CN114633000A	2023-5-5	发明专利	高延峰; 潘皓; 熊根良; 张华; 周依霖; 杨瑾
85	用于隧道内巡检的轨道机器人	CN114800567A	2023-5-2	发明专利	陈赛旋; 姚柏强; 崔国华; 张振山
86	一种扶手消毒装置	CN113184676A	2023-4-28	发明专利	张美华; 蔡唯轶; 唐逸轩; 王春杰; 栗浩扬; 郁梦莹; 张春燕
87	一种便携多模式移动机器人	CN113064421A	2023-3-31	发明专利	丁兵; 张春燕; 陈致; 朱锦翊; 蒋新星; 平安; 于新悦
88	一种应用于滤波器组多载波系统的干扰消除方法及其系统	CN112039815A	2023-3-28	发明专利	马天鸣; 赵晓丽; 江潇潇; 赵莉
90	一种顺轨拦截毁伤高超声速目标的侧向引战配合方法	CN113959268A	2023-3-10	发明专利	刘清成; 姚红光; 王大中; 党淑雯; 张剑; 卢意; 张芳洲; 党敬宣; 朱琦
91	一种适用于非结构化地形的多运动模式移动并联机构及其步态控制方法	CN111152190A	2023-2-28	发明专利	张春燕; 蒋新星; 刘香玉; 陈致; 朱锦翊
92	一种适用于铣床的可变位调压变径的环形微量润滑装置	CN114310465A	2023-2-28	发明专利	周舒; 吴淑晶; 谷顾全; 张卜鑫; 张焯锴; 朱大伟; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
93	一种用于保护钻头的装置	CN114453619A	2023-2-28	发明专利	朱大伟; 刘胜; 周舒; 谷顾全; 张焯锴; 张卜鑫; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
95	一种基于自监督学习的目标三维重建方法	CN110246212A	2023-2-7	发明专利	孙冉; 方志军; 高永彬; 周恒; 严嵩; 黄漫
96	一种口罩的智能系统	CN113371362A	2023-1-24	发明专利	简琦薇; 李嘉颖; 李凡; 张磊; 吴佳泓; 刘佳宁; 张春燕
98	一种可变形柔性变形翼飞行器	CN114735211A	2023-1-20	发明专利	李传昌; 杨印义; 邱文倩; 张伟伟; 王孝兰; 崔国华
101	一种具备双刀具切换功能的机械臂末端执行器	CN114406869A	2022-12-20	发明专利	孙鹏飞; 吴淑晶; 周舒; 谷顾全; 张卜鑫; 张焯锴; 朱大伟; 张诚; 卢垚; 王大中
102	基于串联机械臂的环面蜗杆螺旋面加工系统及其方法	CN114273681A	2022-12-16	发明专利	杨杰; 常旭; 崔国华; 张振山; 岳义; 陈赛旋
104	一种测量在超声波辅助振动条件下钻头轴向力的钻削装置	CN114309696A	2022-12-6	发明专利	谷顾全; 吴淑晶; 张卜鑫; 张焯锴; 周舒; 朱大伟; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
105	一种周转式钻床	CN114309701A	2022-12-6	发明专利	张焯锴; 吴淑晶; 周舒; 谷顾全; 张卜鑫; 朱大伟; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
106	一种两自由度力控末端执行器	CN114425733A	2022-12-6	发明专利	张卜鑫; 吴淑晶; 周舒; 谷顾全; 张焯锴; 朱大伟; 孙鹏飞; 张诚; 卢垚; 王大中
107	一种检测车辆违章压线的方法	CN110298300A	2022-11-22	发明专利	姜晓燕; 于润润; 黎阳; 方志军; 朱凯磊; 熊玉洁
108	基于双工业机器人协作的汽车轮毂打磨系统及其方法	CN114290147A	2022-11-15	发明专利	杨杰; 崔国华; 张振山; 岳义; 陈赛旋; 朱姿娜
109	一种实现室内无人机对大部件表面缺陷进行检测的方法	CN112505065A	2022-11-4	发明专利	方志军; 高永彬; 杨淑群; 兰宁; 刘雪冰; 方荣辉
110	一种具有可控刚度的机械臂关节	CN110682323A	2022-10-14	发明专利	张帆; 于潇潇; 崔国华; 张丹; 郑民华; 李鹤成; 孙晶; 潘睿俊
111	一种自动注射装置	CN113289150A	2022-10-14	发明专利	张振山; 丁焕杰; 苏再尧; 张春燕; 毕子祥; 冉小龙
112	一种涡喷驱动的陆空两栖运输飞行器	CN111409404A	2022-10-4	发明专利	陈赛旋; 付敏; 崔国华; 李传昌; 张振山
113	一种实现飞机蒙皮喷漆表面缺陷检测与分类的方法	CN112669292A	2022-9-30	发明专利	杨淑群; 方志军; 高永彬; 方荣辉; 王慧星; 马硕
114	一种电子束增材制造全等轴晶金属构件的方法	CN113814416A	2022-9-23	发明专利	兰亮; 何博; 辛如意; 高双
115	激光-MIG、TIG多种热源焊接铝合金的焊接方法及装置	CN113523575A	2022-9-16	发明专利	王贞涛; 杨尚磊; 高紫豪; 彭曾; 范聪; 白易山; 朱敏琪; 黄玉宝; 孟玄
116	一种可重构机构的转动关节	CN111113478A	2022-9-13	发明专利	张春燕; 殷兴鲁
117	一种丝瓜络基活性炭水凝胶材料及其制备方法和应用	CN110681364A	2022-8-23	发明专利	李文尧; 刘静静; 王哲; 张克楠; 江海顺
118	一种基于激光熔化的沉积的室温塑性优异的高镍钛合金制备方法	CN113600834A	2022-8-16	发明专利	何博; 霍俊美; 张奇; 贾文静
119	一种多运动模式的移动并联机构及其控制方法	CN110076754A	2022-8-9	发明专利	张春燕; 蒋新星; 谢明娟; 陈致; 朱锦翊
120	一种增材制造和表面抛光同步加工方法及装置	CN109926584A	2022-8-5	发明专利	何博; 高双; 兰亮; 谭志俊; 金鑫源
121	一种折展可重构多模式移动机器人	CN113334365A	2022-8-5	发明专利	平安; 张春燕; 丁兵; 于新悦; 谢纳冰
122	一种基于点线特征的RGB-D视觉SLAM方法	CN112381890A	2022-8-2	发明专利	方志军; 卢俊鑫; 高永彬; 杨淑群; 方荣辉
123	一种基于CT影像的胃癌智能分期方法	CN113421274A	2022-8-2	发明专利	方志军; 姜晓燕; 王海玲; 高永彬; 卫子然; 蔡清萍; 胡尊琪; 姚依凡
124	一种行走于U形工件的移动机器人及其系统	CN113649699A	2022-7-29	发明专利	郎志勇; 张华; 周依霖; 高延峰
127	界面换热系数及材料热导率的激光加热测量装置及方法	CN109991266A	2022-7-15	发明专利	何博; 田运灿; 蒋梦麟; 潘宇飞
128	传输流复用音视频时间同步方法	CN111988641A	2022-7-15	发明专利	李国平; 王国中; 范涛; 侯世维; 商习武; 赵晓丽; 沈怡君
129	一种视觉传达书法临摹台	CN112951031A	2022-7-12	发明专利	朱昊天; 姚惠; 康雅洁; 陶猛; 王小甜
130	一种基于运动分岔机构的多模式混联机械臂	CN110103202A	2022-6-24	发明专利	张春燕; 殷兴鲁; 宛宇; 刘香玉; 谢明娟; 李茂生; 朱锦翊
131	一种智能盲文打印装置	CN113306306A	2022-6-24	发明专利	卢晨晖; 廖静; 李浩; 洪润鑫; 李琳; 杨晓莹; 张春燕
132	一种可旋转伸缩的打磨机械臂	CN113172619A	2022-5-31	发明专利	杨阳; 王大中; 郭冬云; 汪琪; 王文涛; 吴淑晶
133	一种低成本车载挂架机构	CN113086207A	2022-5-10	发明专利	刘清成; 黄倪俊; 王大中; 魏鹏程; 杜丽娟; 刘仕达; 陈飞鸿; 周子禧; 苏晓鹏; 王洋; 周霁; 胡少林
134	基于电涡流与压电原理耦合的三维柔性触觉传感器	CN113340479A	2022-4-29	发明专利	张芮; 朱姿娜; 崔国华

135	一种激光加热异种金属复合材料的超塑性轧制方法	CN110935727A	2022-4-15	发明专利	孟玄; 杨尚磊; 房郁; 黄玉宝; 熊琦; 段晨风; 顾佳星; 王远; 曹亚明
136	一种用于动力电池的纤维素基智能凝胶生产装置	CN111974319A	2022-4-15	发明专利	杨燕平; 余宸娟; 李军; 陈喆华; 雷茹燕; 徐银丝; 姚睿洁; 夏姗姗; 姚宇浩; 向伟
138	一种过街楼消防专用升降装置	CN113445900A	2022-4-5	发明专利	宋凯璇; 吴文治
139	一种智能书桌系统	CN112021835A	2022-4-1	发明专利	马其华; 钱晨浩; 李浩; 叶非凡; 陈浩然; 陆颖; 张春燕
140	一种中空纤维膜的制备装置	CN112156658A	2022-4-1	发明专利	肖长发; 安树林; 陈凯凯; 王纯
141	一种用于虚轴机床和机器人的解耦三转动自由度并联机构	CN109848969A	2022-3-29	发明专利	张帆; 吴凯宇; 崔国华; 张丹; 孙晶; 郑民华; 潘睿俊
142	一种自动烘干电动自行车坐垫	CN112249202A	2022-3-29	发明专利	华蔚玮; 袁蓉; 郭宇卿; 徐律; 裔士新
143	一种工业机械臂恒力柔性打磨装置	CN113172547A	2022-3-25	发明专利	王文浩; 王大中; 郭冬云; 汪琪; 杨阳; 吴淑晶
144	植物纤维增强复合材料层合板的快速制备装置	CN111469243A	2022-3-15	发明专利	蔡明; 张显; 王大中; 魏磊
145	一种界面换热系数及材料热导率的测量装置及测量方法	CN110018193A	2022-2-18	发明专利	何博; 田运灿; 姚定焯; 潘宇飞
146	一种用于工业机器人腕部的微动机构	CN109434819A	2022-2-11	发明专利	张振山; 李阳; 崔国华
147	一种一体式高效冷却深熔焊焊枪	CN111408827A	2022-2-8	发明专利	刘红兵; 徐磊; 杨瑾; 宣扬
148	一种六自由度工业机器人	CN109434820A	2022-2-1	发明专利	张振山; 李阳; 崔国华
149	一种金属型差压铸固液界面换热系数的测定方法及装置	CN109856183A	2021-12-17	发明专利	杨冬野; 何博; 陆敏; 田运灿; 李九霄; 潘宇飞; 兰亮; 王飞; 高双
152	可折展的管道蠕动机构	CN111425699A	2021-12-3	发明专利	张春燕; 朱锦翊; 陈致; 蒋新星
153	一种丝瓜活性炭凝胶材料、其制备方法和应用	CN109876771A	2021-11-30	发明专利	李文尧; 王哲; 唐红梅; 孙文静; 胡奇文; 江海顺; 张克楠
155	一种用于焊接作业的轮腿复合爬壁机器人	CN111746680A	2021-11-12	发明专利	张华; 周依霖; 高延峰; 徐千惠
156	一种用于检测空心管焊缝的检测系统以及检测方法	CN110006998A	2021-10-26	发明专利	刘红兵; 杨瑾; 吴迪
157	Fe <sub>3</sub> O <sub>4</sub> @C-一维纳米线的应用	CN109342420A	2021-9-24	发明专利	张锐; 鲁娜; 张敏; 王娜; 曹彩霞; 张佳星; 史雪荣
158	一种纤维增强复合材料预浸料的多角度半自动铺层装置	CN111469439A	2021-9-17	发明专利	蔡明; 张显; 王大中; 魏磊
159	一种永磁吸附轮腿复合爬壁机器人	CN111661192A	2021-9-17	发明专利	周依霖; 张华; 高延峰; 徐千惠
160	一种用于虚轴机床和机器人的三转动自由度空间解耦机构	CN109848970A	2021-9-10	发明专利	张帆; 蒋家鹏; 崔国华; 张丹; 孙晶; 潘睿俊; 郑民华
162	一种多功能家用床	CN110115454A	2021-9-10	发明专利	张春燕; 朱振庭; 陈鸿伟; 王志怡; 杨雨新; 林星
163	一种pH/H <sub>2</sub> O <sub>2</sub> 双重敏感性智能水凝胶及其制备方法和应用	CN109400918A	2021-8-27	发明专利	张佳星; 鲁娜; 张敏; 张锐; 曹彩霞; 史雪荣
164	一种基于智能语音控制的多功能隐形书柜床	CN110074587A	2021-8-10	发明专利	马其华; 温鑫豪; 徐仕成; 张翔睿; 吴辉; 张延隆; 张春燕
165	辅助上下楼的电力驱动装置	CN111691617A	2021-8-10	发明专利	张春燕; 马家伟; 官林煜; 王前浩; 曹哲恺; 段晓萱
166	一种偏心轮振动钻床	CN111761084A	2021-8-6	发明专利	代文青; 王大中; 蒋煜; 毛蔚; 付强; 陈国庆; 吴淑晶
167	一种基于增材制造技术制备梯度结构金属件的方法	CN109967739A	2021-7-20	发明专利	何博; 兰亮; 金鑫源; 高双; 潘宇飞
168	一种无线实时测温装置	CN111103065A	2021-7-6	发明专利	代文青; 王大中; 毛蔚; 蒋煜; 陈国庆; 付强; 吴淑晶
169	一种压力下凝固制备高Cu含量Al-Cu合金的方法	CN109234552A	2021-6-18	发明专利	马盼; 张世凯; 赵健; 于治水; 杨尚磊
170	一种基于切面点云的粘连围度测量方法	CN108389213A	2021-6-11	发明专利	徐增波; 袁蓉; 徐律; 周斌
171	高数据传输效率的抑制信号中相位旋转误差的方法	CN109861938A	2021-6-11	发明专利	马天鸣; 赵晓丽; 江潇潇; 张玉金; 张立军
172	一种多模式移动机器人	CN111038611A	2021-6-11	发明专利	张春燕; 陈致; 蒋新星; 朱锦翊
173	一种基于多体感采集设备三维建模的自动拼接方法	CN106340059A	2021-5-28	发明专利	徐增波; 袁蓉; 徐律
175	一种微量润滑装置及其使用方法	CN109731705A	2021-5-11	发明专利	范丽颖; 王大中; 陈飞阳; 庞康; 迟英昊
176	一种自动化垃圾分类箱的中转运输车	CN111422535A	2021-5-11	发明专利	崔国华; 杨琳; 张振山; 郭强
177	一种三维帐篷型石墨/金属氧化物纳米复合材料的制备方法	CN107579241A	2021-4-9	发明专利	潘宇飞; 何博; 陆敏; 李九霄; 兰亮
178	一种含艾草微胶囊的丝素蛋白中空纤维及其制备方法	CN109183173A	2021-4-6	发明专利	辛斌杰; 袁蓉; 王蕾; 李庭晓; 刘岩; 郑元生; 陈卓明; 许颖琦
179	一种快速制备NiSn <sub>4</sub> 单晶相的方法	CN111379029A	2021-4-6	发明专利	陈捷狮; 杨明远; 曾志; 杨瑾; 张泽强; 尹志康; 孟玄
180	一种纵扭复合超声振动钻床	CN111515423A	2021-4-6	发明专利	毛蔚; 王大中; 代文青; 蒋煜; 付强; 陈国庆; 吴淑晶
181	一种自动伸缩晾衣架	CN109957953A	2021-3-26	发明专利	张春燕; 石家家; 王丹; 范文景; 高川航
182	一种用于多分量视频的编码方法及解码方法	CN110012294A	2021-3-23	发明专利	李国平; 王国中; 商习武; 方志军
184	一种具有自动上料功能的焊接机床	CN108637534A	2021-1-22	发明专利	刘鑫; 王大中; 张旭; 姜浪浪; 林靖鹏; 王鹏; 魏磊
185	一种用于超声振动磨床的超声发生装置	CN110682166A	2021-1-22	发明专利	姜浪浪; 王大中
188	一种无接触自动配餐的高铁专用送餐车	2022-08-02	发明专利	丁栋(学); 高曷	
189	一种方便维修的集成智能厨房电器	2022-06-21	发明专利	陈玮烨(学); 高曷	
192	一种具有超程防护功能的飞机驾驶舱座椅减震装置	2022-05-10	发明专利	刘伟(学生)(学); 刘伟(学生)(学); 徐江华(老师)(学); 徐江华	

证书号第 4036067 号



# 发明专利证书

发明名称：一种产品包装盒

发明人：张启凡;刘剑伟;程思凡;刘雅萱

专利号：ZL 2018 1 0432525.0

专利申请日：2018 年 05 月 08 日

专利权人：上海工程技术大学

地址：200336 上海市长宁区仙霞路 350 号

授权公告日：2020 年 10 月 16 日

授权公告号：CN 108394609 B

国家知识产权局依照中华人民共和国专利法进行审查，决定授予专利权，颁发发明专利证书并在专利登记簿上予以登记。专利权自授权公告之日起生效。专利权期限为二十年，自申请日起算。

专利证书记载专利权登记时的法律状况。专利权的转移、质押、无效、终止、恢复和专利权人的姓名或名称、国籍、地址变更等事项记载在专利登记簿上。



局长  
申长雨

申长雨

2020 年 10 月 16 日

证书号第 4036067 号

专利权人应当依照专利法及其实施细则规定缴纳年费。本专利的年费应当在每年 05 月 08 日前缴纳。未按照规定缴纳年费的，专利权自应当缴纳年费期满之日起终止。

申请日时本专利记载的申请人、发明人信息如下：

申请人：

张启凡

发明人：

张启凡；刘剑伟；程思凡；刘雅萱

证书号第 9869491 号



# 实用新型专利证书

实用新型名称：一种艺术造型水杯

发明 人：李婷婷;刘珂艳;刘剑伟

专 利 号：ZL 2019 2 0386291.0

专利申请日：2019 年 03 月 26 日

专 利 权 人：上海工程技术大学

地 址：201600 上海市松江区龙腾路 333 号

授权公告日：2020 年 01 月 03 日

授权公告号：CN 209883719 U

国家知识产权局依照中华人民共和国专利法经过初步审查，决定授予专利权，颁发实用新型专利证书并在专利登记簿上予以登记。专利权自授权公告之日起生效。专利权期限为十年，自申请日起算。

专利书记载专利权登记时的法律状况。专利权的转移、质押、无效、终止、恢复和专利权人的姓名或名称、国籍、地址变更等事项记载在专利登记簿上。



局长  
申长雨

申长雨





证书号第 9869491 号



专利权人应当依照专利法及其实施细则规定缴纳年费。本专利的年费应当在每年 03 月 26 日前缴纳。未按照规定缴纳年费的，专利权自应当缴纳年费期满之日起终止。

申请日时本专利记载的申请人、发明人信息如下：

申请人：

上海工程技术大学

发明人：

李婷婷；刘珂艳；刘剑伟



证书号第 16494861 号



# 实用新型专利证书

实用新型名称：会展与空间环境设计用模型展示装置

发 明 人：陈宇昊;刘剑伟

专 利 号：ZL 2021 2 3008979.1

专利申请日：2021 年 12 月 02 日

专 利 权 人：上海工程技术大学

地 址：201600 上海市松江区龙腾路 333 号

授权公告日：2022 年 05 月 13 日

授权公告号：CN 216494569 U

国家知识产权局依照中华人民共和国专利法经过初步审查，决定授予专利权，颁发实用新型专利证书并在专利登记簿上予以登记。专利权自授权公告之日起生效。专利权期限为十年，自申请日起算。


专利证书记载专利权登记时的法律状况。专利权的转移、质押、无效、终止、恢复和专利权人的姓名或名称、国籍、地址变更等事项记载在专利登记簿上。



局长  
申长雨

申长雨

2022 年 05 月 13 日



证书号第 16494861 号

专利权人应当依照专利法及其实施细则规定缴纳年费。本专利的年费应当在每年 12 月 02 日前缴纳。未按照规定缴纳年费的，专利权自应当缴纳年费期满之日起终止。

申请日时本专利记载的申请人、发明人信息如下：

申请人：

上海工程技术大学

发明人：

陈宇昊; 刘剑伟

证书号第20917370号



## 实用新型专利证书

实用新型名称：一种具有重量感知的记录设备

发明人：归可郡;叶晓娴

专利号：ZL 2023 2 2493169.2

专利申请日：2023年09月14日

专利权人：上海工程技术大学

地址：201620 上海市松江区龙腾路333号

授权公告日：2024年05月10日

授权公告号：CN 220932187 U

国家知识产权局依照中华人民共和国专利法经过初步审查，决定授予专利权，颁发实用新型专利证书并在专利登记簿上予以登记。专利权自授权公告之日起生效。专利权期限为十年，自申请日起算。

专利证书记载专利权登记时的法律状况。专利权的转移、质押、无效、终止、恢复和专利权人的姓名或名称、国籍、地址变更等事项记载在专利登记簿上。



局长  
申长雨

申长雨

2024年05月10日

证书号第20917370号

专利权人应当依照专利法及其实施细则规定缴纳年费。本专利的年费应当在每年09月14日前缴纳。未按照规定缴纳年费的，专利权自应当缴纳年费期满之日起终止。

申请日时本专利记载的申请人、发明人信息如下：

申请人：

上海工程技术大学

发明人：

归可郡;叶晓娴

证书号第19412052号



# 实用新型专利证书

实用新型名称：一种展示框

发明人：周雨蒙;刘剑伟

专利号：ZL 2022 2 3179813.0

专利申请日：2022年11月29日

专利权人：上海工程技术大学

地址：201620 上海市松江区龙腾路333号

授权公告日：2023年07月28日

授权公告号：CN 219422558 U

国家知识产权局依照中华人民共和国专利法经过初步审查，决定授予专利权，颁发实用新型专利证书并在专利登记簿上予以登记。专利权自授权公告之日起生效。专利权期限为十年，自申请日起算。

专利证书记载专利权登记时的法律状况。专利权的转移、质押、无效、终止、恢复和专利权人的姓名或名称、国籍、地址变更等事项记载在专利登记簿上。



局长  
申长雨

申长雨

2023年07月28日

证书号第19412052号

专利权人应当依照专利法及其实施细则规定缴纳年费。本专利的年费应当在每年11月29日前缴纳。未按照规定缴纳年费的，专利权自应当缴纳年费期满之日起终止。

申请日时本专利记载的申请人、发明人信息如下：

申请人：

周雨蒙

发明人：

周雨蒙;刘剑伟

## 10. 教学成果推广应用证明

# 关于“数智时代设计专业硕士交叉融合育人体系”的应 用情况证明

江西财经大学设计与艺术学院自 2022 年起，在研究生培养模式改革中，积极引入上海工程技术大学与同济大学联合完成的“数智时代设计专业硕士交叉融合育人体系”相关理念与实践模式，并结合我校设计硕士研究生人才培养的实际情况，在教学改革中进行了积极应用，取得了显著成效。现将应用情况说明如下：

### 一、成果引进背景

在推进设计学研究生教育综合改革过程中，我校关注到上海工程技术大学等高校在“数智化设计教育”“交叉融合育人”“产教协同创新”等方面的先进经验。通过参加 2023 年“数智化时代中的设计变革国际论坛”及查阅《人民日报》《新华网》等相关报道，我校系统学习了该成果的核心理念与实施路径。

### 二、具体应用内容

**课程体系重构：**借鉴“数智设计能力图谱”框架，在我校设计专业硕士课程中增设“智能设计工具应用”“数据驱动设计”等前沿课程，并开展 AI 辅助设计工作坊，提升学生数智化设计能力。

**校企协同平台建设：**参考“和作营”平台模式，联合本地企业共建“设计创新协同中心”，推动产学研项目落地，累计开展校企合作项目 8 项。

**跨校合作机制借鉴：**参与“全国城市设计数字化行业产教融合共同体”，与包括上海工程技术大学在内的多所高校开展设计工作坊与联合课题研究，提升师资队伍跨学科教学能力。

### 三、应用成效

通过引入该成果，我校设计专业硕士培养质量显著提升：

学生在全国高校艺术设计大赛、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛等赛事中获奖数量同比增长 40%；

毕业生就业率提升至 96%，用人单位对毕业生“数智化应用能力”与“跨界整合能力”评价优良；

2023 年以来，累计孵化学生专利 11 项，实现设计成果转化 3 项，服务地方

文创项目 5 项。

#### 四、评价与展望

该成果体系性强、操作性好，尤其在“数智赋能”“交叉融合”“产教协同”等方面具有突出的创新性与推广价值。我校将继续深化与该成果团队的合作，共同推动设计教育的高质量发展。

特此证明。

西安理工大学艺术与设计学院

联系人：

联系电话：

18091862066

日期：2025 年 12 月 19 日

# 关于“数智时代设计专业硕士交叉融合育人体系”的应用情况证明

江西财经大学设计与艺术学院自 2022 年起，在研究生培养模式改革中，积极引入上海工程技术大学与同济大学联合完成的“数智时代设计专业硕士交叉融合育人体系”相关理念与实践模式，并结合我校设计硕士研究生人才培养的实际情况，在教学改革中进行了积极应用，取得了显著成效。现将应用情况说明如下：

## 一、成果引进背景

在推进设计学研究生教育综合改革过程中，我校关注到上海工程技术大学等高校在“数智化设计教育”“交叉融合育人”“产教协同创新”等方面的先进经验。通过参加 2023 年“数智化时代中的设计变革国际论坛”及查阅《人民日报》《新华网》等相关报道，我校系统学习了该成果的核心理念与实施路径。

## 二、具体应用内容

**课程体系重构：**借鉴“数智设计能力图谱”框架，在我校设计专业硕士课程中增设“智能设计工具应用”“数据驱动设计”等前沿课程，并开展 AI 辅助设计工作坊，提升学生数智化设计能力。

**校企协同平台建设：**参考“和作营”平台模式，联合本地企业共建“设计创新协同中心”，推动产学研项目落地，累计开展校企合作项目 8 项。

**跨校合作机制借鉴：**参与“全国城市设计数字化行业产教融合共同体”，与包括上海工程技术大学在内的多所高校开展设计工作坊与联合课题研究，提升师资队伍跨学科教学能力。

## 三、应用成效

通过引入该成果，我校设计专业硕士培养质量显著提升：

学生在全国高校艺术设计大赛、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛等赛事中获奖数量同比增长 40%；

毕业生就业率提升至 96%，用人单位对毕业生“数智化应用能力”与“跨界整合能力”评价优良；

2023 年以来，累计孵化学生专利 11 项，实现设计成果转化 3 项，服务地方

文创项目 5 项。

#### 四、评价与展望

该成果体系性强、操作性好，尤其在“数智赋能”“交叉融合”“产教协同”等方面具有突出的创新性与推广价值。我校将继续深化与该成果团队的合作，共同推动设计教育的高质量发展。

特此证明。

江西财经大学设计与艺术学院  
联系人：  
联系电话：  
日期：2025年12月1日



# 关于“数智时代设计专业硕士交叉融合育人体系”的应 用情况证明

江西财经大学设计与艺术学院自 2022 年起，在研究生培养模式改革中，积极引入上海工程技术大学与同济大学联合完成的“数智时代设计专业硕士交叉融合育人体系”相关理念与实践模式，并结合我校设计硕士研究生人才培养的实际情况，在教学改革中进行了积极应用，取得了显著成效。现将应用情况说明如下：

## 一、成果引进背景

在推进设计学研究生教育综合改革过程中，我校关注到上海工程技术大学等高校在“数智化设计教育”“交叉融合育人”“产教协同创新”等方面的先进经验。通过参加 2023 年“数智化时代中的设计变革国际论坛”及查阅《人民日报》《新华网》等相关报道，我校系统学习了该成果的核心理念与实施路径。

## 二、具体应用内容

**课程体系重构：**借鉴“数智设计能力图谱”框架，在我校设计专业硕士课程中增设“智能设计工具应用”“数据驱动设计”等前沿课程，并开展 AI 辅助设计工作坊，提升学生数智化设计能力。

**校企协同平台建设：**参考“和作营”平台模式，联合本地企业共建“设计创新协同中心”，推动产学研项目落地，累计开展校企合作项目 8 项。

**跨校合作机制借鉴：**参与“全国城市设计数字化行业产教融合共同体”，与包括上海工程技术大学在内的多所高校开展设计工作坊与联合课题研究，提升师资队伍跨学科教学能力。

## 三、应用成效

通过引入该成果，我校设计专业硕士培养质量显著提升：

学生在全国高校艺术设计大赛、未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛等赛事中获奖数量同比增长 40%；

毕业生就业率提升至 96%，用人单位对毕业生“数智化应用能力”与“跨界整合能力”评价优良；

2023 年以来，累计孵化学生专利 11 项，实现设计成果转化 3 项，服务地方

文创项目 5 项。

#### 四、评价与展望

该成果体系性强、操作性好，尤其在“数智赋能”“交叉融合”“产教协同”等方面具有突出的创新性与推广价值。我校将继续深化与该成果团队的合作，共同推动设计教育的高质量发展。

特此证明。

河南科技大学艺术与科技学院

联系人:

联系电话: 13007555585

日期: 2025年12月10日

## 《产品设计》课程教学模式应用效果评价

《产品设计》课程是产品设计专业与工业设计专业的核心专业课之一，在专业人才培养目标达成过程中起重要作用，因此对课程的内容设置、教学模式改革、教学方法设计、产教深度融合等方面有着较高的要求。

我校相关课程团队一直关注并致力于通过广泛交流学习来提升课程建设水平。上海工程技术大学高瞩教授团队的《产品设计》课程特色鲜明，“艺工并举、产教融合”的课程建设理念高度契合该课程的建设内涵，并且通过数年的持续建设取得了显著成效。我校相关课程团队通过参与上海工程技术大学产品设计核心课程群虚拟教研室的云上教研活动，与高瞩教授团队就《产品设计》课程的建设经验进行了深入交流，积极学习《产品设计》课程的教学模式并尝试应用到我校的相关专业课程中，受益良多。

评价人:

单位:



2024年1月2日

## 教学成果推广应用及效果评价

由上海工程技术大学艺术设计学院高瞩教授团队建设开展的线上线下混合式课程《产品设计》是国家级一流专业“产品设计”本科专业的核心课之一。课程创新性地提出了“艺工并举、产教融合”的建设理念，特色鲜明，内涵丰富，对培养“应用型”设计人才具有较强的适用性及较好的应用效果。课程通过持续多年的教学教改，形成了系统的混合式教学方法设计、突出实践性的课程内容设置、丰富的课程教学资源建设、产教融合的立体化教学方法、灵活多维的课程教学组织实施路径、综合性的成绩评定方式，产生了一系列优秀的课程成果及改革成效，逐步形成了独具特色的课程品牌，具有较强的参考借鉴意义。

经双方多次教研交流，我认为该课程的创新性教学模式及方法路径对于我院产品设计、工业设计专业的相关专业核心课程建设具有重要的参考作用，我院在相关课程建设中也进行了借鉴，显著提升了我学院艺术类学生的创新能力和实践能力，以及“设计服务社会”的设计使命感。

特此说明。

评价人：

单位（章）：



2024年1月2日

# 创办“和作营”，上海工技大艺术设计人才培养显成效

人民日报客户端上海频道 姜泓冰 2021-09-30 20:50 浏览量3.6万

艺术设计人才除了创意，还要有哪些才能？艺术院校如何让人才培养更贴近社会产业需求？上海工程技术大学近期展开设计实践教学体系的全面改革，创办“和作营”，让师生在真实情境中实践、积累和成长。

长期以来，高校设计实践教学过于注重创意能力培养，缺乏真实项目情境的训练，人才培养与产业需求发生错位。针对这一问题，上海工程技术大学艺术设计学院建设了设计协同创新互联网服务平台——“和作营”。平台搭建了社会项目需求与大学生设计实践中的桥梁。通过有偿的设计服务，以及作品展览与交流、成果与专利转化，产生聚合效应和设计价值。



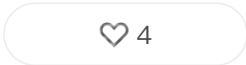
设计协同创新互联网服务平台的建设，联动着上海工程技术大学设计实践教学体系的全面改革。针对真实设计项目中所反映的问题，艺术设计学院对课程体系进行了全面的梳理，搭建了系列设计实践平台。通过课程体系的梳理，结合校企协同创新中心、大师工作室、艺工坊、海外设计教育中心等线下设计实践教学平台的建设，艺术设计学院推行了设计实践课程的项目化教学改革，最终构建了开放混合式设计实践教学体系。



通过教学改革，上海工程技术大学设计实践教学取得了明显成效，《艺术设计高端创新人才培养》项目入选了上海市教委“文教结合”三年行动计划，《基于产教融合的创意设计管理平台及其课程建设》入选了上海市教委“产教融合”项目。一批创意设计作品入选“全国大学生广告艺术大赛”，“汇创青春-上海文化创意设计作品展”，“上海设计100+”等重要赛事，并获奖项多项。一批师生作品转化成功，服务长三角G60科创走廊，上海品牌文化战略，乡村振兴等战略。

上海工程技术大学设计学学科也取得明显进步，2018年首次进入中国最好学科排名，2020年位列第74位，居前43%。2020年以来，工业设计和艺术与科技两个专业入选上海市一流本科建设专业。在2021中国大学专业排名中，获评A类专业1个，B+类专业3个，B类专业3个，在上海市属同类高校中位于第一方阵。（图片均为上海工程技术大学艺术设计学院学生参与的真实设计项目作品，院方提供）

责任编辑：姜泓冰



打开客户端发表评论

友情链接

- 中央纪委国家监委
- 统战部
- 中联部
- 中央政法委
- 中央台办
- 全国人大
- 中央编办
- 中央和国家机关工委
- 中央党校
- 中央党史和文献研究院
- 人民网
- 环球网
- 海外网
- 央视网
- 新华网

下载客户端

- App Store
- Android
- 扫码下载

人民日报社主办

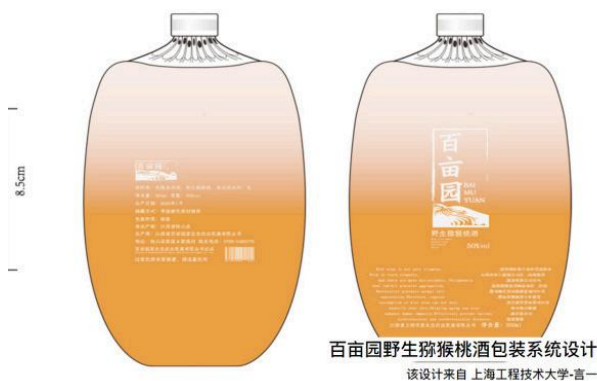
## 媒体聚焦

# 上海工程技术大学“和作营”取得“合作赢”

新华网上海11月16日电（记者 任珑）上海工程技术大学通过建设“和作营”设计创新互联网服务平台，将真实项目情境引入课堂，立足实际问题需求，打通学科专业壁垒，创立混合式设计实践教学新模式，取得了教学和社会效益的“共赢”。

“和作营”设计创新互联网服务平台是上海工程技术大学联合28家国内外高校共同建设运营的设计与管理创新平台，是上海市文创办、上海市教委、上海市财政扶持的文化引领产业项目。平台包含线上接单、线上展赛、设计前沿资讯、线上课程等板块，建有设计师和专家数据库。高校师生可以在平台进行项目接单、跨学科专业合作、展赛参与、线上学习、成果展示与转化等活动。

通过“和作营”网络平台，上海工程技术大学搭建了高校与社会需求之间的桥梁，将社会项目引入课堂，让学生积极参与线上平台项目竞标、竞赛活动、线上课程学习，在项目的真实情境中实践、积累和成长，使设计落地、产品优化。“和作营”平台建立以来，已陆续孵化并中标了“百亩园野生猕猴桃酒包装系统设计”“领航Q5咖啡机外观设计”“芬兰阿旺特上海展厅设计”“人员定位终端产品设计”等项目。



“设计是在设计中炼成的”上海工程技术大学设计学一级学科带头人、艺术设计学院院长高曷教授的这句话，充分体现了上海工程技术大学的设计教育理念。结合“和作营”设计实践服务线上平台，上海工程技术大学还打造了艺工坊、媒体坊、大师工作室、校企协同创新中心、海外设计教学中心等形式多样的设计实践线下平台，探索了线上线下混合式设计实践教学模式，广受师生好评。





得益于科学设计育人理念的实践，上海工程技术大学的设计学发展快速。设计学一级学科，2018年首次进入中国最好学科排名，2021年位列第54位。工业设计和艺术与科技两个专业相继入选上海市一流本科建设专业。在2021中国大学专业排名中，设计类专业获评A类专业1个，B+类专业3个，B类专业3个，在市属同类高校中位于第一方阵。未来，上海工程技术大学将围绕学生艺术创意能力与跨学科专业整合创新能力的培养，不断探索实践，培养更多面向未来社会转型的创新型设计人才。（完）

原文链接：[http://sh.news.cn/2021-11/16/c\\_1310313723.htm](http://sh.news.cn/2021-11/16/c_1310313723.htm)

来源：新华网  
日期：2021-11-16

## 相关新闻

## Related information



高考近500分选择职业教育，学生和家長看中了什么？



重服务、强贡献，上海工程技术大学携手松江区共绘产学研深度融合“施工图”



出发！“程知计划”开启大学别样课堂，走中“活”起来

上海工程技术大学  
SHANGHAI UNIVERSITY OF ENGINEERING SCIENCE

学校概况  
程园新闻  
招生信息  
人才招聘  
合作捐赠  
内网入口

VPN  
图书馆  
English

中国上海市松江区龙  
86-021-67791000

校内电话  
招标投标  
学校校报

Copyright © 2025 上海工程技术大学 版权所有  
沪公网安备31011702003533号

微信公众号 / 抖音

# 厚植家国情怀 传承红色基因

## 追寻大师、复原画像，共读家书……申城高校学子清明忆先贤祭英烈

正逢一年清明时，雨落清明菊寄哀思。研学实践讲大师、用画笔为烈士复原画像，在演绎校园情景剧诵读红色家书中缅怀英烈故事……在申城各大高校，青年学子正纷纷开展形式多样的清明忆先贤祭英烈活动，在学思践悟中厚植家国情怀、传承红色基因。

青年报记者 刘昕璐

### 华东师范大学 纪念大学大师，继承传统文化

“今天，我们站在老校长的铜像前，追思老校长的热血与奉献，‘求实创造，为人师表’八字校训也愈发深刻地被每个人铭记，激励着我们这些未来的教育工作者，在三尺讲台上为实现教育强国的美好愿景而不懈奋斗。”华东师范大学孟宪承书院2022级历史专业学生何宏德在缅怀孟宪承老校长时说道。

燕子来时新社，梨花落后清明。清明之际，孟宪承书院举办“清明忆先贤”系列活动，通过祭扫缅怀、校史研学、微课研讨等形式缅怀先贤、遥寄追思，促使未来教师深刻体悟“智慧的创获、品性的陶冶、民族和社会的发展”的治学

理想，在学思践悟中厚植教育家情怀、弘扬教育家精神。

在中北校区孟宪承·刘佛年教育成就陈列室、校史馆、群贤堂、博物馆等文化场馆，孟院师生代表先后开展“清明忆先贤”主题研学活动。跟着讲解，同学们感受着从1951年至今时间车轮的滚滚向前，从前辈先贤创校奠基艰难建校办学，到新世纪学校传承开拓、创新发展。身为师大人，大家无比自豪，也倍感求学报国、重任在肩。

记者了解到，从2014年起，华东师范大学就首创校园先贤祭并发起清明节“纪念大学大师，继承传统文化”的倡议。如今，这一活动已在全国各地30多所高校开展。



上海对外经贸大学《跨越时空的对话》校园剧。

### 上海对外经贸大学 沪藏三校 共上红色班会

“同胞们，我们要努力拼命地向前，我们黄金的世界，我们光华灿烂的世界就在眼前！”舞台上的“李大钊先生”举起双臂，精神振奋，身后青年学生举起手中的红旗挥舞着——这是一堂特别的班会。

4月3日下午，上海对外经贸大学工商管理学院的师生走进上海对外经贸大学附属松江实验学校“思源剧场”，连线西藏自治区第二初级中学的同学们，一同开展“清明祭英烈”红色班会暨沪藏三校“红色家书”诵读会活动，共同在红色家书中缅怀革命先烈，传承红色基因。

“李大钊先生，您好！晚生是来自百年之后的读书人！”上经贸工商管理学院党员代表于思淼、林子夜等同学通过演绎《跨越时空的对话》校园剧，将所有人的思绪带到了建党一百多年前的历史中。

当日活动中，上经贸工商管理学院特邀上海市松江区老兵讲故事宣讲团现场讲述先辈们的故事。“我的父亲年轻时加入红军，在长征中跨越了一座又一座雪山，这是战争中的真实场景，也对我产生了极大影响……”一位退伍老兵饱含热情地诉说着这些过往，同另外两位老兵一起讲述了《五星红旗为什么这样红！》。

红色点亮革命足迹，家书唤醒尘封记忆。在活动现场，上经贸大附校三（4）班学生陈骏昊、定日县第二初级中学八年级学生米玛，以及上经贸大附校花园分校法治副校长姚洪涛还分别作《不要忘记你的母亲是陈骏昊》《夏明翰的家书》《社会之新光在照耀着你》等红色家书诵读。几代人诵读这一封封用血泪写就的家书，读出了教授幼子的远大期许，更读出了先烈英勇就义的悲壮情怀。

### 上海工程技术大学 以画笔为媒，扬英烈精神

“谢谢你们，帮助我们完成了长久以来的心愿。”蔡财根烈士的儿子蔡德奎说道。4月3日上午，上海工程技术大学艺术设计学院携手松江烈士陵园举行跨越时空的“相见”——“画笔下的红色传承”主题活动。5位烈士亲属从艺术设计学院学生们的手里接过牺牲亲人的复原照片，郑重将照片贴在墓碑上。端详着亲人的名字和照片，许多已经步入老年的家属流下了眼泪。

“画笔下的红色传承”松江烈士陵园画像复原文明实践项目，起源于2020年松江区退役军人事务局发起的“为烈士复原画像”活动。当时，松江区烈士陵园的173位烈士中，有103位没能留下影像记录。在学校和学院党委重视和指导下，艺术设计学院依托艺术和美术专业特长，主动揭榜请战，迅速遴选精兵强将成立了“画笔下的红色传承——松江烈士陵园画像复原”项目组，将复原烈士画像作为学生成长教育的重要一课。

值此清明节开展跨越时空的“相见”——“画笔下的红色传承”

主题活动，艺术设计学院与松江区烈士陵园共同回顾项目开展两年来取得的丰硕成果，并为已画好的5位烈士画像举办集体安放仪式。

烈士画像复原工作由于年代久远，烈属记忆模糊，复原过程困难重重。项目组通过实地走访、聆听口述、老照片临摹、电脑模拟合成等多种方式帮助还原烈士形象。师生们还在项目中寻访、聆听英烈故事后进行深度加工，打造出“画笔下的红色传承”党史微情景剧，并多次搬上舞台，向更多的同学讲述英烈精神和红色故事，从而进一步坚定理想信念，厚植家国情怀，投身中华民族伟大复兴的时代伟业。

下一步，学校将继续打造“画笔下的红色传承2.0”版本，通过志愿军老战士拍摄口述事迹影像、设计烈士影像展览等多种形式，全方位引导同学将理论与实践相结合，将论文写在祖国大地上，不断为党育人，为国育才，汇聚复兴伟力，培育德智体美劳全面发展的新青年。



华东师范大学学子追思老校长的热血与奉献。



复原的烈士画像。

本版均为受访者供图

## 他们向国旗敬礼，向英烈致敬

青年报记者 周胜洁

本报讯 清明时节，适存小学的沈骏琳自有记忆起，每年都会来到龙华烈士陵园祭拜先辈。3厅38橱，这里长眠着她的太外公、太外婆——新四军老战士顾计和王纯。

4月5日清明节当天，龙华烈士陵园又等来了这名小朋友，这一次，沈骏琳是作为青少年升旗手出场的。她参加的是由上海市青少年活动中心携手龙华烈士陵园共同开展的“向

国旗敬礼”——“龙华魂”青少年爱国主义教育活动，本次清明祭扫已是活动的第三期，旨在培养当代青少年坚定红色信仰，弘扬英烈精神。

英雄烈士后代沈骏琳作为青少年升旗手，跟随龙华烈士陵园护旗班共同完成升旗仪式，看着鲜艳的五星红旗飘扬在湛蓝的天空下，她的脑海里又浮现出两位长辈的故事。“我的太外公、太外婆顾计、王纯早年就跟随陈毅军长和粟裕司令员参加新四军，曾荣获中华人

民共和国独立自由勋章，三级解放勋章，淮海战役、渡江战役纪念章。”稚嫩的声音在烈士墓碑前讲述着先辈的故事，“作为新时代好少年，我们也不能忘了革命先辈，要继承革命传统。”

活动当天，市青少年活动中心组织来自16个区50余所学校的近百名青少年共同参与祭扫活动，传承英烈遗志。龙华二十四烈士牺牲地，青少年们庄严肃穆列队祭扫。默哀、鞠躬、献花，不忘先辈故事，弘

扬英烈精神，他们满怀崇敬之心，仔细擦拭烈士墓碑的每个角落，放下手中的菊花，更是留下一份追思。

本次清明祭扫活动在青少年中营造崇尚英烈、缅怀英烈、学习英烈、捍卫英烈的浓厚氛围。上海市青少年活动中心坚持打造爱国主义教育的生动课堂，通过与红色场馆的互动合作进一步扩大红色文化的传播力、影响力，组织青少年在铭记历史中汲取精神力量，在抚今追昔中坚定前行意志。



青少年参与祭扫活动。

# 跨越时空，一群00后用画笔和AI还原烈士容颜

www.shobserver.com 2026-06-01

全屏

手机浏览

保存

设置

帮助

退出



## 解秋·上观

清明将至，74岁的蔡德奎来到上海松江烈士陵园，父亲蔡财根的墓碑前。他默念着：“爸，儿子来看您了。”

墓碑上，写着：蔡财根 烈士（1929.10—1953.6），一张手绘的蔡财根黑白画像，赫然镶嵌其中。画像上的蔡财根，戴着抗美援朝志愿军军帽，穿着志愿军军装，眼神十分坚毅。

这张画像，是2021年清明节前夕，蔡德奎亲手安放在父亲墓碑上的，也是“画笔下的红色传承”的首个作品。

松江烈士陵园祭奠着新中国成立前后为国捐躯的173位松江籍或在松江牺牲的烈士。其中，有80位抗美援朝烈士，还有其他各个时期的烈士。2019年松江烈士陵园启动“为烈士寻亲”项目后发现，只有71位烈士的墓碑上有遗像或者画像，许多烈士的后代甚至不知道亲人长什么样。

2020年6月，松江烈士陵园开始成立专门的志愿服务项目，希望通过画笔，还原烈士形象，传承红色文化。当年11月，松江烈士陵园与上海工程技术大学艺术设计学院达成了合作意向，启动“画笔下的红色传承”项目。

近五年来，这群“00后”“05后”大学生志愿者，用画笔和AI技术复原了13位烈士的容貌，排演了多部红色微话剧，还通过“口述历史”与时间赛跑。这场跨越时空的对话，填补了烈士家属的记忆空白，更在年轻一代心中播下了红色信仰的种子。





2025年“蓝天下的至爱”活动中上海工程技术大学“画笔下的红色传承”项目团队师生参演情景剧。

## 让英雄不再“无名”

“我想‘见见’父亲。”这么多年，这是埋藏蔡德奎心底的念想。

1951年，22岁的蔡财根，报名参加了中国人民志愿军。当年10月，蔡财根告别生产不久的妻子，和出生还不满6天的儿子蔡德奎，奔赴朝鲜战场。



但这一走，蔡财根却再也未能回到妻儿的身边。1953年6月，蔡财根在上甘岭275高地壮烈牺牲，年仅24岁。



为了纪念蔡财根，家人曾专门请画师，根据蔡财根生前在部队照的一张半身照，画了一幅画像，不过样子与蔡财根本人相差较大。

2021年，大学生志愿者拿着这幅表面破损严重的画像，找到曾经是蔡财根挚友的郑梦生，向他询问画像与蔡财根本人的差别到底在哪里。当年已89岁的郑梦生，是当时唯一在世的、见过蔡财根的见证者，他端详后说，画像和蔡财根本人约有六分相似。

上海工程技术大学艺术设计学院团委书记孟远航记得，为复原蔡财根的画像，团队前后修改了数十稿。由于郑梦生的口音很重，学生们听不明白，他们只好专门录音带回去，请一位松江本地学生的外婆“翻译”战友的方

文艺评论 文汇理论 健康生活

革命

文学报

读书

夜光杯

郑依忙

民生调查

长三角

新民艺评

新民环球

24小时 时政 人文 民生

国务院最新任命：广东省委常委袁古洁，获任新职

周六打虎，王益华落马！任上落马的正部级“老虎”，辞去职务

中国驻捷克使馆：中方强烈谴责、坚决反对

4. 省委决定：石家庄市市长王琨坤，任廊坊市委书记

5. “半程冠军”成都蓉城一骑绝尘，中超打了15轮，冠军已无悬念

6. 美国被曝计划加快从欧洲撤军，意在将资源集中于美国本土和印太地区

7. CBA总决赛 | 轻舟已过万重山，狂胜浙江广厦33分，上海男篮手握“冠军点”

8. 高考6月7日至9日举行，配戴框架眼镜进入考场要配合查验

9. 浙江省纪委省监委：徐志宏，主动投案！

10. 天涯社区重启首日崩了！客服回应：登录人数剧增，有点卡顿，请多试几次

## 朝花

再见吧，小蜗牛——这则孩子亲历的幼儿园故事震撼了我

我的绘画启蒙老师房介复 | 徐建融

创作城市题材绘画作品，对我来说是一种使命 | 孙小清

[查看更多 >](#)

革命

【六一】“我小的时候，也以为自己会飞” | 张婕

佳果爱枇杷 | 徐建融

阿克苏的明亮黄昏 | 张生

[查看更多 >](#)

## 夜光杯

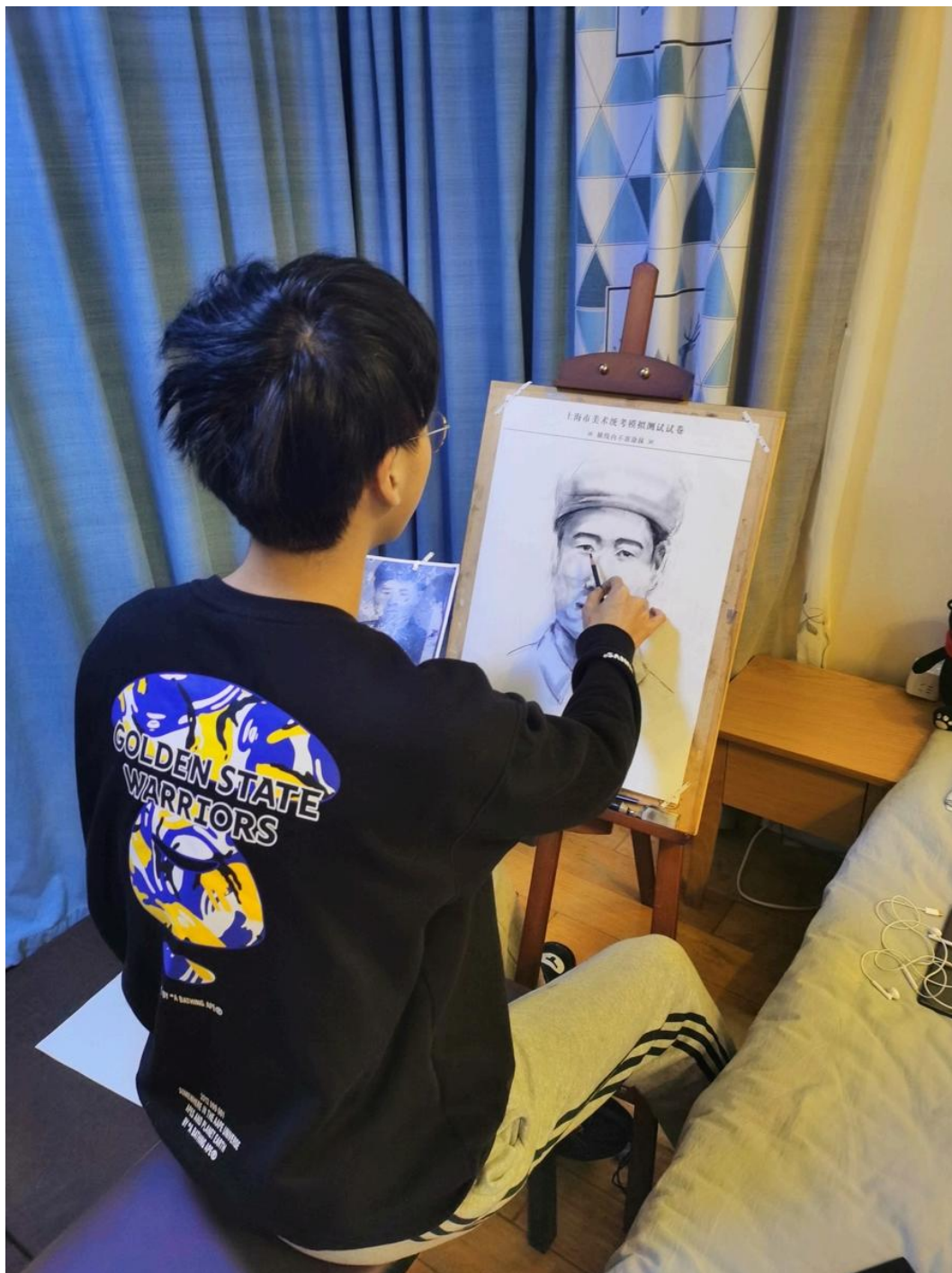
夜读 | 马明博：当你穿越风雨

肖振华：第一眼

十日谈：你还能放下手机吗 | 王瑢：与手机和谐共处

[查看更多 >](#)

言描述。



志愿者为蔡财根画像。



蔡财根烈士画像初稿至成稿的修改。

## 文学报

6月文学报好书榜：人生一日、生活一隅，皆涌动世界的声光电

旧体诗词如何表现当代生活？这本新作回应了“尚古从今”的探索

《莫扎特传》中文版登陆上海：一场临终的忏悔，一次灵魂的交锋

[查看更多 >](#)



历经3个多月，志愿者们摸索出“手绘起稿+AI精修”的模式：先根据家属描述和亲属照片手绘轮廓，再用图像软件调整细节，最后用AI技术还原肤色与神态。

当郑梦生最后看着照片激动地说，“这才是蔡财根”时；当蔡德奎，这位13岁就失去双亲、后来也当兵的坚毅军人，在烈士墓碑上安放好父亲的画像后，全身颤抖、强行镇定地说，“爸，我的愿望终于实现了”时，大家觉得，所有的付出都值得了。

### 打捞“沉没”的历史

然而，相比蔡财根，其他烈士的画像复原难度更大。很多人一张照片也没有留下。志愿者们画像的过程，也是打捞“沉没”历史的过程。



沈辛之烈士的墓碑上，如今有了画像。周楠摄

2020年时，松江烈士陵园“为烈士寻亲”项目启动后，找到了烈士沈辛之哥哥的儿子沈谨新。1950年，他的父亲就开始登报、写信，寻找弟弟沈辛之的下落。沈谨新还带来了两封信和革命烈士牺牲证明书。他想知道，那一年，究竟是什么没能让叔叔再回家。



当天，陵园工作人员查阅相关资料，联系上了江苏省泰兴市党史方志办公室，沈辛之的故事浮出水面。



1917年出生于松江天马乡（今属余山镇）的沈辛之，1939年在上海参加革命。1945年，苏南新四军部队北撤渡江时，战士等近千人从当时的武进县荫沙乘中安号轮船渡江。轮船不幸在江中沉没。获救者不足100人，800余人不幸遇难，沈辛之是其中之一。当地百姓用独轮车将遇难者遗体送到天星桥龙王庙旁安葬。

1986年7月，原安葬在天星桥江边的烈士忠骨迁至泰兴公园，沈辛之被记录在籍贯不明一栏，生平事迹一片空白。

在松江烈士陵园，沈辛之的亲人终于见到了他的墓碑。不过，依然没有他的任何照片。

多方都在努力寻找。2021年，本报记者郑子愚在报道烈士寻亲时，查阅资料发现：1951年6月《解放日报》上曾数次刊发“军属寻人启事”。沈辛之名列其中，对于他的描述为“一九三八年由上海往温州一带做宣传工

作”。

他随后检索到，江苏镇江茅山新四军纪念馆收藏着一张照片。照片注释，1938年“上海战时服务团”成员赴皖南参加新四军路经温州合影。沈辛之等人就位列其中。

这给上海工程技术大学学生为烈士画像提供了重要线索。项目史料组的学生张栋桐告诉记者：“烈士家属在这张集体照中辨认出沈辛之后，我们又比对了沈辛之母亲的照片，才开始为沈辛之画像。”



上海工程技术大学艺术设计学院教授平龙指导学生为沈辛之画像。

在复原画像时，学生们在上海市美术家协会副主席、上海工程技术大学艺术设计学院教授平龙的指导下，先是参考了苏浙军区新四军服装，之后又通过起稿临摹、电脑成像等方式，最终完成了沈辛之的画像。

沈辛之烈士的侄子沈谨仁说：“我们看到画像的那一刻，再一次想起了我们的叔叔。他曾经说过：‘等解放了，我就回来。’新中国成立已经70多年了，我们没有等到他回来，再见他的音容笑貌，于我们是莫大的安慰。”

青山处处埋忠骨。这些墓碑之下，大多是空墓或衣冠冢。在志愿者们的努力下，黄瑞高、钱阿仟、沈麟章等烈士的画像也相继完成。每一位先烈的复原画像背后，都是一个鲜活的生命，一段永远值得铭记的历史。



烈士家属为黄瑞高烈士献花。

用画笔去一笔一笔描摹出烈士的长相、神情，这个过程对于年轻的大学生来说，是对红色文化的传承，也是一次生动的爱国主义教育。

项目主要参与者薛臻煜介绍，其实有些烈士家属的要求其实并不高，能有几分相似就满足了，他们更希望能有这样一张画像，留个念想。然而，志愿者们却自我加压，多次推翻原稿再画，只求精益求精。

夏木金烈士牺牲在抗美援朝胜利前夕，时年仅31岁，未留下任何影像。团队就通过其哥哥和儿子的照片，利用图像叠加和透明度调整，生成了一张融合家族特征的画像。尽管夏木金的战友、家人都非常认可，但志愿者们却觉得对电脑生成的画像不够满意。

也因此，后期的复原画像，他们都采用了先手绘，再用电脑生成初稿，然后再手绘，再通过电脑彩色复原的过程。比如，1951年在朝鲜金化阻击战牺牲的陈正甫烈士，志愿者们根据陈正甫母亲和女儿年轻时的照片，以纯手绘和电脑复原结合的方式多次修改，最后得到了满意的画像。



陈正甫烈士家属今年清明前夕前来祭扫。

“画像复原只是第一步，我们想让更多人听到烈士的故事。”孟远航介绍，团队将复原过程与烈士生平结合，创作了多部微话剧。剧本素材来自家属口述、战地信件和史料记载，演员中既有艺术学院学生，也有陵园的退伍军人。这些话剧先后在校园、社区和市级比赛中演出并获奖。

2023年，松江区新时代文明实践中心上演了一部名为《闪光如你》的微话剧。舞台上，学生演员与退伍军人共同演绎了蔡财根父子跨越七十年的“重逢”。剧中，蔡德奎抚摸墓碑上父亲的画像，哽咽道：“爸，我终于知道您长什么样了。”这一幕让台下观众潸然泪下。

大二学生郭玥晔参演了《跨越时空的对话》，她饰演一位聆听老兵回忆的现代青年。“排练时，一位老兵提到战友牺牲前高喊‘为了新中国’，我瞬间理解了什么是信仰。”她说。



2024年3月27日，“戎耀申城”老兵宣讲团2024年首场红色宣讲活动上展演情景剧《奉献如你》。



在2024年上海市微宣讲大赛中，松江区烈士陵园创编的情景剧“画笔下的红色传承”。

然而，红色传承并非一帆风顺。志愿者们发现，烈士直系亲属大多年事已高，第三代、第四代后人对历史的热情正逐渐消退。“或许对他们来说，这段历史太沉重了。”更令人痛心的是，部分烈士的战友和亲属在项目进行中相继离世。

为了与时间赛跑，留住更多历史细节，团队启动了“口述历史”计划。他们带着摄影设备走访抗美援朝老兵，记录战场细节。一次拍摄中，抗美援朝老兵徐补林讲述了在战场上如何躲避美军轰炸的经历；抗美援朝老兵陈树林展示了从战场带回的一枚未爆炸的子母弹，这些影像成为珍贵的史料。

许多老人听力衰退、方言难懂，拍摄常因沟通不畅中断，也让“镜头下的红色传承”困难重重，但红色传承的火种仍在年轻人心中点燃。

参与项目的学生中，不少人受触动而提交入党申请书。薛臻煜说，在复原一张张烈士画像时，更坚定了自己入党的决心。“他们的理想与信念需要今天的年轻一代传承下去。”

为吸引更多年轻人，团队尝试将红色IP与新媒体结合。他们计划在抖音、小红书开设账号，发布AI复原过程的短视频，并利用全息投影技术让烈士“现身”校园展览。2024年，团队还与龙华烈士陵园合作，将项目拓展至

解放战争时期的英烈。“科技能让历史更鲜活，但核心永远是人的故事。”孟远航说。

截至目前，这群年轻人已为13位烈士复原容貌，8幅画像镌刻在墓碑上。每一笔勾勒，都是一次对历史的致敬；每一次演出，都是一场对信仰的追问。他们用画笔与真心，守护着不该被遗忘的历史和生命。



松江烈士陵园陈列馆里的烈士画像。周楠摄



松江烈士陵园烈士墓碑上的烈士画像。周楠摄

题图为：烈士家属安放张阿云烈士画像。图片除标注外均受访者提供。

未经授权严禁转载本文，侵权必究